

Список использованных источников:

1. По материалам газеты «Красная звезда», Воробьев И.Н.
2. Лисейчиков Н.И. Основы оптимизации процессов технического обеспечения войск. Минск, ВА РБ, 2002.
3. Об утверждении концепции национальной безопасности Республики Беларусь: Указ Президента Республики Беларусь от 9 ноября 2010 г. № 575. – Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь 2010 г. № 276.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБЩЕВОЙСКОВЫХ ДИСЦИПЛИН

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Димов А.Е.

Соколов С.В.

Современный мир претерпел множество преобразований, как в экономической жизни общества, так и в социально-политической. В связи с этим профессиональная подготовка специалистов, в том числе и военных, должна идти в ногу со временем. Сегодня изучение данного вопроса наиболее актуально, так как именно молодые специалисты примут участие в формировании и развитии государства и будут передавать свои знания и опыт в будущем. К сожалению, необходимо признать, что уровень подготовки офицерских кадров отстает от предъявляемых требований. В первую очередь у будущих командиров отсутствует желание творчески подходить к решению задач, существует крайняя приверженность к некому шаблону действий, также крайне низкий уровень практических навыков как по применению вооружения и военной техникой, так и в управлении подчиненным личным составом. Современный метод преподавания материала сводится к обычному заучиванию теоретических терминов и положений, что на корню исключает креативное развитие личности. Это очень отрицательно сказывается в тех условиях обстановки, когда необходимо без промедлений принять верное решение в необычных условиях. Указанные недостатки в подготовке новых кадров являются следствием отсталой методики преподавания учебных дисциплин, в частности тактики общевойскового боя, по причине несовершенства учебно-материальной базы, неактуальности отдельных положений от современных требований. Сегодня необходимо как можно более быстрый переход от методики заучивания информации к методам, стимулирующим творческую составляющую в личности курсанта, поощрение креативности и неординарности принимаемых решений в решении как моральных и психологических, так и социальных и военных проблем.

Содержание тактики общевойскового боя постоянно изменяется в связи с внедрением новых технологий, применяемых в решении определенных задач и принятием на вооружение новых образцов вооружения и военной техники, то есть обновлением существующего парка. Опыт прошлых войн, безусловно, никогда не теряет своей значимости, так как именно на нем строится вся современная тактика боя, однако постоянное изменение структуры войск, изменение характера решаемых задач, расстановка иных приоритетов требует от современного специалиста глубоких познаний и в возможностях современной техники и вооружения, и в действиях, предпринимаемых в той или иной сложившейся обстановке.

Поэтому каждый преподаватель обязан глубоко владеть методикой преподаванию дисциплины, изучить существующие формы и методы обучения, их актуальность, выделить и обобщить основные направления их развития и применения в процессе образования.

Важный принцип преподавания тактики – учить тому, что необходимо на войне. Требуется максимально возможно снизить упрощение обстановки, необходимо приблизить ее к боевой действительности. В бою не будет условностей, не будет неограниченного времени, а неверное решение может привести к крайне неблагоприятным последствиям. Поэтому уже на этапе обучения следует выработать у курсантов способность к быстрому принятию наиболее верного решения в наиболее тяжелых условиях обстановки, а также, как уже говорилось ранее, поощрять инициативу и стимулировать развитие творческой составляющей.

Одним из наиболее важных факторов является наглядность обучения. Сегодня широко применяются различные мультимедийные устройства с обучающими фильмами, презентациями и анимацией. Это благоприятно сказывается на усвоении информации, однако увеличение количества практических занятий, например, приведет к скорейшему пониманию материала, закреплению полученных навыков, сформирует способность не теряться при получении новой задачи, а на основе имеющегося опыта выработать решение в необычных условиях.

Сегодня на занятиях применяются:

- графические средства (карты, рисунки, схемы, таблицы);
- экранные средства (фильмы, слайды, диапозитивы);
- объемные средства (макеты местности);

- имитационные средства (имитация взрывов и выстрелов, различные модели и макеты)
- натуральные (местность с характерными признаками, ориентирами, оборудованными позициями, машины боевого управления и боевая техника).

