

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»

Кафедра инженерной психологии и эргономики

ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Практикум

Минск 2008

УДК 159.9 + 37.01(075.8)
ББК 88 + 74.00 я 73
О-75

Рецензент
доц. кафедры экологии БГУИР,
канд. воен. наук А. И. Навоша

Авторы:
И. Г. Шупейко, А. Ю. Борбот, Е. М. Доморацкая, Д. А. Пархоменко

Основы психологии и педагогики : практикум / И. Г. Шупейко [и др.]. –
О-75 Минск : БГУИР, 2008. – 91с. : ил.
ISBN 978-985-488-280-2

Дано описание лабораторных работ, в которых исследуются закономерности и феномены психических процессов, обеспечивающих восприятие и переработку информации человеком.

Материал изложен в соответствии с рабочей программой дисциплины.
Предназначен для студентов всех специальностей и форм обучения.

УДК 159.9 + 37.01(075.8)
ББК 88 + 74.00 я 73

ISBN 978-985-488-280-2

© УО «Белорусский государственный
университет информатики
и радиоэлектроники», 2008

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Темперамент	5
Характер	12
Потребности	16
Направленность личности	22
Профессиональная направленность личности	27
Психология как наука о психике	29
Психология личности	35
Способности	36
Деятельность	38
Ощущение и восприятие	40
Память	45
Мышление	48
Внимание	50
Воображение	53
Эмоции и чувства	55
Воля	58
Психологические барьеры и трудности делового общения	62
Конфликты в организациях и пути их разрешения	69
Педагогика как теория обучения	81
Педагогика как теория воспитания	86
Литература	90

ВВЕДЕНИЕ

В современных условиях профессиональная деятельность практически каждого выпускника высшего учебного заведения – это в значительной степени работа с людьми, управление рабочими группами, коллективами, подразделениями и даже целыми организациями.

Для того чтобы такая работа была успешной и эффективной, каждый специалист должен обладать определенной психологической культурой, т.е. знать основы психологии и педагогики.

Важнейшим элементом такой культуры является понимание следующих проблем:

- какие психологические факторы определяют поведение человека в организации;
- какие психологические проблемы возникают при организации совместной деятельности людей;
- какие факторы влияют на эффективность деятельности руководителя;
- как обеспечить мотивацию деятельности людей в организации.

В данном практикуме рассматриваются отдельные вопросы, имеющие непосредственное отношение к перечисленным актуальным для организаций проблемам.

ТЕМПЕРАМЕНТ

Человек не рождается сложившейся личностью, ею он становится постепенно. Однако с момента рождения у него наблюдаются индивидуальные особенности психики. Психика каждого человека уникальна. Ее неповторимость связана как с особенностями биологического и физиологического строения и развития организма, так и с единственной в своем роде композицией социальных связей и контактов. Наиболее устойчивые индивидуально-психологические различия отмечаются в темпераменте, характере, направленности и способностях.

Темперамент – индивидуально-своеобразные свойства психики, определяющие динамику психической деятельности человека, которые одинаково проявляются в разнообразной деятельности независимо от ее содержания, целей, мотивов, остаются постоянными в различном возрасте.

Понятие «темперамент» возникло на основе учения древнегреческого ученого и врача Гиппократ (VI в. до н. э.), утверждавшего, что соотношение 4 элементов, из которых якобы состоит человеческое тело (кровь, лимфа, желчь и черная желчь), определяет течение физических и душевных болезней, а также поведение человека.

В житейской психологии преобладает понимание темперамента как совокупности социально-содержательных психологических свойств, но подобный подход научно устарел — современная психология относит социально-содержательные психологические свойства не к свойствам темперамента, а к свойствам личности, в первую очередь характера. Темперамент – характеристика индивида со стороны его динамических особенностей протекания: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний.

Таким образом, от темперамента человека зависят:

- 1) скорость возникновения психических процессов (например, скорость восприятия, быстрота мышления, длительность сосредоточения внимания и т.п.);
- 2) пластичность и устойчивость психических явлений, легкость их смены и переключения;
- 3) психический темп и ритм;
- 4) интенсивность психических процессов (например, сила эмоций, активность воли);
- 5) направленность психической деятельности на определенные объекты (экстраверсия или интроверсия).

Экстраверсия – это направленность личности на окружающий мир, окружающих людей и события, интроверсия – направленность личности на ее внутренний мир. Как правило, экстраверты открыты в проявлениях своих чувств, стремятся к общению и лидерству, развлечениям, новым впечатлениям, у них широкий круг знакомств. Интроверты, наоборот, стимулы для жизненной активности черпают изнутри, живут своим богатым внутренним миром, часто бывают погружены в себя, могут испытывать трудности при установлении кон-

тактов с людьми. В жизни «чистые» интро- или экстраверты встречаются очень редко.

Не все динамические особенности определяются темпераментом. Влияют и другие факторы: возраст, состояние здоровья, отношение к делу. Вместе с тем свойства темперамента – это наиболее устойчивые индивидуальные особенности, а динамические особенности, зависящие не от темперамента, гораздо менее устойчивы.

Темперамент человека проявляется в его **эмоциональной впечатлительности**, (т.е. силе эмоционального возбуждения, быстроте, с которой оно охватывает человека, в устойчивости, с которой оно сохраняется) и **импульсивности**, характеризующейся силой побуждений, скоростью, с которой они овладевают моторной сферой и переходят в действие, и устойчивостью, с которой они сохраняют свою действенную силу.

Холерический темперамент характеризуется сильной впечатлительностью и большой импульсивностью, **сангвинический** – слабой впечатлительностью и большой импульсивностью, **меланхолический** – сильной впечатлительностью и малой импульсивностью, **флегматический** – слабой впечатлительностью и малой импульсивностью.

Поистине поворотным пунктом в истории естественно-научного изучения темпераментов явилось учение И. П. Павлова о типах нервной системы (типах высшей нервной деятельности), общих для человека и высших млекопитающих. И. П. Павлов доказал, что физиологической основой темперамента является тип высшей нервной деятельности, определяемый соотношением основных свойств нервной системы: силы, уравновешенности и подвижности процессов возбуждения и торможения, протекающих в нервной системе. Тип нервной системы является генотипом, т.е. наследственным типом. Рассмотрим свойства нервной системы более подробно.

1. **Сила** – способность нервных клеток сохранять нормальную работоспособность при значительном напряжении процессов возбуждения и торможения, возможность центральной нервной системы (ЦНС) выполнить определенную работу без необходимости восстановления ее ресурсов. Сильная нервная система способна выдержать большую нагрузку в течение длительного времени и, наоборот, слабая нервная система не выдерживает большой и длительной нагрузки. Считается, что лица с более сильной нервной системой выносливее и стрессоустойчивее. Сила нервной системы по возбуждению проявляется в том, что человеку относительно легко работать в неблагоприятных условиях, ему достаточно непродолжительного отдыха для восстановления сил после утомительной работы, он способен интенсивно работать, не теряется в необычной обстановке, настойчив. Сила нервной системы по торможению проявляется в способности человека сдерживать свою активность, например, не разговаривать, проявлять спокойствие, самообладание, быть сдержанным и терпеливым.

2. **Уравновешенность** нервных процессов отражает соотношение, баланс возбуждения и торможения. При этом уравновешенность означает одинаковую выраженность нервных процессов.

3. **Подвижность** нервной системы выражается в способности быстрого перехода от одного процесса к другому, от одной деятельности к другой. Лица с более подвижной нервной системой отличаются гибкостью поведения, быстрее приспосабливаются к новым условиям.

И. П. Павлов выделил четыре четко очерченных типа нервной системы, т.е. определенных комплексов основных свойств нервных процессов.

1. Сильный уравновешенный подвижный тип – сангвиник, «живой» тип.

2. Сильный неуравновешенный тип характеризуется сильным раздражительным процессом и относительно сильным процессом торможения – холерик, «безудержный» тип.

3. Сильный уравновешенный, но с инертными нервными процессами – флегматик, «спокойный» тип.

4. Слабый тип характеризуется слабостью как возбудительного, так и тормозного процессов – меланхолик.

Рассмотрим характеристики различных типов темперамента.

Сангвиник – это человек быстрый, легко приспосабливающийся к изменчивым условиям жизни. Он в высшей степени подвижный, живо и быстро откликается на все, привлекающее его внимание. Высокая пластичность проявляется также в изменчивости интересов, стремлении к частой смене впечатлений. Сангвиник отличается быстротой и выразительностью движений, разнообразием и богатством мимики, быстрым темпом речи. По его лицу легко угадать, каково его настроение, отношение к предмету или человеку. Его эмоции быстро возникают и быстро сменяют друг друга. Он сравнительно легко переживает неудачи и неприятности.

Сангвиник экстраверт, он легко сходится с новыми людьми, быстро устанавливает социальные контакты и поэтому у него широкий круг знакомств. Он чувствует себя в компании новых людей как рыба в воде, и новая и необычная обстановка его несколько не пугает. Он почти всегда инициатор в общении, немедленно откликается на желание пообщаться со стороны другого человека. Но его отношения к людям могут быть изменчивы и непостоянны.

Сангвиник обладает повышенной активностью. Это человек очень энергичный и работоспособный, он быстро включается в работу, активно принимается за новое дело и может долго работать, не утомляясь. Без усилий не только переключается с одной работы на другую, но и переучивается, овладевает новыми навыками. Он продуктивный деятель, но лишь тогда, когда много дел, в противном случае он становится скучным и вялым. Сангвиники легко загораются интересом к новому делу, но и быстро остывают, часто не доводя его до конца, им порой не хватает терпения и волевого напора, чтобы достичь цели.

При неблагоприятных условиях и отрицательных воспитательных влияниях подвижность сангвиника может вылиться в отсутствие сосредоточенности, неоправданную поспешность поступков, поверхностность.

Холерик – это человек, нервная система которого характеризуется преобладанием возбуждения над торможением. Он отличается высоким уровнем психической активности, большой жизненной энергией, резкостью, энергично-

стью, силой движений, их быстрым темпом, порывистостью. Люди с таким темпераментом склонны к резким сменам настроения, нетерпеливы, вспыльчивы и несдержанны. При отсутствии надлежащего воспитания их недостаточная эмоциональная уравновешенность может привести к неспособности контролировать свои эмоции в трудных жизненных обстоятельствах.

Холерики полны сил, энергичны, но часто не умеют рассчитывать свои силы, быстро их растрачивают, а потом работают с перенапряжением. Такой человек приступает к делу с полной отдачей, увлеченно, но зачастую сил ему хватает ненадолго. Неуравновешенность нервной системы предопределяет цикличность в смене активности и бодрости. Холерику трудно дается деятельность, требующая плавных движений, спокойного, медленного темпа, он неизбежно будет проявлять нетерпение, порывистость и т.д.

Как и сангвиник, холерик – экстраверт, стремящийся к общению и новым знакомствам.

Флегматик, благодаря уравновешенности процессов возбуждения и торможения, – спокойный, всегда ровный и сдержанный человек. Ему присуща замедленность реакций, он ненаходчив и медлителен, с трудом приспосабливается к новой обстановке, перестраивает навыки и привычки. В то же время флегматик хорошо сопротивляется сильным и продолжительным раздражителям.

Это человек достаточно энергичный и работоспособный, настойчивый и упорный труженик, отличающийся терпеливостью, выдержкой, самообладанием. Флегматик трудно переключается с одного вида деятельности на другой.

Он обладает малой чувствительностью и эмоциональностью, его трудно расшевелить или опечалить. Когда вокруг громко смеются, он может оставаться невозмутимым. Чаще всего это спокойный невозмутимый человек, с устойчивыми стремлениями и более или менее постоянными настроениями и чувствами. Обычно у него бедная невыразительная мимика и интонация, медленный темп движений и речи.

Флегматик интроверт, он медленно устанавливает социальные контакты, трудно сходится с людьми, нескоро начинает общаться с ними. Будучи не склонным к перемене своего окружения, флегматик отличается постоянством привязанностей и контактов, любит находиться в узком кругу старых знакомых, в привычной обстановке.

При неблагоприятных условиях у флегматика может развиваться вялость, бедность эмоций, склонность к выполнению однообразных привычных действий.

Меланхолик – это человек со слабой выносливостью, плохо сопротивляющийся воздействию сильных стимулов. Воздействие сильных стимулов на него может привести к нарушениям поведения, поэтому он часто пассивен и заторможен. Попадая в стрессовую ситуацию, он суетится, чувствует себя растерянным, замыкается в себе. Меланхолик характеризуется низким уровнем психической активности, замедленностью движений, сдержанностью моторики и речи, быстрой утомляемостью.

Для него характерна глубина и устойчивость эмоций при слабом их внешнем выражении. Эмоционально чувствительный и впечатлительный человек, он

легко раним, глубоко переживает даже незначительные неудачи и неприятности. Он неуверен в себе, робок, порой малейшая трудность заставляет его опускать руки. Ему присуще легко отвлекаемое и неустойчивое внимание и замедленный темп всех психических процессов. Мимика и движения его невыразительны, голос тихий, движения бедны.

Среди меланхоликов большинство – интроверты. Меланхолик малоразговорчив, малообщителен, с трудом вступает в новые знакомства. Его пугает новая обстановка, новые люди – он теряется, смущается и поэтому уходит в себя, замыкается.

При неблагоприятных условиях у меланхолика может развиваться повышенная эмоциональная ранимость, замкнутость и отчужденность. Лица с таким темпераментом – это зачастую люди чести, совести и преданные друзья.

Следует иметь в виду, что на практике чистые, отчетливо выраженные указанные темпераменты встречаются нечасто, обычно человеку свойственна та или иная их комбинация. Однако значительное преобладание черт какого-нибудь одного типа позволяет относить, с известной степенью условности, темперамент людей к тому или иному типу. В то же время у людей одного и того же типа темперамента степень выраженности отдельных его свойств может быть различной. Поэтому, хотя каждого человека можно отнести к определенному типу темперамента, индивидуальные различия между людьми по свойствам темперамента бесконечно разнообразны.

Проявления темперамента более отчетливо выражены у молодых людей, с возрастом проявления темперамента становятся менее яркими, приглушенными, т.к. поведение человека все больше регулируется чертами характера.

Учитывая свойства темперамента человека, можно с определенной вероятностью предсказать особенности его реагирования в заданной ситуации. Однако следует учитывать, что поведение человека зависит не только от темперамента. Реакция на ситуацию может определяться как влиянием темперамента, так и явиться следствием воспитания, влияния социальной среды, обучения и жизненного опыта.

Темперамент человека не предопределяет социально-нравственной ценности его как личности. Он не характеризует его мотивы, ценностные ориентации, мировоззрение и не определяет непосредственно содержательные черты личности.

Темперамент не определяет уровня общих или специальных способностей. Различия по темпераментам – это различия не по уровню возможностей психики, а по своеобразию её проявления. Особенности темперамента обуславливают пути и способы работы, но не уровень достижений. Те или иные свойства темперамента в одних обстоятельствах деятельности могут способствовать достижению успеха в ней, в других – препятствовать. Когда требования деятельности противоречат какому-либо свойству темперамента, то человек может выбрать такие приемы и способы ее выполнения, которые наиболее соответствуют его темпераменту и помогают преодолеть влияние отрицательных в данных условиях проявлений темперамента. Совокупность таких успешных индивидуаль-

ных приемов и способов, выработанных человеком в процессе деятельности, характеризует его *индивидуальный стиль деятельности*. Приобретение определенного индивидуального стиля не изменяет самого темперамента.

Ни одна сторона личности – ее направленность, характер, уровень общих и специальных способностей – не предопределена темпераментом, не зависит от него, однако динамические особенности проявления всех свойств личности в той или иной мере зависят от типа темперамента.

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое темперамент? В определении можно выделить несколько частей. Проанализируйте, какую смысловую нагрузку несет каждое из них.
2. От чего зависит темперамент?
3. Какие свойства нервной системы вы знаете? Опишите основные свойства нервной системы.
4. Проведите классификацию 4 типов темперамента в соответствии с различными свойствами нервной системы.
5. Меняется ли темперамент с течением времени? Может ли быть так, что в возрасте одного года человек ведет себя как холерик, а в 30 – как типичный флегматик?
6. В каком возрасте легче всего определить темперамент человека? Почему?
7. В чем проявляется темперамент? Какие характеристики являются выражением темперамента?
8. Охарактеризуйте два основных параметра описания типов темперамента.
9. Опишите типы темперамента на основе параметров впечатлительности и импульсивности.
10. Представителей какого типа темперамента легче обидеть? Кого легче обрадовать? Почему?
11. В обыденной житейской психологии существует убеждение, что сангвиники – весельчаки, всегда в хорошем настроении, оптимистично смотрят на жизнь. А меланхолики наоборот, всегда мрачные, грустные, пессимисты и очень редко бывают веселыми. Является ли это утверждение верным? Действительно ли меланхолики всегда печальны и пессимистичны? Чем можно объяснить существование такого предубеждения?
12. Какой темперамент самый лучший? Почему?
13. Почему полезно знать тип темперамента?
14. Представьте себе, что вы являетесь начальником отдела кадров на заводе и вам нужно подобрать человека для работы на конвейере. Представители какого темперамента здесь предпочтительнее? А если работа требует способности быстро сконцентрироваться и показать максимальные результаты в течение небольшого промежутка времени (как бег на короткую дистанцию)?

Задача 1. Приведены свойства различных темпераментов. Укажите, к какому темпераменту они относятся.

Повышенная активность, длительная работоспособность, энергичность, вспыльчивость, непоседливость, терпеливость, медлительность движений и речи, быстрое формирование навыков, малая активность, невыразительность речи, повышенная чувствительность, быстрое возникновение и смена чувств и эмоций, преобладание ровного, спокойного настроения.

Задача 2. Знаменитый «Сарленский кодекс здоровья» дает описания темпераментов. Проанализируйте с точки зрения современной психологии, какие черты темпераментов описаны верно, а какие добавлены «для красоты».

Каждый сангвиник всегда весельчак и шутник по натуре.

Склонностью он обладает к наукам любым и способен,

Что б ни случилось, но он нелегко расправляется с гневом.

Влюбчивый, щедрый, веселый, смеющийся, румянолицый,

Любящий песни, поистине смелый и добрый.

Желчь существует, – она необузданным свойственна людям,

Всех и во всем превзойти человек подобный стремится;

Много он ест, превосходно растет и легко восприимчив,

Великодушен и щедр, неизменно стремится к вершинам,

Вечно взъерошен, лукав, раздражителен, смел и несдержан,

Строен и хитрости полон.