На занятиях следует больше уделить внимание:

- использованию различных тренажеров (компьютерных моделей, виртуальных средств);
- развитию практических навыков (полевые занятия, непосредственная работа на местности);
- поощрению инициативы и отход от шаблонного мышления;
- уменьшению стремления преподавателей к требованию заучивания материала;
- коллективное обсуждение того или иного решения, выявление недостатков и достоинств;
- понимание теоретического материала и возможностей соединений, частей и подразделений.

Двусторонняя работа «преподаватель-курсант» и «преподаватель-аудитория» простимулирует обмен мнениями, работу в коллективе, устранение пробелов в знаниях и исключит непонимание отдельных моментов. В целях развития смелости, уверенности в себе и умения работы с аудиторией необходимо больше внимания уделять устным докладам курсантов, работе их у доски, у карты, пояснению их решения.

Все вышеперечисленное не является самостоятельными принципами. Наиболее эффективно покажет себя процесс обучения, если все данные методики будут применяться в комплексе и в интеграции с установившимися и проверенным построением работы преподавателей.

Естественно, высокие требования должны предъявляться не только к преподавательскому составу, но и к обучающимся. Без стремления к познанию и получению опыта тактики общевойсковых подразделений, без инициативы со стороны курсантов качественного результата не получить. Соответственно, должна проводиться идеологическая подготовка военнослужащих на должном уровне, непрерывная мотивация обучающихся. Только в этом случае процесс обучения возымеет эффект, так необходимый сегодня.

Реалии современности, положение дел в мире, напряженная политическая и экономическая обстановка предъявляют крайне высокие требования к подготовке военных специалистов, будущие офицеры обязаны владеть широким спектром навыков в самых различных сферах и твердо знать теоретическую базу, уметь успешно руководить вверенными подразделениями и техникой, поэтому значение образовательного процесса сегодня переходит на новый уровень и будет постоянно расти в будущем.

Список использованных источников:

1. Гирин, А.В. Тенденции развития тактики общевойскового боя / А.В. Гирин [Электронный ресурс]. – 1994. – 134 с.
2. Зарицкий, В.Н. Общая тактика / В.Н. Зарицкий, Л.А. Харкевич. – Тамбов: ТГТУ, 2007. – 162 с.
3. Суворов, А.В. Документы; под редакцией полковника Г.П. Мещерякова / А.В. Суворов. – М.: Воениздат, 1953. – Т. 4. – 676 с.

МОДИФИКАЦИИ МЕТОДА МОЗГОВОЙ АТАКИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОГО ОБУЧЕНИЯ В ВОЕННОМ ВУЗЕ (ВОЕННОМ ФАКУЛЬТЕТЕ)

Утекалко В.К., к.в.н., доцент

Методы мозговой атаки представляют собой эмпирически найденные эффективные способы решения курсантами и слушателями творческих задач. Удивительная универсальность этих методов, позволяющая с их помощью рассматривать почти любую проблему или любое затруднение в сфере профессиональной деятельности человека, если они достаточно просто и ясно сформулированы. Поэтому они могут широко использоваться в военных вузах при обучении, особенно в игровых формах.

Рассмотрим порядок организации и проведения мозговых атак в их различных модификациях, применяемых в высшей военной школе при осуществлении игрового обучения.

Метод прямой мозговой атаки используется для решения любых творческих задач, имеющих самую различную форму и содержание. При постановке задачи должны быть четко сформулированы два момента: что в итоге желательно получить или иметь и что мешает получению желаемого?

Продолжительность сеанса мозговой атаки составляет 1,5–2 часа, в том числе представление участников и ознакомление их с правилами сеанса (5–10 мин), постановка задачи ведущим с ответами на вопросы (10–15 мин), проведение мозговой атаки (20–30 мин), перерыв (10 мин), составление отредактированного списка идей (30–45 мин).

Фиксирование идей, высказываемых во время сеанса, проводится одним из трех способов: с помощью стенографиста; магнитофона; каждый участник после высказывания записывает свою идею. В условиях военного вуза последний метод фиксирования высказываемых идей предпочтительнее.