Флегма лишь скудные силы дает, ширину, малорослость,

Жир порождает она и ленивое крови движенье.

Сну – не заняткам – свои посвящает флегматик досуги...

Только про черную желчь мы еще ничего не сказали.

Станных людей порождает она, молчаливых и мрачных.

Бодрствует вечно в трудах, и не предан их разум дремоте.

Тверды в намереньях, но лишь опасности ждут отовсюду.

ХАРАКТЕР

Каждый человек обладает множеством присущих ему особенностей, некоторые из них являются наиболее выраженными чертами и свойствами, лучше всего проявляющимися в его деятельности и общении с другими людьми, а потому и характеризующими его как личность. Совокупность таких ярких особенностей человека принято называть характером.

Характер – это общее качество личности в целом, совокупность таких ее черт, в которых наиболее отчетливо выражено ее своеобразие. Он не представляет собой простой суммы отдельных особенностей личности. У каждого человека число отдельных характерологических черт может быть очень велико, а количество их оттенков практически необозримо. Например, аккуратность может иметь оттенки: пунктуальность, педантичность, чистоплотность, порядочность, опрятность и т.д. Однако какие-то свойства всегда будут ведущими и именно по ним можно охарактеризовать человека. Следовательно, под характером следует понимать не любые отдельные индивидуальные особенности человека, а индивидуально-своеобразные сочетания существенных особенностей личности, отличающих данного человека как члена общества, выражающих отношение к действительности и проявляющихся в его поведении. Изучить характер человека – значит, с точки зрения его психологических особенностей ответить на вопрос: что же в нем главное?

Характер – это психическое свойство, заключающее в себе закрепившиеся в процессе жизни эмоциональные отношения человека к типичным жизненным ситуациям и стереотипы когнитивных (познавательных) и поведенческих схем реагирования на эти ситуации.

Отношения личности определяют индивидуальное своеобразие характера двояким образом. Во-первых, от отношения личности зависит индивидуальное своеобразие эмоциональных переживаний каждой типичной ситуации, в которой проявляется данное свойство характера, во-вторых, от отношения зависит индивидуальное своеобразие способов и качеств действий в каждой типичной ситуации.

Поэтому для того чтобы правильно понять характер человека, оценить отдельные его свойства, важно не только наблюдать действия и поступки человека, но и раскрыть всю глубину его эмоциональных переживаний в ряде типичных ситуаций. Многие черты характера представляют собой глубокие и активные побуждения, определяющие действия и поступки человека.

Физиологической основой характера, как и темперамента, является тип нервной системы, но эта связь не прямая, а опосредованная. Люди с различными типами нервной системы могут иметь одинаковые черты характера, точно так же, как и люди с одним типом нервной системы – разные. Тип нервной системы может помогать или затруднять формирование тех или иных свойств характера человека. В течение жизни человека, в процессе формирования его личности свойства темперамента переходят в черты характера.

Характер человека не представляет собой чисто случайную совокупность различных свойств. Отдельные свойства характера зависят друг от друга, связаны друг с другом, образуют целостную организацию, которую и называют структурой характера. Именно поэтому, зная одну или несколько черт характера человека, мы можем предсказать и другие неизвестные нам черты характера человека. Например, зная, что человек высокомерен и тщеславен, можно предположить, что он недоброжелателен к людям, если человек скромнен, то он уступчив и т.д.

В системе отношений личности выделяют четыре группы черт характера, образующие симптомокомплексы:

1) отношение человека к другим людям, коллективу, обществу (общительность, чуткость и отзывчивость, уважение к другим людям, коллективизм и противоположенные черты – замкнутость, черствость, бездушие, грубость, презрение к людям, индивидуализм);

2) черты, показывающие отношение человека к труду, к своему делу (трудолюбие, склонность к творчеству, добросовестность в работе, ответственное отношение к делу, инициативность, настойчивость и противоположные им черты – лень, склонность к рутинной работе, недобросовестность в работе, безответственное отношение к делу, пассивность);

3) черты, показывающие, как человек относится к самому себе (чувство собственного достоинства, правильно понимаемая гордость и связанная с ней самокритичность, скромность и противоположные ей черты: самомнение, иногда переходящее в наглость, тщеславие, заносчивость, обидчивость, застенчивость, эгоцентризм как склонность рассматривать в центре событий себя и свои переживания, эгоизм – склонность заботиться преимущественно о своем личном благе);

4) черты, характеризующие отношение человека к вещам (аккуратность или неряшливость, бережное или небрежное обращение с вещами).

Свойства характера человека определяются не одним каким-то отношением к действительности, а всей системой отношений. В то же время необходимо отметить, что в системе отношений личности имеется определенная иерархия, т.е. имеются центральные стержневые отношения и зависящие от них производные.

Центральными, или стержневыми, отношениями личности являются отношение личности к окружающим (коллективу) и отношение личности к труду. Существование центральных, стержневых отношений и обусловленных ими свойств в структуре характера имеет важное практическое значение в воспитании человека.

Невозможно преодолеть отдельные недостатки характера (например грубость и лживость) и воспитать отдельные положительные свойства (например вежливость и правдивость), игнорируя центральные, стержневые отношения личности, а именно отношение к людям. Иными словами, нельзя формировать только определенное свойство, воспитывать можно только целую систему взаимосвязанных свойств, обращая при этом основное внимание на формиро-

вание центральных, стержневых отношений личности, а именно, отношений к людям (коллективу) и труду.

Целостность характера, однако, не абсолютна. Это связано с тем, что центральные, стержневые отношения не всегда целиком и полностью определяют остальные. Кроме того, степень целостности характера индивидуально-своеобразна. Встречаются люди с более целостным и менее целостным или противоречивым характером. Вместе с тем необходимо отметить, что когда количественная выраженность той или иной черты характера достигает предельных величин и оказывается у границы норм, возникает так называемая **акцентуация характера**. Акцентуация характера – это крайние варианты нормы как результат усиления отдельных черт. Акцентуация характера при весьма неблагоприятных обстоятельствах может привести к патологическим нарушениям и изменениям поведения личности, к психопатии, но отождествлять ее с патологией неправомерно.

Свойства характера определяются не биологическими закономерностями (наследственными факторами), а общественными (социальными факторами).

Темперамент также не предопределяет черт характера, но между темпераментом и свойствами характера существует тесная взаимосвязь.

1. От темперамента зависят динамические особенности проявления характера. Например, общительность у сангвиника и флегматика будет проявляться по-разному.

2. Темперамент влияет на развитие отдельных черт характера. Одни свойства темперамента способствуют формированию определенных черт характера, другие противодействуют.

3. В зависимости от типа темперамента ребенка необходимо использовать индивидуальные приемы воздействия на него, чтобы воспитать нужные свойства характера.

4. Существует и обратная зависимость проявлений темперамента от его характера. Благодаря определенным чертам характера, человек может сдерживать нежелательные при данных обстоятельствах проявления темперамента.

В характере каждого человека всегда есть черты, отражающие своеобразие его жизненного пути, поэтому характер человека – сгусток его биографии. О формировании характера говорят: «Посеешь поступок – пожнешь привычку, посеешь привычку – пожнешь характер, посеешь характер – пожнешь судьбу».

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое характер?
2. Какие системы свойств человека определяют его характер?
3. Как формируется характер человека?
4. Как связаны между собой темперамент и характер?
5. Что такое структура характера?

Задача 1. Выберите из приведенного списка слова, которыми можно описать характер.

Медлительность, впечатлительность, общительность, сила эмоциональной реакции, быстрая адаптация, быстрота мышления, впечатлительность, благородство, трудолюбие, скупость, развязность, агрессивность, вспыльчивость, оптимизм, неряшливость, решительность, дружелюбие, воля, требовательность, осторожность, тревожность, изобретательность.

Задача 2. Вставьте пропущенные слова в предложениях.

1. В отечественной психологии характер определяется как совокупность ... свойств индивида, в которых выражаются способы его ... и способы

2. От ... зависят особенности характера, определяющие динамику его проявления.

3. Характер не наследуется и не является прирожденным качеством личности, он ... под влиянием условий жизни, в процессе воспитания и активного ... с окружающим миром.

4. На формирование характера особенно влияет

5. Черты ... отражают то, ... действует человек, а черты личности – то, ... он действует.

6. Характер имеет различную степень выраженности: ... характеры, ... характеры и ... характеры.

Задача 3. Прокомментируйте приведенные высказывания. Укажите наиболее верные с вашей точки зрения и неправильные.

1. Характер – это такое совокупное психическое свойство, которое и наследуется, и формируется в процессе его жизнедеятельности.

2. Черты характера социально типичны и индивидуально своеобразны.

3. В характере проявляются и отношения личности, и способы действия, при помощи которых эти отношения осуществляются.

4. Единство мотивов и воли есть то, что образует характер человека.

5. Характер – это программа типичного поведения в типичных обстоятельствах.

6. Так как поведение определяется характером человека, то при изменениях характера оно остается неизменным.

7. В характере индивидуальное своеобразие психики человека, порождаемое неповторимыми ситуациями социализации, вступает в противоречие с социально-типическим.

8. С характером рождаются, а личностью становятся.

9. Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.

10. С развитием личности человек начинает действовать все более нормативно: личность в своем развитии «снимает» характер.

Задача 4. В каком из отношений находятся пары понятий:

1. а) характер – б) темперамент.
2. а) личность – б) характер.
3. а) воля – б) характер.
4. а) психика – б) характер.
5. а) воспитание – б) характер.

Задача 5. Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

1. *Образец:* Темперамент: тип высшей нервной деятельности.

Характер: ... (наследственность, воспитание, отражение, акцентуация, темперамент).

2. *Образец:* Личность: направленность.

Характер: ... (познание, поступок, разум, психическое, акцентуация, воля).

Задача 6. Укажите, какие слова из следующего списка относятся к темпераменту, какие – к характеру и какие – ни к тому, ни к другому.

Трудолюбие, настойчивость, сознание, неуравновешенность, музыкальность, чувствительность, экстраверсия, агрессивность, эмоциональность, требовательность, принципиальность, быстрое переключение внимания, острота зрения, высокие умственные способности, медлительность, сила эмоциональной реакции, глубина чувств, остроумие, щедрость, ранимость.

ПОТРЕБНОСТИ

Жизнь человека можно представить как непрерывный поток активности. Эта активность включает не только поведение (различные движения и действия, доступные для наблюдения), но и переживания, мысли, чувства, представления, которые не производят каких-либо непосредственных изменений во внешнем мире.

В поведении человека можно выделить две взаимосвязанные стороны: побудительную и регуляционную. Побудительная обеспечивает активизацию и направленность поведения, а регуляционная отвечает за то, каким оно будет от начала и до конца. Психические процессы, свойства, состояния и образования (например, восприятие, темперамент, эмоциональное напряжение, волевые качества) – все они обеспечивают регуляцию поведения. Что же касается побуждения, то оно связано с потребностями и мотивами, которые и заставляют человека вести себя определенным образом. Главным источником активности человека являются потребности, они стимулируют его поведение, направляют на поиск необходимого.

Потребностью называют такое состояние индивида, при котором он нуждается в определенных условиях, недостающих ему для нормального существова-

ния и развития. Потребность – это состояние личности, выражающее ее зависимость от конкретных условий существования. Потребность всегда связана с наличием чувства неудовлетворенности, вызванного отсутствием того, что в данный момент человеку требуется. Субъективно потребности переживаются в форме эмоционально окрашенных желаний, влечений, стремлений, а успешность их реализации – в форме оценочных эмоций.

Потребности есть внутренние условия, предпосылки деятельности. Они выступают как такие состояния, благодаря которым осуществляется регулирование поведения, определяется направленность мышления, чувств и воли человека. Потребность как бы ведет за собой организм, приводит в состояние повышенной возбудимости отдельные психические процессы и органы, поддерживает активность организма до тех пор, пока соответствующее состояние нужды не будет полностью удовлетворено. Фактически человек находится в состоянии постоянной нужды в чём-либо.

Потребности имеются у всех живых существ. Этим живая природа отличается от неживой: каждый живой организм нуждается в определенных условиях и средствах, доставляемых ему внешней средой. Потребности животных сводятся к самосохранению и продолжению рода, обмену веществ с окружающей средой, развитию и совершенствованию жизненно важных ориентировочных и исполнительных реакций. Большинство потребностей животных имеет форму инстинктов, в которых от рождения «записаны» не только свойства релевантных, соответствующих потребностям предметов, но и основная последовательность поведенческих актов, необходимых для овладения ими.

В отличие от представителей животного мира, удовлетворение потребностей у которых непосредственно связано с тем или иным объектом как стимулом его активности (пища, нора и т.п.), человеческие потребности являются следствием развития культуры и производства. Если потребности животных можно назвать органическими, то человеческие потребности преобразуются в «надорганические», опосредованные предметной деятельностью. Действия человека, который сидит за столом, ест ложкой из тарелки, невозможно целиком вывести только из одних его собственных потребностей. Ни стол, ни ложка не нужны для удовлетворения потребности в пище. Но под воздействием воспитания подобные предметы начинают выступать как необходимое условие такого удовлетворения. Не сама потребность как таковая, а общественно принятые способы ее удовлетворения начинают диктовать формы поведения.

В том, что для удовлетворения своих потребностей человек использует исторически сложившиеся в данном обществе приемы, наиболее ярко проявляется совмещение **личного** и **общественного** в потребностях. Это находит свое выражение также и в том, что для удовлетворения своих личных потребностей используются результаты общественного разделения труда.

В отличие от потребностей животных, носящих более или менее стабильный характер и ограниченных в основном биологическими нуждами, потребности человека все время множатся и изменяются в течение его жизни. История развития человека связана с историей его потребностей. Развитие человеческих

потребностей происходит через расширение и изменение круга их предметов: общество создает условия для появления у людей все новых и новых потребностей, которые отсутствовали у предыдущих поколений. В процессе развития общества создаются новые предметы и явления, которые порождают новые потребности. Например, сто лет назад ни у кого не было потребности посмотреть телевизор, т.к. в те времена телевидения еще не было.

Большинство потребностей человека тесно связано с потребностями общества, коллектива, группы, к которым он принадлежит, потребности людей, объединенных в одну группу, часто совпадают.

Таким образом, можно сделать вывод, что все потребности характеризуются рядом общих свойств, а именно:

- имеют общественно-личный характер;
- не остаются постоянными, а непрерывно изменяются и развиваются;
- имеют относительный характер, т.е. формируются с «оглядкой» на определенный социальный слой, группу, к которой человек себя причисляет.

Многочисленные потребности человека можно классифицировать по различным основаниям. Наиболее часто их классифицируют по происхождению и по предмету. **По своему происхождению** потребности могут быть *естественными и культурными*. Естественные потребности связаны с необходимостью сохранения и поддержания жизни индивида и его потомства (пища, сон, защита от холода или жары и т.п.). Неудовлетворение естественных потребностей ведет к гибели. В своих первичных формах естественные потребности выступают как нужда, испытываемая организмом в чем-то, находящемся вне его и необходимым для его жизнедеятельности. Культурные потребности не являются врожденными, они формируются в процессе приобщения человека к миру культуры, в ходе освоения им социальной действительности при становлении его личности. Объекты культурных потребностей включают в себя как предметы, необходимые для удовлетворения какой-либо естественной потребности (вилка, тарелка), так и предметы, необходимые для общения с другими людьми, участия в общественной жизни. Неудовлетворение культурных потребностей не ведет к физической гибели, но вызывает смерть социальную.

В зависимости от **характера предмета** потребности делят на *материальные и духовные*. Материальные потребности (в пище, одежде, жилище) лежат в основе жизнедеятельности человека, к духовным относятся потребности в познании окружающего мира, осознании смысла своего существования, самоуважении и самореализации; они характеризуют уровень развития личности. Среди духовных потребностей значительную роль играют потребности в общении, признании, внимании, лидерстве, самоутверждении. Эти потребности выражают общественную природу человека, и поэтому их часто называют социальными.

Потребности существенно различаются и **по своему отношению к требованиям общества**. Так, включаясь в различные группы, человек может испытывать культурные потребности в очень широком диапазоне: от модной одежды и до интересной книги. Внутренняя субъективная оценка этих потребностей бу-

дет зависеть от сложившихся ценностных установок, мировоззрения человека, в то время как внешняя объективная оценка будет определяться соответствием потребностей требованиям того общества, в котором живет человек. В соответствии с этим потребности можно разделить на *безнравственные и нравственно оправданные*.

Существуют и другие подходы к классификации потребностей. Следует заметить, что любая классификация в известной степени условна. Кроме того, одна и та же потребность может одновременно относиться к нескольким группам, выделенным по разным критериям. Например, потребность иметь личный автомобиль – это одновременно и культурная, и материальная и нравственно оправданная или безнравственная потребность (последнее определяется конкретными субъективными условиями).

Потребности человеком могут осознаваться в большей или меньшей степени, осознавать потребность – это значит быть в состоянии выразить её словами. Если человек не отдает себе отчет в том, что выступает источником его активности, что является предметом, содержанием его потребности, значит, он не осознает ее. Следует иметь в виду, что не все осознаваемые потребности являются действительно важными и что не все важные потребности обязательно осознаются.

Потребности человека формируются в процессе его индивидуального развития на основе врожденных предпосылок, создающих возможности того или иного взаимодействия с миром. Потребности человека обусловлены, прежде всего, процессом его воспитания, приобщения к миру культуры. Обязательным условием формирования потребности в той или иной деятельности является опыт этой деятельности, которая на ранних этапах развития осуществляется совместно с взрослым и (или) может выступать как средство реализации другой потребности. Так, например, потребность в алкоголе развивается в процессе его потребления, первоначально выступая средством реализации потребности в общении, самоутверждении, принадлежности к группе или являясь следствием примера и убеждения старших.

Люди отличаются друг от друга разнообразием имеющихся у них потребностей, особым сочетанием этих потребностей. Существенные различия наблюдаются по структуре, силе, периодичности возникновения и способу удовлетворения потребностей. При этом структура потребностей зависит как от исторических факторов, т.е. от условий и обстоятельств процесса индивидуального психического развития, так и от ситуативных и поэтому достаточно изменчива. Как правило, потребности человека представляют собой динамическую иерархию, ведущее положение в которой занимает то одна, то другая потребность.

Характерными особенностями потребностей являются:

а) предметность – конкретный содержательный характер потребности, связанной обычно с определенным предметом, которым человек стремится обладать, или с конкретной деятельностью, которая должна доставлять человеку удовольствие (определенная работа, игра и т.д.);

б) более или менее ясное осознание данной потребности, что сопровождается характерным эмоциональным состоянием (привлекательность объекта потребности и неудовольствие или даже страдание от неудовлетворения потребности);

в) не всегда четко осознаваемое, но обязательно присутствующее эмоционально-волевое состояние, ориентирующее на поиск путей возможного удовлетворения потребности;

г) ослабление, а иногда и полное исчезновение вышеназванных состояний, а в некоторых случаях даже превращение их в противоположные состояния при удовлетворении ранее испытываемой потребности (например, после удовлетворения потребности в пище вид ее может вызывать даже чувство отвращения);

д) ненасыщаемость – повторное возникновение потребности, когда нужда, лежащая в ее основе, вновь дает о себе знать. Даже если потребность удовлетворена полностью, через какое-то время она возникает вновь и опять требует удовлетворения.

Значение потребностей состоит в том, что именно они управляют человеком, определяют его поведение. Однако сама по себе потребность не порождает сознательной деятельности, а максимум может стать причиной инстинктивного или импульсивного поведения. Для возникновения целенаправленной деятельности необходимо формирование мотива.

Мотив (от лат. *movere* – приводить в движение, толкать) – это то, что побуждает человека к деятельности, направляя его на удовлетворение определенной потребности.

Таким образом, потребности – это внутренние условия, предпосылки деятельности, а мотив – это актуализированная, неудовлетворенная потребность.

В настоящее время широко известна и практически общепринята структура личных потребностей человека, предложенная известным американским психологом А. Маслоу (рис. 1), отражающая количественное убывание потребностей от простых физиологических к сложным духовным.

Физиологические потребности – самые насущные, самые мощные. Если они не удовлетворены, то все остальные могут даже не ощущаться человеком. Если же физиологические потребности постоянно и регулярно удовлетворяются и не представляют проблемы для организма, то они перестают активно воздействовать на поведение человека.

Потребность в безопасности включает также и потребность в стабильности, защите, свободе от страха, тревоги и хаоса, потребность в структуре, порядке и законе.

Неудовлетворенность *потребности в принадлежности и любви* переживается как чувство одиночества, отверженности, отсутствия родственной души.

Потребность в уважении и признании проявляется как стремление получить высокую оценку от окружающих и ощутить собственную полезность и значимость.

Потребность в познании проявляется как стремление навстречу непознанному и необъясненному, стремление к пониманию, систематизации информации, выявлению взаимосвязей между отдельными событиями.

Эстетическая потребность – это потребность в красоте, порядке, симметрии, завершенности, структуре.

Потребность в самоактуализации – стремление к реализации своих способностей, к развитию собственной личности, это «желание соответствовать собственной природе», быть тем, кем ты можешь быть, стремление заниматься тем, к чему предрасположен.



Рис. 1. Структура личных потребностей человека (по А. Маслоу)

По мнению А. Маслоу, проявление личных потребностей характеризуется следующими закономерностями:

- потребности личности образуют иерархическую структуру, которая определяет все поведение человека;
- потребности более высоких ступеней начинают проявляться тогда, когда удовлетворены хотя бы частично потребности более низких ступеней. В то же время человек, удовлетворивший низшие потребности и познавший, что такое любовь, уважение и самореализация, как правило, ценит эти потребности больше, чем физиологические;
- высшие потребности генетически являются более поздними;
- чем выше уровень потребности, тем менее она важна для выживания, тем дольше может быть отодвинуто ее удовлетворение и тем легче от нее на время отказаться;
- высшие потребности субъективно воспринимаются как менее насущные;
- удовлетворение высших потребностей способствует развитию личности, чаще приносит счастье и радость и обогащает внутренний мир;
- жизнь на более высоком уровне потребностей означает более высокую ее биологическую эффективность (большая продолжительность жизни, меньше болезней и т.д.). Следствием тревоги, страха, отсутствия любви, становятся крайне нежелательные физические и психологические последствия. Удовлетворение высших потребностей в конечном итоге не только повышает жизнеспособность организма, оно служит его росту и развитию.

Контрольные вопросы

1. Что такое «потребность»?
2. Как соотносятся между собой потребности и мотивы поведения?
3. Характеристики системы потребностей личности.
4. Общие свойства потребностей человека.
5. Виды потребностей.
6. Структура личных потребностей.
7. Закономерности проявления личных потребностей человека.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ

Направленность является сложным личностным образованием, определяющим все поведение личности, отношение к себе и окружающим.

В целом направленность личности – это система устойчиво характеризующих человека побуждений (что человек хочет, к чему стремится, так или иначе понимая мир, общество; чего избегает, против чего готов бороться). Она определяет избирательность отношений и активности человека и как подструктура личности включает в себя различные побуждения (интересы, желания склонности и т.д.). Все эти побуждения взаимосвязаны в мотивационной сфере лично-

сти, т.е. представляют собой систему. Данная система является индивидуальной, она формируется в процессе формирования и развития личности. При этом она достаточно динамична, т.е. составляющие её побуждения (мотивы) не остаются постоянными, они взаимосвязаны, влияют друг на друга, изменяются и развиваются. При этом одни из компонентов являются доминирующими, в то время как другие выполняют второстепенную роль. Доминирующие побуждения определяют основную линию поведения личности.

Различают **общую направленность личности** и **профессиональную направленность**.

Характеризуя направленность личности выделяют следующие её качества: уровень, широта, интенсивность, устойчивость, действенность.

Уровень направленности – это общественная значимость направленности человека (его убеждений и мировоззрения).

Широта направленности характеризует круг интересов личности. Следует помнить, что широкая направленность – это не разбросанность и дилетантство во всех видах деятельности, которыми занимается человек. Среди большого круга интересов должен быть центральный, главный интерес, направленный на профессиональную деятельность, выполняемую личностью.

Интенсивность направленности связана с её эмоциональной окраской. Она может иметь большой диапазон выраженности, колеблясь от смутных, нечётких влечений через осознанные желания и активные стремления до глубоких убеждений.

Устойчивость направленности характеризуется длительностью и сохранностью побуждений в течение жизни. Это качество направленности личности связано, в первую очередь, с волевыми характеристиками личности: настойчивостью, целеустремленностью.

Действенность направленности личности определяет активность реализации целей направленности в деятельности.

В основе направленности человека лежат потребности, т.е. состояния, отражающие нужды в чём-либо. Потребности бывают биологические (отражающие нужду организма в пище, воздухе, движении, отдыхе и т.п.) и социальные, исторически сложившиеся в человеческом обществе. Социальные потребности подразделяют на материальные (в одежде, жилье и т.п.) и духовные (познавательные, моральные, эстетические, творческие, а также потребность в общении). Неудовлетворённые потребности, выступая в качестве мотивов поведения, могут приобретать различные формы в зависимости от степени осознания цели и содержания: установки, впечатления, желания, склонности, стремления убеждения, мировоззрения.

В процессе совершения поведенческих актов мотивы, будучи динамическими образованиями, могут изменяться, что возможно на всех фазах совершения поступка, и поведенческий акт нередко завершается не по первоначальной, а по преобразованной мотивации. За любыми поступками человека всегда кроются определённые причины. Мотив поведения человека и цели поведения могут не совпадать: одну и ту же цель можно ставить перед собой, руководствуясь раз-

ными мотивами. Цель показывает, к чему стремится человек, а мотив – почему он к этому стремится. Мотив может быть неосознанным, если осознание потребности не вполне соответствует подлинной нужде, вызывающей неудовлетворение, т.е. человек не знает подлинной причины своего поведения. К неосознанным мотивам относятся установки и влечения.

Установка – это не осознаваемое личностью состояние готовности к определённой деятельности, с помощью которой может быть удовлетворена та или иная потребность. Установка чаще всего складывается в результате повторения установочных ситуаций, в которых человек реагирует на внешние воздействия определённым образом, т.е. естественным путём. Однажды выработанная, она остаётся на более или менее длительное время. Скорость образования и затухание установок, их подвижность разная у разных людей.

Установки по отношению к различным фактам общественной жизни (событиям, людям и др.) могут быть **позитивными** и **негативными**, принимающими характер предубеждения.

Установка как неосознаваемая готовность воспринимать окружающий мир под определённым углом зрения и реагировать определённым образом, без полного объективного анализа конкретной ситуации формируется как на основе личного прошлого опыта человека, так и под влиянием других людей.

Установка может быть направлена на различные объекты или даже на разные стороны одного и того же объекта, например в беседе отрицательная установка может быть направлена:

- лично на самого собеседника;
- на суть беседы;
- на обстоятельства разговора и т.д.

Явлению психологической установки посвящено большое число экспериментальных исследований, которые позволили выделить три составляющие (подструктуры) установки: **когнитивную** (познавательную) – образ того, что готов познать и воспринять человек; **эмоционально-оценочную** – комплекс симпатий и антипатий к объекту установки; **поведенческую** – готовность определённым образом действовать в отношении объекта установки, осуществлять волевые усилия.

Влечение – недостаточно чётко осознанная потребность, когда человеку не ясно, что влечёт его, каковы его цели, что он хочет. Влечение – это этап формирования осознанного мотива. Неосознанность влечения преходяща, временна, то есть потребность, в нем представленная, либо угасает, либо осознаётся.

Некоторые авторы к неосознанным массивам относят также **гипнотические внушения**, но они носят искусственный характер, сформированный «извне», в то время как установки и влечения формируются естественным путём в течение жизни человека.

К осознанным мотивам поведения относятся: интересы, склонности, желания, стремления, намерения, убеждения и мировоззрения.

Интерес – это избирательное отношение личности к объекту в силу его жизненного значения и (или) эмоциональной привлекательности. Интересы явля-

ются эмоциональным проявлением познавательной потребности человека, они дают о себе знать как положительный эмоциональный фон, который окрашивает процесс познания.

Интересы человека определяются общественно-историческими и индивидуальными условиями его жизни. Интересы людей чрезвычайно разнообразны, как разнообразна человеческая деятельность. Их можно различать по содержанию, объёму, глубине, степени устойчивости, направленности на цели деятельности или на ее процесс, уровню действенности, кроме того, интересы могут быть **непосредственными** и **опосредованными**. Первые определяются эмоциональной привлекательностью объекта (внешними признаками), вторые – его значением для личности (содержанием).

Склонность – это мотив, в котором ярко выражена потребность личности в определённой деятельности. Довольно часто постоянный, устойчивый и действенный интерес перерастает в склонность.

Желание – это мотив, в основе которого лежит осознанная по содержанию потребность, но она не выступает ещё в качестве сильного побуждения к действию. Этот мотив часто направлен на объект, в возможности достижения которого человек не очень уверен или необходимость в котором у него не очень сильна.

Стремление – это побуждение, где выражена потребность в таких условиях существования, которые в данный момент отсутствуют, но могут быть созданы в результате специально организованной деятельности личности. Стремления могут приобретать различные психологические формы, такие как **мечта** – созданный фантазией образ желаемого; **страсть** – мотив, в котором выражена потребность, обладающая непреодолимой силой; **идеал** – мотив, в котором выражена потребность подражать или следовать примеру, принятому личностью за образец.

Намерение – это стремление, при котором осознаются условия, в которых человек испытывает потребность, но и средства их достижения.

Убеждения – это система осознанных потребностей личности, побуждающих её поступать в соответствии со своими взглядами, принципами, мировоззрением. Содержание потребностей, выступающих в форме убеждений, – это знания о мире, определённое его понимание.

Мировоззрение – это система взглядов человека на мир, его закономерности. Мировоззрение личности, прежде всего, отражает общественное бытие. Это отражение совершается в процессе жизни, в реальных отношениях людей, в их деятельности. Мировоззрение служит высшим регулятором поведения. Придавая стойкость и твёрдость характеру, оно сказывается на всём облике человека, на всей совокупности особенностей поведения, действий, привычек и склонностей.

Направленность как система отношений личности к действительности представляет собой следующую триаду: отношение к другим людям как членам коллектива; отношение к труду и результатам, продуктам труда; отношение к самому себе, своей личности. Она включает в себя влечения, желания, интере-

сы, склонности, идеалы, взгляды, убеждения человека, его мировоззрение, особенности характера и самооценки. Иными словами, направленность личности человека – это совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций.

В соответствии с этим различают направленность на взаимодействие (ВД), деловую направленность на задачу (НЗ) и личную направленность, или направленность на себя (НС).

Определение направленности личности того или иного работника имеет важнейшее значение для практики кадровой работы, поскольку от этого зависит эффективность подбора, расстановки и дальнейшего использования кадров на производстве. Данное положение станет понятным после ознакомления с характеристиками различных видов направленности.

Направленность на взаимодействие имеет место, когда поступки работника определяются его потребностью в общении, стремлением поддерживать хорошие отношения с товарищами по работе. Как правило, лица с направленностью на взаимодействие уступают давлению группы, не принимают на себя руководства. Такой работник проявляет интерес к совместной деятельности, даже если это не способствует успешному выполнению задания, и его фактическая помощь – минимальна. Его интересует не столько конечный результат деятельности, сколько сама совместная деятельность.

Деловая направленность отражает преобладание мотивов, связанных с достижением группой поставленной цели. Работник с такой направленностью берет руководство в свои руки. Когда речь идет о выборе задачи, старается обоснованно доказать свою точку зрения, которая считается полезной для выполнения задания. Обычно такой работник стремится сотрудничать с коллективом и добиваться наибольшей продуктивности работы подчиненных. Для него характерны увлеченность в овладении новыми навыками и умениями, самим процессом деятельности, стремление к познанию.

Личная направленность создает преобладание мотивов собственного благополучия, стремление к личному первенству и престижу. Такой человек чаще всего бывает занят самим собой, своими чувствами, переживаниями и мало реагирует на потребности окружающих его людей, игнорирует сотрудников или работу, которую должен выполнять. В работе видит, прежде всего, возможность удовлетворить свои притязания вне зависимости от интересов других работников и коллег.

Контрольные вопросы

1. Что такое «мотивационная сфера» личности?
2. Виды осознаваемых мотивов.
3. Виды неосознаваемых мотивов.
4. Что такое «установка»?
5. Интересы человека и их характеристика.

6. Что такое направленность личности?
7. Какие три основных компонента включает в себя направленность личности?
8. Характеристика основных видов направленности личности.
9. При решении каких управленческих задач следует учитывать направленность личности людей?
10. Чем отличается направленность личности человека от его характера?

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ

Отношение человека к трудовой деятельности, возникающее в период подготовки к труду, в процессе обучения и самого труда, является одной из важнейших социальных и психологических характеристик его личности. Потребность личности в определенной деятельности называют в психологии склонностью. О склонности говорят, когда работа нравится человеку, когда человек испытывает к ней влечение, когда, занимаясь данной работой, человек получает удовлетворение. Внешне склонности человека проявляются в длительном и устойчивом стремлении к определенной деятельности, успешности ее выполнения, проявлении устойчивого интереса к определенной области знаний, стремлении к постоянному накоплению этих знаний.

Верным указателем склонности человека к той или иной профессиональной деятельности являются интересы. В интересах проявляются познавательная потребность и познавательная направленность человека на что-либо, связанная с положительным эмоциональным отношением. Поэтому своевременное выявление интересов способствует раннему профессиональному определению личности, что необходимо учитывать в практической кадровой работе и самовоспитании, при проведении профотбора, профориентации и расстановке кадров.

Оценка профессиональной направленности на практике проводится применительно не к конкретной профессии, а к типу профессий. При выделении типов профессий обычно используется психологическая классификация профессий, предложенная Е. А. Климовым (табл. 1). Суть ее заключается в том, что в зависимости от особенностей основного предмета труда все профессии подразделяются на пять главных типов: «человек–природа», «человек–техника», «человек–человек», «человек–знаковая система» и «человек–художественный образ». Далее в соответствии с особенностями основных целей деятельности профессии делятся на три класса:

- гностические (распознавать, определять);
- преобразующие (обработать, обслужить);
- изыскательские (изобрести, придумать).

Примеры основных типов и классов профессий приведены в табл. 1.

При этом названные классы профессий требуют от работника следующих необходимых личностных качеств:

- гностические профессии – интереса к свойствам определенных объектов, выраженной познавательной активности, устойчивости внимания, наблюдательности;

- преобразующие профессии – склонности к практическому влиянию на окружающую среду, интереса к процессу и результату этого влияния, активности и работоспособности;

- изыскательские профессии – интереса к новому, способности легко отказаться от привычного образа мышления, искать новые варианты.

Таблица 1

Классы профессий. Типы профессий	Гностические	Преобразующие	Изыскательские
Человек–природа	Учетчик с/х работ	Каменотес, лесоруб	Селекционер
Человек–техника	Контролер ОТК	Слесарь, водитель	Конструктор
Человек–человек	Следователь	Менеджер, учитель	Работник НОТ
Человек–знаковая система	Корректор	Бухгалтер, оператор ЭВМ	Схемотехник, программист
Человек–художественный образ	Приемщик малярных работ	Художник	Дизайнер, модельер

Зная место профессии в приведенной классификации и основные требования к представителям определенного вида профессиональной деятельности, можно обоснованно проводить профессиональное самоопределение.

Контрольные вопросы

1. Что такое профессиональная направленность личности?
2. Что является индикатором профессиональной направленности личности?
3. Какие типы профессий выделяют при оценке профессиональной направленности?
4. Где в процессе управления организацией можно использовать знание профессиональной направленности работников?

ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУКА О ПСИХИКЕ

Психология – это область знаний о внутреннем (психическом) мире человека. Предметом психологии являются факты психической жизни, механизмы и закономерности психики человека. Современная психология рассматривает психику как свойство особым образом организованной материи, как субъективный образ объективного мира, идеальное отражение окружающей действительности.

Поведение человека с нормальной психикой всегда обусловлено оказываемыми на него воздействиями объективного мира. Отражая внешний мир посредством психики, человек не только познает законы развития природы и общества, но и оказывает на них определенное воздействие, чтобы приспособить окружающий мир к наилучшему удовлетворению своих материальных и духовных потребностей.

Психические проявления человека не возникают спонтанно и изолированно друг от друга. Они тесно взаимосвязаны между собой в едином акте социально обусловленной сознательной деятельности.

Контрольные вопросы и задания

Задание 1. Ответьте на вопросы. Ответ обоснуйте.

1. Что такое психология?
2. Что изучает психология? Как менялось представление о предмете психологии с течением времени?
3. Что является предметом психологии? Объектом?
4. Каковы основные особенности психологии как науки?
5. В чем состоит сложность изучения психики?
6. Зачем людям понадобилась такая наука как психология? Какие задачи, проблемы она решает?
7. Влияет ли психология на развитие других наук? В чем заключается это влияние?
8. Какие науки в свою очередь оказывают влияние на развитие психологии?

Задание 2. Какие отрасли психологии решают следующие задачи?

1. Оценить эффективность воздействия телепередачи на зрителей.
2. Установить психологические причины преступности среди молодежи.
3. Выявить условия эффективного запоминания информации.
4. Выявить психологические причины аварийности на производстве.
5. Разработать меры по устранению дедовщины в армии.
6. Разработать методы психологической работы врачей с пожилыми людьми.
7. Установить уровень психического развития ребенка.
8. Выделить основные условия развития способностей.
9. Разработать систему приемов повышения рейтинга политического лидера.

10. Выявить психологические причины неуспеваемости школьников.
11. Оценить эффективность различных стратегий поведения в межличностном конфликте.
12. Установить влияние алкоголизма родителей на психику детей.
13. Выявить психологические особенности поведения мужчин и женщин.
14. Выявить влияние окраски производственных помещений на производительность труда.

Задание 3. Вставьте пропущенные слова.

1. Психология – это наука о возникновении и функционировании в деятельности индивидов психического ... реальности.
2. Психология изучает ... состояния и свойства человека на разных этапах его ..., а также закономерности его формирования как активного ... социального прогресса.
3. Одно из первых объяснений функционирования разума сводилось к идее о некоей ..., заключенной в теле.

Задание 4. Прокомментируйте следующие суждения о психологии.

1. Психология – наука, занимающаяся изучением переживаний и психических состояний, которые устанавливаются через самонаблюдение, а не органы чувств.
2. Психология изучает процессы активного отражения человеком и животными объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики.
3. Психология – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.
4. Психология – отрасль биологической науки, занимающаяся функционированием нервных процессов мозга.
5. Психология – наука о нематериальных явлениях, которые образуют содержание отдельного Я, т.е. сознание индивида.

Задание 5. Верно ли, что ...

1. В психологии субъект и объект познания противопоставлены друг другу.
2. Каждый человек – психолог.
3. Знание житейской психологии позволяет точно предсказать поведение человека, а научной – предсказать и объяснить.
4. У житейской психологии нет преимуществ в сравнении с научной.

Задание 6. Ответьте на вопросы. Ответ обоснуйте.

1. Верно ли, что все психологи сейчас придерживаются единого взгляда на развитие психики и человека?
2. Какие основные направления выделяют в современной психологии?
3. Верно ли, что все современные теории подчеркивают важность врожденных факторов в психическом развитии человека?

4. Верно ли, что у души нет тайн, которых не выдавало бы поведение, т.к. психическая деятельность всегда получает свое объективное выражение в тех или других действиях, движениях, речи, в изменениях работы внутренних органов и т.д.? Представители какого направления психологии придерживаются подобной точки зрения?

Задание 7. Укажите, с каким научным направлением, представлением о предмете психологии связано то или иное определение, в чем состоят его достоинства и ограничения (возможно, с учетом исторических условий его возникновения).

1. Психология – это наука о функциях сознания. Ее предметом должно быть то, что доступно прямому наблюдению. Метод состоит в том, что испытуемый описывает ощущения, возникающие у него при воздействии того или иного стимула.

2. Предметом психологии должно быть поведение, понимаемое как совокупность реакций организма на определенные стимулы среды, к которой он адаптируется.

3. Предметом психологии являются скрытые глубинные слои психической активности личности. Поведение человека в значительной степени подчиняется влиянию подсознательных влечений.

4. В каждом человеке от рождения заложено стремление полностью реализовать себя, он наделен силами, необходимыми для развития всех его возможностей. Психолог изучает человека как субъекта, его восприятие и понимание самого себя, зависимость его поведения от того, как он воспринимает ситуацию в данный момент.

5. Психология – наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности. Психика – системное свойство высокоорганизованной материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении субъектом не отчуждаемой от него картины этого мира и саморегуляции на этой основе своего поведения и деятельности.

Задание 8. Ответьте на вопросы. Ответ обоснуйте.

1. Что такое методология?

2. Какие уровни методологии вы знаете?

3. «Общая методология» и «философская методология» – это синонимы или разные понятия?

4. Какое философское направление является общей методологией психологии?

5. Верно ли, что поскольку психика – явление идеальное, нематериальное, к ее изучению неприменимы законы материального мира, методология, используемая в естественных науках (например, математике, физике, биологии)?

6. Какие методологические принципы включает специальная методология?

7. Верно ли, что принцип детерминизма означает, что ничего нельзя изменить, поскольку все имеет причину – заранее предрешено?

8. Верно ли, что методологические принципы – это конкретное воплощение методов в соответствии с целями исследования?

Задание 9. Прокомментируйте следующие суждения. С какими из них можно согласиться и почему?

1. Единственным достоверным источником познания психических процессов является самонаблюдение.

2. О содержании сознания и психики человека судят не по тому, что он о себе говорит или думает, а по тому, что и как он делает.

3. Знание методологии важнее знания самой дисциплины. Для творцов важнее всего сам светильник, т.е. метод, освещающий дорогу, нежели пройденный участок пути.

4. Метод – это та же теория, но повернутая своим острием на процесс дальнейшего познания и преобразования мира.

5. Психические процессы, состояния и свойства представляют собой качественные особенности сознания и поведения и не поддаются количественной обработке.

Задание 10. В каком из следующих отношений находятся пары понятий?

1. а) метод – б) методология.

2. а) психология – б) методология.

Задание 11. Ответьте на вопросы. Ответы обоснуйте.

1. Что такое отражение?

2. Какие виды (уровни) отражения вы знаете?

3. Какие виды отражения присущи человеку? Приведите примеры.

4. Что такое психическое отражение? Кому присуще психическое отражение?

5. Зачем животным психическое отражение, какова его роль? Почему оно появилось в процессе эволюции?

6. Каковы основные функции психики?

7. Верно ли, что если отражение – свойство любых материальных объектов, а представления памяти – это образы психики, т.е. результат отражения, то камни обладают памятью?

8. Существуют ли отличия между психикой человека и животных? В чем состоят эти различия?

9. Верно ли, что в процессе эволюции с переходом на более высокий уровень развития психики у животных исчезали формы поведения, соответствующие предыдущей стадии развития психики?

Задание 12. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. На стадии элементарной сенсорной психики животные способны отражать лишь внешних воздействий.

2. Представители стадии отражают внешнюю действительность в форме целостных образов вещей, а не отдельных ощущений.

3. Присущие данному виду сложные ... формы поведения, организация и цели которых генетически детерминированы, называют ... поведением.

4. Последовательность событий, в результате которых информация от передается в нервную систему и вызывает автоматическую реакцию, называется

Задание 13. Верно ли, что ...

1. Рефлексы –

- а) всегда имеют врожденную природу;
- б) свойственны только низшим животным;
- в) исчезают по мере восхождения организма по эволюционной лестнице;
- г) могут быть произвольно заторможены.

2. Одной из основных особенностей психического отражения является

- а) константность;
- б) материальность;
- в) идеальность;
- г) активность;
- д) субъективность;
- е) первичность;
- ж) вторичность.

Задание 14. Ответьте на вопросы. Ответ обоснуйте.

1. Каковы основные особенности психического отражения?

2. Психика объективна или субъективна? В чем это выражается?

3. Верно ли, что поскольку психическое отражение идеально, то оно должно создавать идеальную, т.е. наилучшую картину мира, а если этого не происходит, то это нарушение, обусловленное индивидуальными недостатками или спецификой жизни в обществе?

4. Какие виды психических явлений вы знаете? Какие из них самые важные?

Задание 15. Ответьте на вопросы.

1. Осознает ли человек все свои психические особенности (психические явления)?

2. Какие возможности предоставляет человеку сознание?

3. Каково значение бессознательного в жизни человека?

4. Что послужило стимулом к развитию сознания?

5. Почему происхождение термина «сознание» иногда объясняют как «совместное (общее) знание».

Задание 16. В каком из следующих отношений находятся пары понятий?

1. а) психика – б) отражение.

2. а) сознание – б) отражение.

3. а) психика – б) сознание.
4. а) отражение – б) восприятие.
5. а) бессознательная психика – б) сознание.

Задание 17. Составьте пару по аналогии. Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Обоснуйте свой выбор.

Образец: Красное – синее. Выберите по аналогии:

Горькое – ... (белое, колючее, мокрое, соленое).

1. Мозг – материальное.

Сознание – ... (физиологическое, реальное, идеальное, активное).

2. Физическое – первичное.

Психическое – ... (объективное, активное, вторичное, идеальное).

3. Сознание – субъективное.

Нервный процесс – ... (рефлекс, отражение, объективное, материальное, психическое).

4. Мозг – психика.

Материя – ... (природа, вещество, отражение, действие).

Задание 18. Ниже приведены примеры действий, которые выполняются на разном уровне осознания. Укажите, на каком уровне – сознательном или бессознательном – выполнено каждое действие.

1. В основе ходьбы лежат ощущения равновесия.

2. Семь раз отмерь, один – отрежь.

3. В жизни каждого человека бывают случаи, когда он забывает совершить действия, обещанные кому-нибудь.

4. Некоторые люди часто и некстати употребляют слова-паразиты.

5. Ученик, после того как решил задачу, проверил правильность ее решения.

6. По словам немецкого физика Ф. А. Кекуле, решение о структурной формуле бензола пришло ему во сне.

ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое личность?
2. Как происходит процесс формирования у человека особого системного качества – личности?
3. Какие группы факторов определяют формирование личности?
4. Приведите аргументы (и научные факты), доказывающие роль биологических и социальных факторов в процессе формирования личности.
5. Назовите основные свойства личности и дайте им характеристику.
6. Как соотносятся понятия «индивид», «личность», «индивидуальность»?
7. Что такое самосознание личности?
8. Как происходит процесс формирования самосознания личности?
9. Назовите и охарактеризуйте основные компоненты самосознания.
10. Назовите основные психические свойства личности.

Задача 1. Определите, какие из перечисленных характеристик относятся к личности, а какие – не относятся.

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мотивы, мировоззрение, самосознание, отношения, активность, мышление, уровень личной культуры, навыки, талант, темперамент, инстинкты, знания, социальная установка, возрастные особенности, память, воля, желания, потребности, идеалы, самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

Задача 2. Прокомментируйте следующие высказывания. С какими вы согласны (не согласны) и почему? Какие из этих высказываний можно использовать в качестве определений сущности личности?

1. Человек в той мере субъект, в какой он – личность; организм – не субъект.
2. Личностью является лишь тот, кто обладает яркой индивидуальностью.
3. Человек становится личностью благодаря самосознанию, которое позволяет ему свободно подчинять свое Я нравственному закону.
4. Личность – субъект и объект общественных отношений.
5. Человек, взятый в его социальном качестве, есть личность.

Задача 3. Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности, а какие – как к индивиду?

Целеустремленность, упрямство, вдумчивость, старательность, приятный голос, общественная активность, критичность ума, прекрасная дикция, средний рост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкая адаптация к темноте, трудолюбие, плохая пространственная координация, голубые глаза, хороший слух, внимательность, честность, авторитет, темперамент, инстинкты, убеждения, знания, задатки, идеалы, механическая память, мышление, язык, музыкальный слух, гуманность.

Задача 4. Вставьте пропущенные слова в следующих высказываниях.

1. Личность – это человек в совокупности его..... качеств, формирующихся в различных видах и отношений.
2. Личность – это не только продукт, но и ... общественных отношений.
3. Понятие ... выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода.
4. Особенности индивида образуют обусловленную подструктуру
5. Вступая в систему отношений, субъект обретает системные качества, которые образуют структуру

Задача 5. Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

1. *Образец:* Человек: деятель общественного развития.

Личность: ... (организм, индивидуальность, сознательное существо, субъект общественных отношений, объект исследования в психологии).

2. *Образец:* Животное: особь.

Человек: ... (биосоциальность, субъект, индивид, личность, индивидуальность).

3. *Образец:* Человек: неповторимость.

Личность: ... (темперамент, активность, индивидуальность, способность).

Задача 6. Из данных понятий выстройте логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Нравственный идеал, личность, человек, направленность, мировоззрение.
2. Самосознание, «Я-концепция», личность, «Я-идеальное», сознание.

СПОСОБНОСТИ

Способности – это индивидуально-психологические особенности человека, отвечающие требованиям данной деятельности и являющиеся условием успешного ее выполнения.

Следует подчеркнуть тесную и неразрывную связь способностей со знаниями, умениями и навыками. С одной стороны, способности зависят от знаний, умений, навыков – в процессе приобретения знаний, умений, навыков развиваются способности. С другой стороны, знания, умения и навыки зависят от способностей. Способности позволяют быстрее, легче, прочнее и глубже овладеть соответствующими знаниями, умениями и навыками.

Успешное осуществление той или иной деятельности даже при наличии способностей зависит от определенного сочетания качеств личности. Одни только способности, не сочетающиеся с соответствующей направленностью

личности, ее эмоционально-волевыми свойствами, не могут привести к высоким достижениям. Прежде всего, способности тесно связаны с активным положительным отношением к соответствующей деятельности, интересом к ней, склонностью заниматься ею, переходящей на высоком уровне развития в страстную увлеченность, в жизненную потребность в этом виде деятельности.

Контрольные вопросы и задания

Задача 1. Примите участие в споре двух мыслителей. Ответьте на вопрос Д. Дидро. Чья точка зрения вам ближе? Определите современную позицию по этому вопросу.

К. Гельвеций: «Все люди с обыкновенной организацией обладают одинаковыми умственными способностями».

Д. Дидро: «Господин Гельвеций, ответьте на маленький вопрос. Вот пятьсот только что родившихся детей, их готовы отдать вам на воспитание по вашей системе; скажите мне, скольких из них вы сделаете гениальными людьми? Почему не все пятьсот? ...Гении падают с неба. И на один раз, когда он встречает ворота дворца, приходится сто тысяч случаев, когда он падает мимо».

Задача 2. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) личность – б) способности.
2. а) задатки – б) способности.
3. а) способности – б) знания.
4. а) талант – б) деятельность.
5. а) способности – б) отражение.
6. а) гениальность – б) талант.
7. а) задатки – б) мозг.

Задача 3. Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится к данному слову в том отношении, что и в приведенном образце.

1. *Образец:* Психическое: физиологическое.

Способность: ... (талант, задатки, мастерство, субъективное, безусловно-рефлекторное, объективное, активное).

2. *Образец:* Личность: направленность.

Способность: ... (характер, задатки, специальные способности, способности, одаренность, деятельность).

Задача 4. Продолжите следующие высказывания.

1. Даже если в детском возрасте и проявилась какая-то способность, это совсем не является гарантией
2. Чтобы способность реализовать, необходимо ...
3. Нельзя говорить о наличии способностей к рисунку, если человека ...
4. «Неспособность» к чему-либо обнаруживается, когда при прочих равных условиях человек

5. При выраженных способностях родителей с большой вероятностью создаются

6. Способность – это всегда способность к чему-то, к конкретной деятельности; задатки же сами по себе

7. Задатки многозначны: один и тот же задаток может

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое деятельность?
2. Назовите основные компоненты структуры деятельности и охарактеризуйте их.

Задача 1. Вставьте пропущенные слова в следующих суждениях.

1. Деятельность человека не только ..., но и мотивирована.
2. Сознание человека зарождается, развивается и проявляется в
3. Потребности являются источником ... личности.
4. Цель является предпосылкой
5. Потребности обнаруживаются в ..., побуждающих к деятельности.
6. Осознанная ... становится мотивом поведения.

Задача 2. Прокомментируйте следующие суждения. Выберите наиболее правильные суждения, выбор аргументируйте.

1. Личность формируется в деятельности.
2. Всякая деятельность человека детерминируется, как правило, внутренними стимулами.
3. Деятельность обусловлена только сознанием человека.
4. Мотивами деятельности могут быть потребности, установки, мысли, чувства, идеалы.
5. Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
6. Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

Задача 3. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

Труд, деятельность, трудовое действие, нажатие педали, трудовая операция, мышечные сокращения.

Задача 4. Из указанных в скобках слов выбрать те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце.

1. *Образец.* Деятельность: труд.

Действие: ... (сознание, рефлекс, операция, навык, интерес, человеческий фактор).

2. *Образец:* Личность: направленность.

Деятельность: ... (мотив, цель, практика, потребность, активность).

3. *Образец:* Операция: деятельность.

Вдевание нитки в иглолку: ... (кройка, построение чертежа, покупка швейной машинки, выбор ткани, поиск привлекательного фасона в журналах мод, шитье, вышивка, выполнение шва).

Задача 5. Выберите из приведенных признаков те, которые характеризуют: а) поведение животных, б) человеческую деятельность, в) только игру, г) только учение, д) только труд.

Условия развития психики; упражняемость; деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий; автоматизированность; целенаправленность; мотивированность; условие проявления всех психических реакций; наличие проб и ошибок; направленность на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей; наличие притязаний; направленность на усвоение и применение системы понятий; повторяемость; деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.

Задача 6. Проанализируйте приведенные примеры и поясните, где речь может идти о деятельности, действии, операции.

Татьяна пишет письмо Онегину; Дантес убивает Пушкина на дуэли; Лебедев впервые осуществляет синтез каучука; Кутузов принимает решение оставить Москву; Раскольников убивает топором старуху; Лужин мысленно разыгрывает шахматные партии; пан Козлевич давит на газ в «Антилопе Гну», в спешке убывая из Васюков; Дон Кихот воюет с ветряной мельницей; Пьер Безухов примыкает к масонам; Ванга предсказывает Вторую мировую войну; Планк открывает квантовую структуру света; Петр I «прорубает окно в Европу»; сапер ошибается один раз; Марья Антоновна вышивает гладью; Колумб открывает Америку; игрок ставит на «зеро»; Буратино пишет диктант; д'Артаньян возвращает королеве подвески; Сократ выпивает цикуту; Павлов изучает рефлекс собаки; Робинзон обнаруживает человеческие следы на песке.

Задача 7. Попробуйте сформулировать свою точку зрения в отношении приведенных ниже вопросов.

1. Можно ли считать психику деятельностью?

2. Какую из схем, на ваш взгляд, правомернее использовать в психологии: «общение и деятельность», «общение = деятельность», «коммуникативная деятельность»?

3. Правомерно ли использование понятий «познавательная деятельность», «мыслительная деятельность», «деятельность воображения», «деятельность осязающей руки», «регулятивная деятельность», «педагогическая деятельность», «организаторская деятельность», «профессиональная деятельность», «деятельность по формированию» и т.п.?

Задача 8. Прокомментируйте следующие суждения. Какие важнейшие процессы человеческой деятельности имеются в виду, и в чем заключается их роль?

1. Во время процесса труда труд постоянно переходит из формы деятельности в форму бытия, из формы бытия, движения – в форму предметности.

2. В производстве объективируется личность; в потреблении субъективируется вещь.

3. В деятельности происходит переход объекта в его субъективную форму, в образ; вместе с тем в деятельности совершается также переход деятельности в ее объективные результаты, в ее продукты.

ОЩУЩЕНИЕ И ВОСПРИЯТИЕ

Познание человеком окружающей его действительности осуществляется, прежде всего, посредством органов чувств. Поэтому оно и именуется чувственным познанием, чувственным отражением действительности. Возникающие при этом у человека образы предметов и явлений действительности называются ощущениями и восприятиями.

Через ощущения и восприятия человек не только получает непосредственную информацию о том, что происходит вокруг него и в нем самом, они также являются существенными элементами механизмов управления поведением и деятельностью. Лишите человека возможности ощущать и воспринимать окружающую действительность, и он не сможет ничего делать. Все это свидетельствует о решающей роли ощущений и восприятий в жизни и деятельности людей.

Контрольные вопросы и задания

Задание 1. Ответьте на вопросы.

1. Что такое ощущение как познавательный процесс?
2. Какие виды ощущений вы знаете? Какой из критериев классификации ощущений вы считаете самым важным?
3. Какие параметры позволяют охарактеризовать ощущения?
4. Что такое абсолютный и дифференциальный пороги чувствительности?
5. Что такое адаптация, каких видов она бывает?
6. Что такое «взаимодействие ощущений»?

7. Что такое восприятие?
8. Какие свойства восприятия вы знаете? Дайте им характеристику.
9. Какие группы факторов оказывают влияние на процесс восприятия?
10. Что такое «апперцепция»?
11. Что такое «критериальная основа восприятия»? Каковы ее основные компоненты?
12. Как влияют на процесс восприятия расположения и ожидания человека?
13. Как влияют на процесс восприятия потребности, мотивы, задачи и цели деятельности?
14. Как влияют на процесс восприятия прошлый опыт и знания человека?
15. Как влияют на процесс восприятия эмоции и чувства человека?
16. Как влияют на процесс восприятия особенности объекта?
17. Как влияет на восприятие контекст или условия, в которых осуществляется процесс восприятия?

Задание 2. Укажите, существует ли логическая взаимосвязь между указанными понятиями и такими психическими процессами, как ощущение и восприятие. В чем они состоят?

Рефлекторность, материальность, объективность, вторичность, информативность, предметность, свойство мозга, константность, идеальность, субъективность, первичность, отражение, чувственный образ, раздражимость, познавательный процесс, целостность, избирательное отражение.

Задание 3. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) психика – б) ощущение.
2. а) ощущение – б) отражение.
3. а) ощущение – б) боль.
4. а) адаптация – б) ощущения.
5. а) ощущения – б) познание.
6. а) ощущение – б) восприятие.
7. а) восприятие – б) информация.
8. а) познание – б) восприятие.
9. а) предметность – б) восприятие.
10. а) восприятие – б) мышление.
11. а) отражение – б) восприятие.

Задание 4. Из перечисленных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

1. Ощущение, психика, осязание, познание, чувственный образ, отражение.
2. Восприятие, отражение, зрительные иллюзии, психика, чувственное познание.
3. Отражение, зрительное восприятие, психика, восприятие, восприятие цвета.

Задание 5. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Основным источником наших знаний о внешнем мире являются
2. Ощущение, как и всякое психическое явление, имеет ... характер.
3. Особенность ощущений в том, что в них предметов и явлений материального мира.
4. Минимальное различие между двумя раздражителями, вызывающее едва заметное различие ощущений, называется (или).
5. При под воздействием раздражителя, специфичного для одного анализатора, возникает ... , характерное для другого анализатора.
6. В ощущениях отражаются отдельные свойства вещей и явлений, а восприятие дает их

Задание 6. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. *Ощущение как психофизиологический процесс начинается с...* а) физического процесса; б) физиологического процесса; в) психического процесса; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
2. *К экстероцептивным ощущениям относят...* а) зрительные ощущения; б) ощущения вибрации; в) органические ощущения; г) ощущения боли; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
3. *Минимальная величина раздражителя, вызывающая ощущение, называется...* а) верхним абсолютным порогом чувствительности; б) разностным порогом; в) нижним порогом; г) интенсивностью ощущения; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
4. *Каждый анализатор имеет...* а) рецепторы; б) совокупность проводящих нейронов; в) центральный (корковый) аппарат; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
5. *Каждый анализатор имеет представительство в...* а) правом полушарии; б) обоих полушариях; в) левом полушарии; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
6. *Наше восприятие мира связано с...* а) культурой, к которой мы принадлежим; б) практикой; в) опытом; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
7. *Чтобы представление о мире оставалось адекватным, мозг должен...* а) постоянно осуществлять коррекции; б) учитывать расстояние, на котором находятся предметы; в) изменять восприятие в зависимости от угла зрения; г) учитывать освещенность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
8. *Одним из важных свойств восприятия является...* а) предметность; б) абстрактность; в) конформность; г) иерархичность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
9. *В восприятии отражаются...* а) отдельные свойства вещей и явлений; б) целостные образы предметов и явлений; в) обобщенные понятия о предметах и явлениях; г) отдельные стороны действительности; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

Задание 7. Верны или нет следующие утверждения? Почему?

1. Внешний мир, свойства его предметов и явлений могут проникнуть в наше сознание, минуя ощущения, путем логических рассуждений.
2. Адаптация состоит в том, что мы быстро перестаем замечать периодически возобновляющийся шум холодильника.
3. Наше восприятие организовано таким образом, что любой объект мы видим как фигуру, выделяющуюся на каком-то фоне.
4. У каждого биологического вида свое восприятие действительности.
5. Видя какой-либо предмет, человек замечает не все присущие ему свойства, а лишь те, которые, так или иначе, отвечают его требованиям, интересам и чувствам.
6. Мы не только верим тому, что видим, но до некоторой степени и видим то, во что верим.

Задание 8. Окончите следующие утверждения.

1. Чувствительность анализаторов можно повысить путем
2. При погружении в чуть теплую воду охлажденная рука чувствует тепло, а предварительно нагретая – холод, потому что
3. Войдя в помещение с непривычным запахом, через какое-то время человек
4. Интенсивность ощущения определяется силой действующего раздражителя и

Задание 9. О каких свойствах, феноменах и закономерностях ощущений и восприятий говорится в приведенных ниже примерах? В каких из них это явление имеет устойчивый, а в каких – временный характер? Почему?

1. Наши ощущения, наше сознание есть лишь образ внешнего мира, и понятно, что отображение не может существовать без отображаемого, но отображаемое существует независимо от отображающего.
2. В русском языке есть такие устойчивые выражения: «острый вкус», «кричащий цвет», «сладкие звуки», «вялое изложение», которые мы иногда используем для описания своих ощущений.
3. Некоторые жители Полинезии, впервые увидев лошадей, стали называть их свиньями, которые были им давно известны.
4. Стоящую передо мной тарелку я воспринимаю как круглую в соответствии с отображением на сетчатке, но отображение, которое получается на моей сетчатке от тарелок моих соседей за столом, не круглое, а овальное – это эллипсы, удлиненность которых зависит от угла зрения, под которым я их вижу. Тем не менее, я считаю, что тарелки моих соседей также круглые.
5. Человек способен свободно читать текст независимо от шрифта и почерка, которым он написан.
6. По данным одного из клинических исследований, человеку, прозревшему в 52 года и читавшему с детства по Брайлю, нетрудно было научиться читать стандартный печатный текст, но рукописный текст давался ему с большим тру-

дом. За три года практики чтения рукописного текста он научился узнавать только простые короткие слова.

7. Если бы не это свойство восприятия, не было бы вообще восприятия предметов, а было бы одно непрерывное мерцание непрерывно сдвигающихся, увеличивающихся и уменьшающихся и растягивающихся пятен и бликов неопишуемой пестроты. Ориентировка в мире и практическое воздействие на него на основе такого восприятия были бы невозможны.

Задание 10. Оцените с точки зрения правильности и полноты следующие утверждения. Ответы аргументируйте.

1. Наши ощущения – чувственный образ отдельных свойств предметов и явлений.

2. Восприятие – это совокупность (комбинация) ощущений.

3. Ощущения и восприятия порождаются состоянием нашей психики.

4. Чувствительность представляет собой способность живого организма реагировать на воздействия биологически значимых (биотических) влияний.

5. Ощущения – исходный путь познания, неразложимый его элемент, а органы чувств – единственные каналы, по которым внешний мир проникает в человеческое сознание.

6. Наше восприятие окружающего зависит от нашей культуры, образования и опыта.

7. У всех животных и человека способность рецепторов воспринимать сигналы ограничена.

8. Наше восприятие предметов все время изменяется в соответствии с их расстоянием от глаз и с углом, под которым мы их видим.

Задание 11. Ответьте на следующие вопросы. Ответ обоснуйте.

1. Пахнет ли роза, если ее никто не нюхает? Отражается ли что-нибудь в зеркале, если в него никто не смотрит?

2. Верно ли, что для стоматолога ваша зубная боль – объективная реальность?

3. Верно ли, что очкарики в очках лучше слышат?

4. Можем ли мы испытывать вкусовые и обонятельные ощущения, не видя и не осязая соответствующих предметов?

5. Воспринимает ли ухо само по себе?

6. Мог ли Тарзан научиться читать, рассматривая случайно найденные в джунглях книги?

7. Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости?

ПАМЯТЬ

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое память?
2. Какие процессы включает в себя память человека?
3. Нарисуйте схему классификации видов памяти.
4. Используя схему классификации видов памяти, дайте содержательную характеристику каждому из ее видов.
5. Проиллюстрируйте собственными примерами схему классификации видов памяти.
6. Дайте определение закона осмысления в памяти и расскажите о способах его практического применения.
7. Сформулируйте законы интереса и установки в памяти и расскажите о способах их практического применения.
8. Сформулируйте закон действия первоначального впечатления в памяти и расскажите о способах его практического применения.
9. Дайте определение закона контекста в памяти, расскажите о его практическом применении и проиллюстрируйте это своими собственными примерами.
10. Сформулируйте законы края и оптимальной длины запоминаемого ряда в памяти и расскажите о способах их практического применения.
11. Сформулируйте законы торможения и преимущества цели деятельности в памяти и расскажите о способах их практического применения.
12. Дайте определение закона повторения в памяти и расскажите об особенностях его практического применения.

Задача 1. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Психика, память, отражение, познавательный процесс, словесно-логическая память.
2. Представление, отражение, чувственный образ, психика, познавательный процесс, образная память.

Задача 2. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) воображение – б) образная память.
2. а) память – б) сознание.
3. а) память – б) забывание.
4. а) знание – б) память.
5. а) отражение – б) вспоминание.
6. а) вспоминание – б) узнавание.
7. а) кратковременная память – б) долговременная память.

Задача 3. Какие из перечисленных явлений относятся к памяти, а какие – к представлениям?

Опыт, узнавание, мечта, забывание, припоминание, сохранение, цель, воспроизведение образа, следы воздействия раздражителя, предвидение, творчество, опережающее отражение, грезы, воссоздание образа, воспоминание, запечатление информации, обобщенный чувственный образ, запоминание, иллюзия, фантазия, модель будущего, рассказ о прошлом, рассказ о будущем, идеал, гипотеза, воображение, галлюцинация, реминисценция, словесный портрет.

Задача 4. В каких случаях перечисленные образы становятся образами памяти, а в каких – воображения?

Опосредованный образ, трансформированный образ, художественный образ, образ–представление, синтезированный образ, образы–копии, типичный образ, музыкальные образы–представления, акцентированный образ, фантастический образ, сознательно реконструированный образ, ассоциативный образ, последовательный образ, гиперболизированный образ, образы сновидений, галлюцинаторные образы.

Задача 5. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Память – форма ... действительности, заключающаяся в ..., ... и человеком данных своего опыта.

2. Различают три уровня памяти: сенсорную (или ...), ... и ... память.

3. ... память функционирует в течение четверти секунды.

4. Емкость и длительность ... информации в долговременной памяти в принципе практически

5. Чем более ... становится информация в результате многократного повторения, тем выше вероятность того, что она ... в памяти.

6. Процесс ... осуществляется уже на этапе сенсорной памяти, след консолидируется на стадии ... памяти и углубляется на стадии ... памяти.

7. ... память включает все те структуры, которые позволяют упорядочить познание мира.

Задача 6. Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце.

1. *Образец:* Деятельность: цель.

Запоминание: ... (обучение, опыт, мотив, информирование, способность).

2. *Образец:* Психика: чувственное познание.

Память: ... (воспроизведение, сознание, отражение, сохранение).

Задача 7. Индивидуальные различия памяти находят свое выражение, в частности, в том, что некоторые люди более продуктивно сохраняют образный материал, другие – словесный, а третьи в равной степени запоминают и тот, и другой. Определите в приведенном списке, где речь идет о наглядно-образном, словесно-логическом и промежуточном типах памяти.

Сталевары помнят множество оттенков красного цвета; математик легко запомнит информацию, сжатую в формулы; продавец помнит цены и вид продукта определенного веса; студент на экзамене помнит, что нужный ему материал был напечатан на странице слева внизу; закройщик помнит лекала распространенных фасонов и легко опознает их по рассказу заказчика; живописец помнит сочетания цветов заката в Гималаях, который он наблюдал в молодости; жители северных районов помнят разные «цвета белого снега»; музыкант по слуху может наиграть любую мелодию; пожилой учитель помнит в лицо учащихся многих своих выпусков; учитель-литератор знает на память огромное количество стихотворений; полиглот свободно владеет 12 языками; читатель, случайно захлопнувший книгу, легко находит место, на котором остановился; приехав вторично в малознакомый город, человек представляет себе дорогу к нужному месту.

Задача 8. Определите, в каких из перечисленных обстоятельствах память работает лучше или хуже.

Когда мы стареем; когда мы хотим показать себя с лучшей стороны; когда мы поглощены интересной работой; когда нас торопят; когда на нас давят обстоятельства; когда возникают отвлекающие факторы; когда нас перебивают; когда нас переполняют чувства (возбуждение, восторг, гнев и т.д.); когда мы погружены в размышления; когда мы устали или хотим спать; когда мы находимся в привычной обстановке; когда мы действуем на «автопилоте»; когда мы не понимаем смысла воспринимаемой информации; когда мы действуем в направлении сознательно поставленной цели; когда мы находимся в стрессе; когда мы пребываем в депрессии; когда мы слишком тревожны; когда мы находимся в условиях дефицита времени.

Задача 9. Анализируя следующие высказывания, объясните взаимосвязь памяти и других психических функции.

1. Народная мудрость гласит: пустая голова не думает.
2. Богатство памяти – мера освоения материальной и духовной реальности.
3. Хорошая память – основа обучения.
4. Чем человек умней, тем лучше его память.
5. Богатый запас слов – показатель хорошей памяти и хорошего ума.
6. Любая научная работа делает память лучше.
7. Если человек утрачивает память, он теряет ум.
8. Без памяти человек перестает быть личностью.
9. Благодаря памяти человек становится человеком.
10. Если есть хорошая память, можно довольствоваться весьма средним интеллектом.

МЫШЛЕНИЕ

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое мышление?
2. Связано ли мышление с процессами чувственного познания: ощущением и восприятием?
3. Как возникло мышление, и какие основные стадии оно прошло в своем развитии?
4. Нарисуйте схему классификации видов мышления.
5. Используя схему классификации видов мышления, дайте им характеристику.
6. В каких ситуациях у человека разворачивается процесс мышления и что он собой представляет по форме?
7. Назовите основные мыслительные операции и дайте им характеристику.
8. Что представляют собой основные элементы, с которыми оперирует мышление: понятия, суждения и умозаключение?
9. Назовите важнейшие качества мышления и дайте им характеристику.
10. Что такое «самоорганизация мышления»?
11. Какими этапами мышления можно управлять с целью повышения его продуктивности?
12. Как влияет на продуктивность мышления мотивация?
13. Какими способами можно создать оптимальную мотивацию для решения мыслительных задач?
14. Какие способности важны для продуктивного мышления, и каким путем их можно развить?
15. Что такое «психологический барьер» в мышлении?
16. Назовите основные виды психологических барьеров в мышлении и дайте им характеристику.
17. Дайте характеристику таким способам активизации мышления, как «мозговой штурм» и «синектика», и объясните психологические основания их действенности.
18. Дайте характеристику «методу каталога», «методу контрольных вопросов» и «методу фокальных объектов» и объясните, на каких психологических закономерностях они основаны.

Задача 1. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Сознание поднимается до уровня мышления, в процессе которого, обобщение осуществляется как осознание и выделение ... связей вещей.
2. Мышление дает знания о ... свойствах, связях и отношениях ... реальности, осуществляет в процессе познания переход «от явления к ...».
3. Посредствованный и ... характер мышления обеспечивает познание человеком не только явлений, но и их
4. Мыслящее созерцание есть осознание единичного в форме

5. Мысль обретает в ... необходимую материальную оболочку, в которой она и становится доступной для других людей и для нас самих.

6. Сущность мышления состоит в установлении ... – ... связей и отношений между предметами и явлениями.

7. Теоретическое мышление – это оперирование знаниями, выраженными в ..., ... и

8. Отличительная особенность ... – ... мышления – непосредственная связь с восприятием мыслящим человеком

9. Деятельность практического мышления направлена на разрешение ... задач, а функционирование теоретического мышления связано с поиском

10. Интуитивное мышление носит свернутый, в основном ... характер и означает акт одномоментного «...» структуры ситуации или задачи.

Задача 2. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) психика – б) мышление.
2. а) познание – б) отражение.
3. а) знание – б) суждение.
4. а) умозаключение – б) понятие.
5. а) восприятие – б) мышление.
6. а) суждение – б) понятие.
7. а) сознание – б) мышление.
8. а) мысль – б) информация.

Задача 3. Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится с данным в том же отношении, что и в приведенном образце.

1. *Образец:* Восприятие: чувственный образ.

Понятие: ... (обобщенное отражение, информация, психика, мысль).

2. *Образец:* Представление: активное отражение.

Мышление: ... (абстрактный образ, рефлекс, опережающее отражение).

Задача 4. Прокомментируйте приведенные определения мышления и выберите, на ваш взгляд, наиболее правильные.

1. Мышление – процесс, всегда опирающийся на данные чувственного опыта.

2. Мышление – это простая цепь ассоциаций, протекающих в сознании.

3. Мышление – это опосредованное и обобщенное отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.

4. Мышление – это процесс переработки созерцания и представлений в понятия.

5. Мышление – это процесс переработки информации.

6. Мысль – это биотоки мозга.

Задача 5. Попробуйте продолжить следующие мысли.

1. Умный – значит хорошо
2. Мысль реальна. Но это не объективная, а
3. Мышление начинается там, где оказывается уже недостаточным или даже бессильным
4. Мышление служит мощным средством преодоления границ восприятия
5. Преодолевая ограниченность представлений личным опытом, понятие дает человеку возможность
6. Благодаря обобщениям человек получает возможность познать то, что
7. Мышление как высшая форма познания позволяет человеку отражать окружающую действительность обобщенно, опосредованно. Обобщенность способствует
8. Л. Н. Толстой говорил, что всегда непонятно не само слово, а
9. Единство мышления и речи особенно проявляется в онтогенезе в процессе
10. Для ориентации человека в природном и социальном мире недостаточно одной чувственной ступени, потому что

ВНИМАНИЕ

Внимание – это процесс сознательного или бессознательного (полусознательного) отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирование другой, это сосредоточенность деятельности и активности субъекта на каком-либо реальном или идеальном объекте.

В системе психологических феноменов внимание занимает особое положение, поскольку оно не имеет своего собственного содержания. Внимание включено в другие психические процессы: ощущения и восприятия, представления, память, мышление, воображение, эмоции и чувства, проявления воли, и выступает как их необходимый момент, поэтому отделить внимание от них, выделить и изучить в «чистом» виде не представляется возможным. Внимание включено и в практические, в частности, двигательные действия людей, в их поступки.

Внимание как психический процесс, выражающийся в направленности сознания на определенные объекты, часто проявляясь, постепенно превращается в устойчивое свойство личности – внимательность. При этом круг объектов может ограничиваться тем или иным видом деятельности (и тогда говорят о внимательности личности в данном виде деятельности, чаще это деятельность профессиональная), а может распространяться на все виды деятельности (в этом случае говорят о внимательности как общем свойстве личности).

Внимание играет большую роль в нашем развитии и практической деятельности, поэтому укрепление нашей власти над вниманием, управление им, осуществляемое через воспитание произвольного внимания, никогда не теряет своей актуальности. Формирование внимательности заключается в управлении вниманием человека в процессе его трудовой и учебной деятельности. При

этом необходимо создавать условия, которые способствовали бы формированию его внимания: приучать работать в разнообразных условиях, не поддаваясь влиянию отвлекающих факторов; упражнять произвольное внимание, добиваться осознания общественной значимости осваиваемого вида труда и чувства ответственности за работу; связывать внимание с требованиями трудовой дисциплины и т.д.

Объем и распределение внимания следует формировать как определенный трудовой навык одновременного выполнения нескольких действий в условиях нарастающего темпа работы. Развитие устойчивости внимания нужно обеспечивать формированием волевых качеств личности. Для развития переключения внимания необходимо подбирать соответствующие упражнения с предварительным объяснением «маршрутов переключения». Обязательное условие при формировании у человека внимательности – не позволять себе какую-либо (любую) работу делать небрежно.

Контрольные вопросы и задания

Задание 1. Ответьте на вопросы.

1. Что такое внимание?
2. Назовите основные виды внимания и дайте им характеристику.
3. Какие функции выполняет внимание?
4. Назовите основные свойства внимания и дайте им характеристику.
5. Почему световая реклама устроена так, что свет то загорается, то гаснет?
6. Почему летчики не могут одновременно низко вести самолет и отыскивать на земле мелкие предметы?
7. Почему во многих спортивных соревнованиях звучит предварительная команда?

Задание 2. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. *Сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении, переживании обеспечивает ...* а) восприятие; б) внимание; в) рефлекссию; г) узнавание; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
2. *Внимание выполняет функцию...* а) активизации нужных психофизиологических процессов; б) целенаправленного организованного отбора поступающей информации; в) обеспечения длительного сосредоточения на объекте; г) фокусирования сознания на необходимых элементах действительности; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
3. *Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак...* а) непроизвольного внимания; б) произвольного внимания; в) слепопроизвольного внимания; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
4. *Условием возникновения непроизвольного внимания является...* а) неожиданность раздражителя; б) новизна раздражителя; в) интересы (влечения) человека; г) необычность раздражителя; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. *Произвольное внимание ...* а) имеет биологическое происхождение; б) является продуктом созревания организма; в) имеет социальные корни; г) неминуемо формируется с возрастом; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. *Уделять внимание означает...* а) ограничивать поле восприятия; б) разделять объект на детали; в) выделять детали из общего смутного представления; г) усиливать интенсивность представления; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

Задание 3. Из предложенных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Распределение внимания, отражение, произвольное внимание, психика, понятие, нервный процесс, внимание, анализ, психические явления.

2. Возбуждение, внимание, мысль, психический процесс, мозг, произвольное внимание, отражение, концентрация внимания.

Задание 4. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Внимание – это ... и ... сознания на каком-нибудь предмете, явлении, деятельности или переживании.

2. Благодаря вниманию, ... объектов становится более ясным, отчетливым.

3. В послепроизвольном внимании проявляется личности.

Задание 5. Какие из приведенных высказываний верны, а какие – ошибочны? Ответ аргументируйте.

1. Внимание – необходимое условие выполнения любой деятельности.

2. Внимание – врожденная, генетическая способность человека.

3. Внимание человека определяется структурой его деятельности, отражает ее протекание и служит механизмом ее контроля.

4. Работа психофизиологического механизма произвольного внимания теснейшим образом связана с ориентировочным рефлексом.

5. Внимание связано с формированием в нервной системе очага оптимального возбуждения, которое приобретает доминирующий характер.

6. Внимание – это ограничение поля восприятия: внимание ограничивает ту часть информации, поступающей от различных органов чувств, которая будет реально обрабатываться.

7. Удержание, поддержание внимания зависит от возможности постоянно раскрывать в объекте все новое и новое содержание.

Задание 6. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) произвольное внимание – б) произвольное внимание.

2. а) внимание – б) переключение внимания.

3. а) внимание – б) сознание.

4. а) внимание – б) направленность личности.

5. а) восприятие – б) внимание.

Задание 7. Укажите, какие условия стимулируют возникновение и поддержание непроизвольного и произвольного внимания в процессе обучения.

Постановка вопросов; решение небольших задач на протяжении коротких отрезков времени; осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчета; особенности воздействующих раздражителей (новизна, абсолютная и относительная сила, контраст, изменение); наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий деятельности; использование потребностей и интересов, с удовлетворением которых связан воспринимаемый материал; постановка существенных целей и задач деятельности; расширение круга представлений и развитие у учащихся познавательных интересов.

Задание 8. Обобщите следующие утверждения, сделайте из них общий вывод о природе произвольного внимания

1. В истории внимания мы можем отчетливо наметить две основные линии развития: линию натурального развития внимания и линию культурного развития внимания.

2. Под культурным развитием внимания мы имеем в виду эволюцию и изменение самих приемов направления и работы внимания, овладение этими процессами и подчинение их власти человека.

ВООБРАЖЕНИЕ

Контрольные вопросы и задания

6. Что такое воображение?
7. Назовите сходства и различия мышления и воображения.
8. Назовите основные приемы создания образов в воображении и приведите примеры, иллюстрирующие их.
9. Нарисуйте схему классификации видов воображения.
10. Используя схему классификации видов воображения, дайте характеристику каждому из них.

Задача 1. Вставьте пропущенные в следующих утверждениях слова.

1. Психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи называется
2. Процесс воображения свойствен только
3. Образы ... служат основой воображения.
4. По степени психической ... различают ... и ... виды воображения.
5. Воображение – это отражение реальной ... в ... , ... , ... сочетаниях и комбинациях.

6. Грезами называются ... вызванные ... фантазии, не связанные с

7. Активное ... воображение предполагает создание ... , ..., ..., не имеющих аналога и характеризующихся ... и новизной.

8. Согласно закону эмоциональной ... воображения, ... влияют на воображение, воображение влияет на

Задача 2. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) воображение – б) мышление.
2. а) память – б) воображение.
3. а) воображение – б) опережающее отражение.
4. а) интуиция – б) творчество.
5. а) воображение – б) личность.
6. а) воображение – б) талант.
7. а) фантазия – б) мозг.

Задача 3. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Воображение, мечта, психика, творческое воображение, отражение, новые образы, русалка.

2. Грезы, психика, преднамеренное воображение, отражение, воображение, пассивное воображение.

Задача 4. Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится с данным словом в том же отношении, что и в приведенном образце.

1. *Образец:* Дискурсивное мышление: умозаключение.

Пассивное воображение: ... (талант, эмоции, мечта, грезы, интуиция, способность).

2. *Образец:* Деятельность: действие.

Воображение: ... (обобщенность, интуиция, синтез, творчество, проблема).

3. *Образец:* Возбуждение коры мозга: физиологическое.

Воображение: ... (идеальное, инстинктивное, объективное, рефлексорное).

4. *Образец:* Цель деятельности: опережающее отражение.

Фантазия: ... (активное, интуитивное, условно-рефлексорное, вторичное).

5. *Образец:* Понятие: идеальное.

Творчество: ... (духовное, субъективное, вещественное, безусловно-рефлексорное, первичное).

Задача 5. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие – к продуктами активного воображения?

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

Задача 6. Прокомментируйте следующие утверждения с точки зрения их правильности или ошибочности.

1. Образное мышление представляет собой генетически раннюю форму воображения.

2. В процессе образного мышления происходит сотворение нового продукта – образного обобщения – эквивалентного логическому рассуждению.

3. Возможность выбора комбинации образов лежит в основе воображения, а возможность выбора системы понятий – в основе теоретического мышления.

4. С помощью воображения человек постигает сущность предмета или явления в ситуации неопределенности, при отсутствии необходимой полноты знаний.

5. Продуктами творческого воображения являются крупные достижения в технике или искусстве.

6. Эмоции выступают фактором, который активизирует и направляет фантазию, воображение, ассоциативное мышление.

7. Единственной формой связи между деятельностью воображения и реальностью является эмоциональная связь.

8. Творческая деятельность начинается с готовности, установки, в формировании которой участвуют ценности и личностные смыслы.

9. Решительно все, что окружает нас и что сделано рукой человека, весь мир культуры в отличие от мира природы – все это является продуктом человеческого воображения и творчества.

ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое эмоции?
2. Чем чувства отличаются от эмоций?
3. Назовите основные особенности эмоций.
4. Какие функции выполняют эмоции человека?
5. Назовите основные компоненты эмоционального процесса и дайте им характеристику.
6. Чем различаются стенические и астенические эмоции?
7. Чем отличаются эмоции человека и животных?
8. Объясните психологическое содержание утверждения: «эмоции и чувства человека имеют общественно-историческую природу».
9. Назовите виды эмоций и дайте им характеристику.
10. Что такое стресс, и какие причины его вызывают?
11. Как протекает стресс у человека, и к каким последствиям он может привести?

12. Существует ли связь между личностными особенностями человека и последствиями для его здоровья эмоциональных нагрузок?

13. Почему нужно управлять эмоциями?

14. Что имеет наибольшее значение для эффективного самоуправления эмоциями?

15. Каким образом уменьшить эмоциональное перенапряжение, вызванное избыточной мотивацией?

16. Каким образом можно увеличить правильность оценки личной значимости событий с целью предупреждения эмоционального срыва?

17. Как можно уменьшить эмоциональное напряжение, вызванное излишним волнением?

18. Каким образом можно уменьшить интенсивность эмоций (и их отрицательных последствий), вызванных неудачами, несчастными случаями и невосполнимыми потерями?

19. Каким способом можно быстро снять у себя возникшее эмоциональное напряжение?

20. Какими способами можно усилить эмоции?

Задача 1. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. а) эмоция – б) инстинкт.

2. а) чувства – б) стресс.

3. а) знания – б) чувства.

4. а) отражение – б) эмоции.

5. а) личность – б) чувства.

6. а) эмоции – б) аффект.

7. а) высшие чувства – б) любовь.

Задача 2. Прокомментируйте следующие положения. С каким из них можно (нельзя) согласиться и почему?

1. Переживание – непосредственное отражение человеком своих собственных состояний.

2. Эмоция отражает отношение человека к объекту, поэтому несет только субъективную информацию о состоянии самого организма.

3. Процесс отражения объекта есть познавательный компонент эмоции, а отражение состояния человека в данный момент – ее субъективный компонент.

4. Субъективный компонент эмоций позволяет реализовать вероятностно-прогностические функции регуляции поведения.

5. Эмоции – двухуровневый процесс, включающий субъективное переживание (чувственный тон образов восприятия) и внешнее выражение.

6. Наиболее существенной чертой эмоций является их субъективность.

7. Человек не способен осознавать и осмысливать свои эмоции, но только переживать их.

8. Эмоции обладают свойством изменять восприятие человеком причинных связей, что обычно называют «логикой мысли».

9. Структура эмоциональных процессов аналогична структуре познавательных процессов.

10. Чувства как эмоциональные отношения человека к окружающему миру в конечном итоге детерминируются этим миром.

Задача 3. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

Радость, отражение, чувства, психика, ликование.

Задача 4. Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении; что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

1. *Образец:* Нервный импульс: объективное.

Чувство: ... (духовное, субъективное; рациональное, материальное, нервный процесс).

2. *Образец:* Личность: самосознание.

Чувство: ... (субъект, отношение, настроение, желание, воля, мотивация).

Задача 5. Проанализируйте следующие утверждения. Оцените их правильность с точки зрения современной психологии эмоций.

1. Чувства и эмоции человека имеют животное происхождение, и по мере развития психики они будут исчезать.

2. Человеку грустно, потому что он плачет, а не наоборот.

3. Одни и те же физиологические сдвиги могут сопровождать несколько разных эмоций.

4. Чувства не передаваемы языком слов и движений.

5. Без эмоций невозможны познание и деятельность.

6. Разум всегда способен взять верх над эмоциями.

7. Эмоциональная жизнь человека в корне отличается от эмоций животных.

8. Эмоции являются источником силы для нервных клеток коры больших полушарий, выполняя роль своеобразного аккумулятора энергии.

Задача 6. Объясните, почему ...

1. Когда мы повторяем слово «лимон», во рту становится кисло.

2. Чтобы подавить вспышку гнева, нужно сосчитать до десяти.

3. Для поддержания бодрости люди иногда насвистывают.

4. Если весь день просидеть с унылым видом, вздыхая и отвечая на вопросы мрачным голосом, то охватит меланхолия.

5. Если думать и говорить, что сейчас стошнит, то это может и произойти.

Задача 7. С какими из приведенных тезисов можно (нельзя) согласиться и почему? Какие тезисы нуждаются в уточнении?

1. Под воздействием эмоций возрастает продуктивность деятельности.

2. Эмоции снижают внимание к деятельности.
3. Обилие эмоций разрушает мыслительную деятельность.
4. Страх – это всегда следствие недостатка информации.
5. Эмоции нужны для приспособления к окружающей среде.
6. По образному выражению И. П. Павлова, «страсть можно вогнать в мышцы».

ВОЛЯ

Контрольные вопросы и задания

1. Дайте психологическую характеристику произвольным и произвольным действиям человека.
2. Что такое волевые действия?
3. Как связаны между собой мотивационная сфера личности и ее волевая деятельность?
4. В каких случаях необходима волевая регуляция поведения?
5. Дайте психологическую характеристику простым и сложным волевым действиям человека.
6. Какие функции выполняют волевые действия?
7. Назовите основные характеристики волевого действия.
8. Перечислите важнейшие волевые качества личности и дайте им психологическую характеристику.
9. Как можно развить волевые качества?

Задача 1. Из данных понятий выстройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Мужество, сознание, воля, отражение, смелость, психика.
2. Планирование, мотивация, рефлексия, реализация действий, целеобразование.

Задача 2. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Воля – ... регулирование человеком своего поведения и деятельности, связанное с преодолением внешних и внутренних
2. Благодаря ... разумное решение претворяется в
3. Воля – ... человека управлять по своему ... решению ... процессами и состояниями, различными параметрами
4. обеспечивает выполнение двух взаимосвязанных функций и проявляет себя в них: ... («не хочется, но надо») и ... («хочется, но нельзя»).
5. Исследование волевого поведения шло в двух главных направлениях – исследование ... и исследование

Задача 3. Проанализируйте приведенные высказывания. Какие из них, на ваш взгляд, верны, а какие – нет?

1. Единственный критерий проявления воли в поведении – волевые качества личности.

2. Главным признаком волевого поведения является недостаток побуждения и восполнение его.

3. Волевым называют действие, принятое на основе внушающего воздействия.

4. Аристотель впервые рассмотрел действия человека, принимаемые к исполнению как обязательные.

5. Волевое действие предполагает переход от самостимуляции к принятию решения и его осуществлению.

Задача 4. Определите, что в приведенном списке может быть отнесено к произвольной саморегуляции, а что – к волевому поведению.

Сдерживание эмоций, управление запоминанием текста, аутогенная тренировка, постановка целей, самовнушение, изменение цели, преодоление внутренних препятствий, ритуальные действия перед экзаменом, образование квазипотребностей, смыслопорождение, самоконтроль, формирование аутоустановки, планирование возможностей достижения, борьба мотивов, принятие решения, выбор между двумя равнозначными возможностями, снятие внутреннего напряжения, самоубеждение, релаксация, рефлексия, внутренний диалог с самим собой, смысловое связывание, создание новых мотивов-стимулов, аутоагрессия, самоподкрепление, формирование длительного намерения, построение жизненной стратегии, волевое усилие.

Задача 5. Выберите из предложенного списка слова, относящиеся к характеристике волевого поведения.

Мотив, саморегуляция, самооценка, желание, рефлексия, надежность, стремление, цель, эмоция, мышление, уверенность, планирование, усилие, уровень притязаний, движение, рефлекс, реагирование, агрессивность, настойчивость, побуждение, принятие решения, конфликт, сознание, намерение, восприятие, внимание, ценность, установка, свобода выбора, энергия, потребность, риск, авантюризм, импульсивность, дисциплинированность, ответственность, волонтаризм.

Задача 6. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

1. Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть фильм с Клодом Ван Даммом, т.к. мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

2. Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз недобирает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

3. Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

4. Фаина Константиновна – бальзаковского возраста женщина, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе она смогла надеть платье, в котором собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.

5. Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги, он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задача 7. Оцените приведенный список слов с точки зрения того, какие из них, будучи примененными к себе, в большей мере характеризуют людей с сильной и слабой волей.

Надо, хочу, сомневаюсь, рассчитываю, могу, необходимо, выполню, надеюсь, умею, должен, обязан, рискну, подумаю, страшусь, решу, буду, стану, желаю, требую, настаиваю, раздумываю, посоветуюсь, опасаясь, колеблюсь, предполагаю, боюсь, мучаюсь, избегаю, непременно, попробую, справлюсь, обязательно, отложу, стремлюсь, добиваюсь, сдерживаюсь.

Задача 8. Какие физиологические механизмы воли проявляются в каждом из описанных случаев?

1. Известно, что Вальтер Скотт, пораженный болезненным недугом, диктовал свои произведения. Усилиями воли он заставлял себя говорить. Увлекаясь особенно оживленными диалогами, он вскакивал с постели и, бегая по комнате, совершенно входил в роль своих героев, забывая о боли.

2. Когда человек учится ездить на велосипеде, ему достаточно только подумать, что он сейчас упадет, как он действительно падает.

3. Исследования, проведенные с детьми разного возраста, показали, что только после трех лет ребенок может выполнять действие по словесной инструкции.

Задача 9. Определите, какие волевые качества (возбудимость волевого усилия, длительность волевого усилия, энергичность, подавление действия или способность к задержке) проявились в каждой из описанных ситуаций.

1. Согласно преданию, греческий воин, пробежав более 40 км из местечка Марафон в Афины и сообщив вест о победе греков над персами, упал мертвым на городской площади.

2. Конструктор А., учась в школе, плохо чертил и решил усовершенствовать свои умения. Для начала он стал заниматься в чертежной группе. Поскольку занятия проводились по понедельникам, ему приходилось каждое воскресенье проводить за чертежами. Много раз ему хотелось бросить, но он чертил, переделывал каждую работу по 5–6 раз. Через два года занятий учитель черчения назвал его чертежи лучшими в школе.

4. Десятиклассник Б., возвращаясь из школы вдоль берега замерзшей реки, услышал слабые крики о помощи и увидел двух барахтающихся в обломках льда ребятишек. Юноша сбросил обувь, пальто и прыгнул в ледяную воду.

5. Шестиклассник В., чтобы развить свою волю, часто прибегал к такому приему: прерывал чтение интересной книги на самом захватывающем месте и не прикасался к ней 2–3 дня.

11. Героиня романа Р. Мерля «Под стеклом», чтобы преодолеть свою робость, застенчивость и слабоволие, писала себе жестокие приказы и развешивала их на стенах своей комнаты, снимая только тогда, когда приказ был выполнен.

Задача 10. Попробуйте дать объяснения перечисленным фактам. Почему люди все-таки совершают действия, угрожающие инстинкту самосохранения? Можно ли считать такие действия высшим проявлением воли?

1. Американцы – ветераны вьетнамской войны, рассказывали о случаях, когда возле их баз появлялись женщины, подростки и даже дети, буквально увешанные под одеждой гранатами и взрывчаткой. Собрав вокруг себя как можно больше врагов или приблизившись как можно ближе к вражескому объекту, они взрывали себя или взрывались от выпущенной по ним автоматной очереди.

2. Во время войны на летчиков наводили страх японские камикадзе, бросавшие свой самолет в гущу врагов.

3. Во время землетрясений спасатели проникают в угрожающие завалы, если сохраняются шансы найти оставшихся в живых людей.

4. Люди бросаются в горящие здания, чтобы спасти из огня ребенка, животное, семейные реликвии.

5. Старики часто готовы голодать и мерзнуть, но не продают принадлежащие семье и передающиеся из поколения в поколение картины, книги, предметы искусства.

Задача 11. Переведите на язык современной научной психологии следующие афоризмы.

1. Чтобы дойти до цели, надо, прежде всего, идти. (Бальзак)

2. В жизни нужно стремиться обгонять не других, а самого себя. (Бэбкок)

3. Сколько дорог избирает и сколько находит доводов сердце, чтобы достичь того, к чему оно стремится. (Дюма-сын)

4. Великие умы ставят перед собой цели; остальные люди следуют своим желаниям. (Ирвинг)

5. У кого нет цели, тот не находит радости ни в каком занятии. (Леопарди)

6. Чем легче достижима цель, тем слабее стремление к ней. (Плиний).

7. Целеустремленный человек находит средства, а когда не может найти, создает их. (Цицерон)

8. Тот, кого привели к цели, не имеет права считать, что он достиг ее. (Эбнер-Эшенбах)

9. Серьезное стремление к какой-либо цели – поистине половина успеха в ее достижении. (В. Гумбольдт)

10. Единственной преградой осуществлению наших планов на завтра могут быть наши сегодняшние сомнения. (Ф. Рузвельт)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ БАРЬЕРЫ И ТРУДНОСТИ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

Непременным условием совместной деятельности людей является их общение. Общение – это чрезвычайно тонкий и деликатный процесс взаимодействия людей, в котором наиболее разнообразно раскрываются индивидуальные особенности всех его участников.

Общение людей в совместной деятельности представляет собой коммуникационный процесс или обмен значимой для них информацией.

Основными функциями общения являются следующие:

- 1) информационная – передача сведений;
- 2) познавательная – восприятие друг друга партнерами по общению и установление на этой основе взаимопонимания;
- 3) побудительная – организация взаимодействия между людьми, например, согласование действий, распределение функций, влияние на поведение;
- 4) экспрессивная – обмен эмоциональными и вообще психическими состояниями.

В трудовом взаимодействии различают два вида общения: профессиональное (деловое) и межличностное. Эти виды различаются, в первую очередь, по объектам (или целям) общения. Объектами (или целями) профессионального общения являются предметы труда, технология производства, организация работы и т.п. Объекты (цели) межличностного общения – это личные проблемы людей, их состояния, переживания, мотивы, т.е. различные личностные образования.

Передача информации в организациях может осуществляться в следующих направлениях:

- 1) сверху вниз: постановка задач, инструктирование и т.п.;
- 2) снизу вверх: сообщения об исполнении, результатах проверок, личном мнении сотрудников и т.д.;
- 3) в горизонтальном направлении: обмен мнениями, координация действий, планирование и т.п.

Руководители различных уровней в организации тратят от 50 до 90 % рабочего времени на коммуникацию, т.к. они должны довести необходимую информацию до подчиненных и проследить их реакцию, осуществить информационное взаимодействие с коллегами и вышестоящим руководством и т.д.

Абсолютное большинство руководителей ведущих зарубежных фирм считает, что обмен информацией – одна из самых сложных проблем в организациях, а неэффективные коммуникации – это главное препятствие на пути достижения успешной деятельности фирмы, ведь если люди не могут эффективно обмени-

ваться информацией, они не смогут продуктивно работать вместе и достигать общих целей.

Эффективность управления персоналом пропорциональна эффективности коммуникационных процессов в организации.

Процесс общения осуществляется с использованием двух групп средств: вербальных и невербальных. Вербальные (или словесные) средства – это речь в ее разнообразных формах, а невербальные – это мимика, жесты, пантомимика (телодвижения), пространственное положение участников общения (расстояние, приближение, удаление, повороты) и т.д. На первый взгляд может показаться, что невербальные средства не столь важны, как словесные. Но это далеко не так. Исследования показали, что в процессе общения только около 35 % информации передается за счет вербальных средств, а остальные 65 % – за счет невербальных.

В зависимости от числа участников выделяют: диалог (общение двоих людей), общение в малой группе, общение в большой группе, общение с массой. Кроме того, бывает также анонимное и межгрупповое общение. Анонимное общение – это общение без ясности источника. При этом каждый из названных видов общения имеет свои специфические особенности. При диалоге, например, очень большую роль играет личный контакт со всеми психологическими взаимодействиями. В малой группе сохраняется возможность тесного личного контакта с кем-то или со всеми из группы и в общении появляется нечто новое, в большой группе (например аудитория вуза) личный контакт более ограничен. При общении с массой (митинги, массовые зрелища) на первый план выходят законы «толпы» и появляется новое качество – эмоциональный контакт.

При осуществлении практического менеджмента в организации наибольший удельный вес имеет диалоговое общение, схема такого общения имеет следующий вид (рис. 2).



Рис. 2. Схема диалогового общения

Коммуникатор – человек, ведущий разговор (посылающий сообщение).

Реципиент – пассивный участник разговора (принимающий сообщение).

При этом на процесс общения будут оказывать влияние следующие семь групп факторов.

1. Особенности личности коммуникатора – его роль, статус, опыт, знания, установки, манеры поведения и речи, сила убеждения, эмоциональная установка, настроение, доверие к реципиенту и т.д.

2. Особенности личности реципиента – те же факторы, что и для коммуникатора.

3. Особенности процесса общения – характер разговора (беседа, собеседование, обсуждение, спор, полемика); организация общения; отношение комму-

никатора и реципиента; цели разговора и т.п.

4. Внутренние характеристики ситуации – контекст общения, коллективный или индивидуальный характер разговора, степень официальности или доверительности в разговоре, степень откровенности и т.п.

5. Внешние характеристики ситуации – пространственно-временные характеристики разговора.

6. Групповые характеристики участников – их принадлежность к определенным группам, их место и роль.

7. Исторические особенности ситуации – история обсуждаемой проблемы, личностное отношение к ней участников, весь прошлый опыт разговора. Перечисленные группы факторов определяют эффективность общения.

Трудности и барьеры общения

Общение (коммуникация) имеет свои трудности. Это связано, в первую очередь, с тем, что оно является коллективным действием, взаимодействием, а это предполагает свои особенности.

Можно выявить следующие основные ошибки, которые возникают в процессе коммуникации, классифицировав их по группам.

1. Ошибки отправления сообщения: сообщение плохо сформулировано и изложено, не является полным и достаточным; плохо подобраны (неточны, двусмысленны, неизвестны получателю) коды сообщения; переданы ошибочные сведения.

2. Ошибки получения сообщения: сообщение не понято (или понято не полностью); сообщение вообще не получено или его получение не подтверждено.

3. Ошибки, связанные с личными установками: невнимательность при отправке или получении сообщения; недостаточная заинтересованность; некомпетентность; поспешность, нервозность, чрезмерная эмоциональность, агрессивность; несоблюдение правил коммуникации.

4. Ошибки, определяемые спецификой коллективного действия: отсутствие общей цели; борьба за лидерство в группе подменяет общую цель; отсутствие лидера, авторитета; слишком большая зависимость от лидера; недоверие к лидеру; чрезмерная авторитарность руководителя.

5. Ошибки, связанные с организацией группы: отсутствие распределения функций между участниками; отсутствие метода работы; отсутствие контроля; структура коммуникации недостаточно развита, неадекватна решаемой проблеме или является слишком жесткой; существует несколько структур коммуникации, не согласованных друг с другом.

К числу факторов, отрицательно влияющих на общение, следует отнести психологические барьеры общения. Их достаточно много. Выделим некоторые из них.

Барьер отрицательных эмоций

Эмоции вообще – это субъективные реакции человека на воздействие внешних и внутренних раздражителей. Они проявляются в чувствах удовольствия или неудовольствия, радости и страха, расслабления и напряжения и т.п. Эмоции принято делить на положительные и отрицательные.

Соответственно человек стремится испытать положительные эмоции и избежать отрицательных. Основными причинами отрицательных эмоций являются чувство неудовлетворения, межличностные конфликты, стрессы.

Барьер отрицательных эмоций, негативно сказывающихся на результатах общения, можно подразделить на несколько видов. Это прежде всего **барьер общения, возникающий на почве страдания или горя** из-за трагических событий, разочарований и неудач в важном деле, неудовлетворенности своим положением, недовольства личным статусом, тягостных физических и нервных ощущений и т.п. Этот барьер может возникать как в ответ на события, так и в преддверии их.

Такой барьер вызывает искаженное представление о действительности и неправильные оценки. Очень часто все это выражается в агрессивности или в стремлении вообще избежать общения, замкнуться в одиночестве.

Невнимание к отрицательным эмоциям этого рода вызывает досаду и еще большее переживание, а повышенное внимание, участие и утешение часто провоцируют лишь раздражение.

Далее следует **барьер общения, вызванный сильным раздражением и гневом**. Эти эмоции обычно рождаются в ответ на неожиданные (формальные, досадные) препятствия к удовлетворению той или иной потребности.

Они могут быть следствием лишения удовольствия, оскорбления, принуждения, побуждения совершить нежелательный поступок.

В общении мотивированный гнев, пыл, энергия, смелость и решительность человека могут многократно возрасти. Однако в этом случае ему часто отказывают трезвый расчет, предусмотрительность и гибкость, он становится склонным к резким словам и агрессивным действиям, а партнер, перечасый ему, становится своеобразным «громоотводом», на который изливается весь гнев. Деловое общение с раздраженным или разгневанным человеком невозможно, не стоит «подливать масло в огонь», создавать условия, о которых всем в дальнейшем придется сожалеть. Выход из такого общения, отказ от него – не демонстрация слабости, а наоборот, смелость и даже великодушие. По-деловому можно и нужно общаться лишь с человеком, который владеет своими эмоциями.

К числу барьеров отрицательных эмоций следует отнести также и **барьеры страха, стыда и вины**. Все эти комплексы отрицательных эмоций отрицательно влияют на общение. Субъективно-личностная их окраска может подпитываться стереотипами поведения и воспитания, а также особенностями патопсихологии отдельных личностей. В последнем случае необходима помощь психиатра или психотерапевта.

Следующим видом барьера данного типа являются **барьеры плохого настроения**, представляющие собой комплекс отрицательных эмоций, менее острых, чем горе или страдания, но, увы, весьма распространенных. У людей настроение портится от очень многих причин: плохой погоды и самочувствия, безысходности и несбывшихся надежд, заметной для них черствости окружающих и незаметной для себя собственной черствости. К причинам плохого настроения можно отнести и плохое физическое самочувствие, часто возникающее как результат гиподинамии – низкой двигательной активности.

Человек с плохим настроением – плохой работник и еще худший партнер в общении.

Одним из главных источников плохого настроения являются межличностные столкновения. Ссора, конфликт, конфронтация вызывают отрицательные эмоции у всех: и у тех, кто прав, и у тех, кто виноват, и у победителей, и у побежденных.

Поэтому если вас ожидает деловая беседа, а вы находитесь далеко не в лучшем психическом состоянии, то наиболее разумным будет отказаться от разговора, предложить перенести его на другое время. Имея в виду, что плохое настроение «эпидемически заразно», легко передается собеседнику, ожидать прочного соглашения, взаимопонимания и доверительности, видимо, не приходится.

Барьеры восприятия

Каждый человек стремится к тому, чтобы его понимали. Но при таком стремлении далеко не все люди делают все необходимое для того, чтобы смысл их речи был ясным. В возникшем непонимании при общении чаще всего виновны обе стороны. Чтобы достичь максимального эффекта коммуникации, требуется хорошо осознавать то, что существуют барьеры речи, установки и впечатления.

Барьеры речи характеризуются наличием у говорящего состояния эмоционального возбуждения или волнения. Они могут проявляться в таких формах, как заикание, невнятность, излишнее использование междометий или слов-паразитов. Чем больше человек овладел навыками общения и публичного выступления, тем лучше он контролирует свои эмоции. В иных случаях отсутствие логических выводов способствует усилению эмоциональной окраски речи.

В разговоре с собеседником сразу угадывается его эмоциональный настрой. Уверенный человек чеканит слова, твердо говорит «да» или «нет». Существенное влияние на эмоциональность речи оказывает тип высшей нервной деятельности. Слабая, неуравновешенная нервная система затрудняет сосредоточение, четкое изложение, логику рассуждения. Излишняя заторможенность не позволяет гибко реагировать на внезапно возникшие затруднения и непредвиденные обстоятельства в общении. Излишняя возбудимость способствует поспешности: слова опережают мысль.

Когда в деловом общении возникают ситуации непонимания, то на 90 % они связаны не с тем, что вас неправильно поняли (не способны понять или не хотят делать этого), а с тем, что не удалось ясно, последовательно, убедительно изложить свою точку зрения. Чем меньше человек владеет своими эмоциями, тем чаще он в общении порождает непонимание, конфликты, тем чаще сам попадает в нелепые ситуации.

Барьеры установки связаны с тем, что позицию человека в общении во многом определяет весь его жизненный опыт. Очень часто, еще не начав разговор, человек бывает убежден в неправоте своего собеседника. Поэтому конструктивным такой разговор назвать нельзя. В его основе лежит установка, т.е. сформировавшаяся в человеке оценка, стереотип, готовность к определенному действию.

Установки есть у каждого человека. Их формирование осуществляется независимо от сознания. Установка облегчает приспособление к различным жизненным обстоятельствам. Однажды выработанная, она представляет собою собственную шкалу ценностей.

Разные люди имеют разные установки. Одни формируются легко и существуют длительное время или даже всю жизнь, другие характеризуются подвижностью, нарастанием или затуханием. На эти особенности установки оказывает влияние своеобразие личности.

Люди с подвижными установками обнаруживают стремление к активности, они оптимистичны, быстро приспосабливаются к изменяющимся обстоятельствам. Но они же бывают поверхностными, легковесными, легко попадают под чужое влияние, испытывают трудности в принятии самостоятельных решений.

Обладатели статичных, устойчивых установок с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой, плохо адаптируются, некоммуникабельны и в отстаивании своей правоты бывают излишне упрямы и прямолинейны. Обычно это люди твердых убеждений и принципов.

В процессе воспитания эмоционально-психологической устойчивости очень важным является формирование собственных установок, адекватных реальности, а также формирование способности менять установки при изменении реальности.

Это, пожалуй, главный критерий эмоционально-психологической готовности вести деловое общение.

Барьер первого впечатления. Часто мы не отдаем себе отчета в том, что наши взаимоотношения с новыми людьми во многом предопределяются первым впечатлением. Это тоже эмоциональный барьер. И хотя говорят, что первое впечатление ближе к истине, оно чаще всего нецеленаправленно, ситуативно, размыто и часто просто ошибочно.

Собеседник, воспринимаемый поверхностно, оформляется в клишированный образ, который чаще всего наделяется теми отрицательными качествами, которые интуитивно не нравятся нам в самих себе.

Не следует судить о человеке по первому впечатлению, прежде чем делать это, нужно присмотреться, прислушаться, оценить...

Безусловно, впечатление, производимое на человека его партнером по общению, имеет большое значение. Манеры в общении раскрывают воспитанность человека, его социальный статус, культуру, а иногда и профессию.

Мимика и жестикация позволяют судить об эмоциональном состоянии, характере и глубине чувств и переживаний. Поза тоже говорит о многом: от гордости и заносчивости до подобострастия и угодничества. Одежда человека позволяет судить о его опрятности и аккуратности, вкусе и культуре.

Следовательно, первое впечатление о человеке может много сказать о нем. Поэтому по этому впечатлению вполне обоснованно и мотивированно формируется отношение к собеседнику. Но следует помнить, что все характерологические и физиологические качества человека совершенно никак не связаны с вопросом, который вы с ним намерены обсуждать.

Барьер первого впечатления состоит именно в том, что отрицательное (или положительное) первое впечатление переносится на предмет обсуждения.

Барьер взаимопонимания

Главная проблема общения – отсутствие взаимопонимания. Выделим несколько основных принципов взаимопонимания в общении.

Принцип 1. Владение профессиональным языком.

Названный принцип предполагает, что коммуникатор и реципиент владеют профессиональной лексикой, а также уместно используют ее для описания и объяснения возникающих ситуаций.

Принцип 2. Связь уровня изложения сообщения с интеллектуальным уровнем слушателя.

Данный принцип имеет конверсивный характер. Низкая способность понимания одного из партнеров в общении должна компенсироваться высокой способностью другого доступно и доходчиво объяснить обсуждаемое положение. Отсутствие взаимопонимания при условии существенной разницы уровня интеллектуального развития собеседников не только затрудняет общение, но и делает невозможным достижение конструктивного результата.

Принцип 3. Полнота информации.

Неполное, отрывочное сообщение не способствует возникновению эффекта взаимопонимания. Полнота информации может быть увеличена более подробным изложением материала, а также открытым способом изложения собственной позиции.

Принцип 4. Логичность изложения и последовательность обоснования.

Вообще, понимание того, что хочет доказать собеседник, прямо вытекает из того, насколько последовательно, непротиворечиво, обоснованно и обстоятельно он излагает свою позицию. С ней можно соглашаться или не соглашаться, но такая позиция понятна.

Принцип 5. Сконцентрированность внимания.

Чтобы понять, нужно не только слушать, но и слышать, что говорит собеседник, т.е. концентрировать внимание на смысле сообщения. Без активного слушания нет не только взаимопонимания, но и общения вообще.

Контрольные вопросы и задания

1. Назовите основные функции общения.
2. Какие виды общения имеют место в трудовом взаимодействии?
3. Что такое вербальные и невербальные средства общения?
4. На какие виды делится общение в зависимости от числа участников?
5. Назовите семь групп факторов, определяющих эффективность общения.
6. Назовите основные виды ошибок, возникающих в процессе общения.
7. Что такое «барьер отрицательных эмоций» в общении?
8. Что такое «барьеры речи» в общении?
9. В чем проявляется «барьер установки» при общении?
10. Что такое «барьер первого впечатления» при общении?
11. Назовите основные принципы взаимопонимания в общении.

КОНФЛИКТЫ В ОРГАНИЗАЦИЯХ И ПУТИ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ

Существует обыденное представление, что конфликт – это всегда негативное явление, вызывающее угрозы, враждебность, обиды, непонимание, т.е. это нечто такое, чего по возможности следует избегать.

Представители ранних научных школ управления тоже считали, что конфликт – это признак неэффективной деятельности организации и плохого управления.

Однако в настоящее время теории и практики управления все чаще склоняются к той точке зрения, что некоторые конфликты даже в самой эффективной организации при самых лучших взаимоотношениях сотрудников не только возможны, но и желательны. Надо только управлять конфликтом.

Можно найти множество различных определений конфликта, но все они подчеркивают наличие противоречия, которое принимает форму разногласий, если речь идет о взаимодействии людей. Поэтому можно определить **конфликт как отсутствие согласия между двумя или более сторонами – лицами или группами** (рис. 3).

Конфликты могут по-разному сказываться на функционировании организаций, в этом отношении их можно разделить на **конструктивные (функциональные)**, которые приводят к принятию обоснованных решений и способствуют развитию взаимоотношений, и **деструктивные (дисфункциональные)**, препятствующие эффективному взаимодействию и принятию решений.



Рис. 3. Виды конфликтов

Выделяют следующие основные функциональные последствия конфликтов для организации.

1. Проблема решается таким путем, который устраивает все стороны, и все чувствуют себя причастными к ее решению.
2. Совместно принятое решение быстрее и лучше претворяется в жизнь.
3. Стороны приобретают опыт сотрудничества при решении спорных вопросов.
4. Практика разрешения конфликтов между руководителем и подчиненными разрушает так называемый «синдром покорности» – страх открыто высказывать свое мнение, отличное от мнения старших по должности.
5. Улучшаются отношения между людьми.
6. Люди перестают рассматривать наличие разногласий как «зло», всегда приводящее к дурным последствиям.

Основными дисфункциональными последствиями конфликтов являются:

1. Непродуктивные, конкурентные отношения между людьми.
2. Отсутствие стремления к сотрудничеству, добрым отношениям.
3. Представление об оппоненте, как о «враге», его позиции – только как об отрицательной, а о своей позиции – как об исключительно положительной.
4. Сокращение или полное прекращение взаимодействия с противоположной стороной.
5. Убеждение, что «победа» в конфликте важнее, чем решение реальной проблемы.
6. Чувство обиды, неудовлетворенность, плохое настроение.

По своему содержанию конфликты могут быть **реалистическими (предметными)** или **нереалистическими (беспредметными)** (классификация Л. Коузера).

Реалистические конфликты вызываются неудовлетворением определенных требований участников или несправедливым, по мнению одной или обеих сторон, распределением между ними каких-либо преимуществ.

Нереалистические конфликты имеют своей целью открытое выражение накопившихся отрицательных эмоций, обид, враждебности, т.е. острое конфликтное взаимодействие становится здесь не средством достижения конкретного результата, а самоцелью.

По характеру участников конфликты делятся на 4 вида: внутриличностные; межличностные; между личностью и группой; межгрупповые.

Внутриличностный конфликт имеет место тогда, когда отсутствует согласие между различными психологическими факторами внутреннего мира личности: потребностями, мотивами, ценностями, чувствами и т.д. Такие конфликты, связанные с работой в организации, могут принимать различные формы, однако чаще всего это ролевой конфликт, когда различные роли человека предъявляют к нему различные требования. Например, будучи хорошим семьянином (роль отца, матери, жены, мужа и т.д.), человек должен вечера проводить дома, а положение руководителя может обязывать его задерживаться на работе. Здесь причина конфликта – рассогласование личных потребностей и требований производства. Другой случай: начальник цеха дал рабочему одно задание, а мастер в то же самое время – другое. Причина конфликта в этом случае – нарушение принципа единоначалия.

Внутриличностные конфликты могут возникать на производстве вследствие перегруженности работой или, напротив, отсутствия работы при необходимости находиться на рабочем месте.

Межличностный конфликт – это самый распространенный тип конфликта. В организациях он проявляется по-разному. Однако причина конфликта – это не только различия в характерах, взглядах, манерах поведения людей (т.е. субъективные причины), чаще всего в основе таких конфликтов лежат объективные причины. Чаще всего это борьба за ограниченные ресурсы (материальные средства, оборудование, производственные площади, рабочую силу и т.п.). Каждый считает, что в ресурсах нуждается именно он, а не кто-то другой. Конфликты возникают также между руководителем и подчиненным, например, когда под-

чиненный убежден, что руководитель предъявляет к нему непомерные требования, а руководитель считает, что подчиненный не желает работать в полную силу.

Конфликт между личностью и группой возникает тогда, когда кто-либо из членов организации нарушает нормы поведения или общения, сложившиеся в неформальных группах. К этому виду относятся и конфликты между группой и руководителем, которые протекают наиболее тяжело при авторитарном стиле руководства.

Межгрупповой конфликт – это конфликт между формальными и (или) неформальными группами, из которых состоит организация. Например, между администрацией и рядовыми работниками, между работниками различных подразделений, между администрацией и профсоюзом.

Причины конфликтов

Можно выделить несколько основных причин конфликтов в организациях.

Распределение ресурсов. В любых организациях, даже самых крупных и богатых, ресурсы всегда ограничены. Необходимость их распределять практически всегда приводит к конфликтам, т.к. люди всегда хотят получать не меньше, а больше, и собственные потребности всегда кажутся более обоснованными.

Взаимозависимость задач. Если один человек (или группа) зависит от другого человека (или группы) в выполнении задачи, то это всегда условие (основание) для возможных конфликтов.

Например, руководитель подразделения объясняет низкую производительность труда своих подчиненных неспособностью ремонтной службы быстро и качественно ремонтировать оборудование. Ремонтники же, в свою очередь, жалуются на нехватку специалистов и винят отдел кадров, который не может принять на работу новых работников.

Различия в целях. Вероятность такой причины возрастает по мере увеличения организации, когда она разбивается на специализированные подразделения. Например, отдел сбыта может настаивать на расширении ассортимента продукции, ориентируясь на потребности рынка, а производственные подразделения заинтересованы в увеличении объёма выпуска существующей номенклатуры изделий, поскольку освоение новых видов связано с объективными трудностями.

Различия в способах достижения целей. Очень часто руководители и непосредственные исполнители могут иметь разные взгляды на пути и способы достижения общих целей даже при отсутствии противоречивых интересов. При этом каждый считает, что его решение самое лучшее, и это является основой для конфликта.

Неудовлетворительные коммуникации. Неполная или неточная информация или отсутствие необходимой информации часто являются не только причиной, но и деструктивным следствием конфликта.

Различия в психологических особенностях являются еще одной причиной возникновения конфликтов. Она отнюдь не главная и основная, но игнорировать роль психологических особенностей тоже нельзя. Каждый человек обладает определенными личностными особенностями: темпераментом, характером, потребностями, установками, привычками и т.д. Каждый человек своеобразен и уникален. Однако порой психологические различия участников совместной деятельности бывают столь велики, что мешают ее осуществлению и повышают вероятность возникновения всех типов конфликтов. В таком случае можно говорить о психологической несовместимости людей.

Некоторые специалисты-психологи считают, что существуют конфликтные типы личности.

Управление конфликтами

Наличие многочисленных причин конфликтов увеличивает вероятность их возникновения, но совсем не обязательно приводит к конфликтному взаимодействию. Иногда потенциальные выгоды от участия в конфликте не стоят затрат. Однако, вступив в конфликт, каждая из сторон, как правило, начинает делать все для того, чтобы была принята ее точка зрения, и мешает другой стороне делать то же самое. Поэтому в таких случаях необходимо управление конфликтами, чтобы сделать их последствия функциональными (конструктивными) и уменьшить количество дисфункциональных (деструктивных) последствий, что, в свою очередь, повлияет на вероятность возникновения последующих конфликтов.

Различают структурные (организационные) и межличностные способы управления конфликтами (рис. 4).

К структурным методам относят:

1. Четкую формулировку требований, т.е. разъяснение требований к результатам работы как каждого конкретного работника, так и подразделения в целом, наличие ясно и однозначно сформулированных прав и обязанностей, правил и выполнения работы.
2. Использование координирующих механизмов, т.е. строгое соблюдение принципа единоначалия, когда подчиненный знает, чьи требования он должен выполнять, а также создание специальных интеграционных служб, которые должны увязывать между собой цели различных подразделений.
3. Установление общих целей и формирование общих ценностей, т.е. информирование всех работников о политике, стратегии и перспективах организации, а также о состоянии дел в различных подразделениях.
4. Использование системы поощрений, которая основана на критериях эффективности работы, исключая столкновение интересов различных подразделений и работников.



Рис. 4. Действия руководителя и способы разрешения конфликтов

Межличностные способы управления конфликтами представляют собой реализацию той или иной стратегии поведения участников конфликтной ситуации.

Выделяют пять основных стратегий поведения в конфликтных ситуациях.

1. **Настойчивость (принуждение)**, когда участник конфликта пытается заставить принять свою точку зрения во что бы то ни стало, его не интересуют мнения и интересы других. Обычно такая стратегия приводит к ухудшению отношений между конфликтующими сторонами. Данная стратегия может быть

эффективной, если она используется в ситуации, угрожающей существованию организации или препятствующей достижению ею своих целей.

2. **Уход (уклонение)**, когда человек стремится уйти от конфликта. Такое поведение может быть уместным, если предмет разногласий не представляет большой ценности или если сейчас нет условий для продуктивного разрешения конфликта, а также тогда, когда конфликт не является реалистическим.

3. **Приспособление (уступчивость)**, когда человек отказывается от собственных интересов, готов принести их в жертву другому, пойти ему навстречу. Такая стратегия может быть целесообразной, когда предмет разногласий имеет для человека меньшую ценность, чем взаимоотношения с противоположной стороной. Однако если данная стратегия станет для руководителя доминирующей, то он скорее всего не сможет эффективно руководить подчиненными.

4. **Компромисс**. Когда одна сторона принимает точку зрения другой, но лишь до определенной степени. При этом поиск приемлемого решения осуществляется за счет взаимных уступок.

Способность к компромиссу в управленческих ситуациях высоко ценится, так как уменьшает недоброжелательность и позволяет относительно быстро разрешить конфликт. Однако компромиссное решение может впоследствии привести к неудовлетворенности из-за своей половинчатости и стать причиной новых конфликтов.

5. **Сотрудничество**, когда участники признают право друг друга на собственное мнение и готовы его понять, что дает им возможность проанализировать причины разногласий и найти приемлемый для всех выход. Эта стратегия основана на убежденности участников в том, что расхождение во взглядах – это неизбежный результат того, что у умных людей есть свои представления о том, что правильно, а что нет. При этом установку на сотрудничество обычно формулируют так: «Не ты против меня, а мы вместе против проблемы».

Руководитель должен использовать различные стратегии разрешения конфликтов, учитывая характер ситуации и индивидуально-психологические особенности участников конфликта.

Однако стратегия сотрудничества должна быть основной, так как именно она чаще всего делает конфликт функциональным.

Стратегии поведения участников конфликта можно представить в виде следующей двухмерной модели (рис. 5).

Наблюдения показывают, что примерно 80 % конфликтов возникает помимо желания их участников. При этом главную роль в возникновении таких конфликтов играют так называемые конфликтогены – слова, а также действия (или бездействие), которые могут привести к конфликту. Зачастую первый конфликтоген бывает непреднамеренным, ситуативным, случайным, но дальше вступает в действие эскалация конфликтогенов, т.е. на конфликтоген в свой адрес мы стараемся ответить еще более сильным конфликтогеном, испытываем желание «проучить» обидчика как можно сильнее, больше, обиднее, проявляем ответную агрессию. В результате происходит разжигание конфликта.

Иными словами, процесс возникновения непреднамеренного конфликта можно представить в виде следующей схемы (рис. 6).



Рис. 5. Стратегии поведения участников конфликта

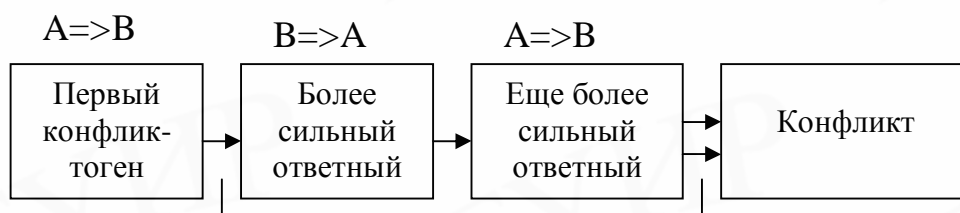


Рис. 6. Эскалация конфликта

Большинство конфликтогенов можно отнести к одному из трех типов.

1. Стремление к превосходству, приказы, угроза, критика, обвинение, издевка, насмешка, снисходительный тон общения, хвастовство, категоричность суждений, навязывание своих советов, перебивание собеседника, утаивание информации, подслушивание, нарушение этики поведения, попытка обмана, напоминание о проигранной для собеседника ситуации.

2. Проявления агрессивности (природной или ситуативной от неприятия, из-за плохого настроения или фрустрации).

3. Проявления эгоизма.

Приведенная схема подсказывает и пути предотвращения конфликтов в виде следующих рекомендаций:

1. Не употребляйте конфликтогенов, не говорите и не делайте того, что может задеть, обидеть собеседника.
2. Не отвечайте конфликтогеном на чужой конфликтоген – если не остановитесь сразу, то позднее сделать это будет практически невозможно.
3. Проявляйте внимание к собеседнику, старайтесь понять его состояние.
4. Делайте как можно больше благожелательных обращений к собеседнику; дружеская улыбка, поддержка, уважительное отношение, сочувствие, похвала и т.п.

Однако говоря о роли конфликтогенов в возникновении конфликтов, следует иметь в виду, что они только обеспечивают переход конфликта из скрытой в открытую (явную) форму. Иными словами, конфликтоген всегда ложится в подготовленную почву – отсутствие согласия по тому или иному вопросу, которое определяется внутренними и внешними (субъективными и объективными) причинами. Основная причина конфликта – в неудовлетворенности социальных потребностей человека в группе: низкий статус, мало любви и уважения окружающих, нет чувства защищенности в коллективе, нет условий самовыражения, самоутверждения.

Нахождение в группе для личности всегда конфликтно: с одной стороны, личность нуждается в других людях для достижения своих жизненных целей и удовлетворения указанных социально-психологических потребностей; с другой стороны, личность стремится сохранить свою свободу, независимость и индивидуальную неповторимость. Этот психологический конфликт является источником тревоги и даже страха. Такое состояние проявляется в виде следующих защитных механизмов, которые отражаются в поведении, и на них должен обратить внимание руководитель:

- отступление – молчание, отсутствие увлеченности, обособление;
- пугающая информация – критиканство, ругательства, демонстрация превосходства;
- приведение в замешательство – неожиданные вопросы и ответы, неадекватное поведение;
- жесткий формализм – формальная вежливость, установление норм, буквредство, слежение за другими;
- попытки обольщения: кокетство, капризы, детскость;
- превращение дела в шутку;
- разговоры на посторонние темы;
- поиск виноватых – самобичевание, ложная скромность, обвинения коллектива или отдельных его членов.

Кроме внутренних психологических причин конфликта возможны внешние производственные причины, в их числе:

- несогласованность или противоречивость целей разных групп работников;
- нечеткое распределение прав и обязанностей;
- чрезмерная загруженность, превышающая личные возможности;

- несоответствие занимаемой должности, некомпетентность;
- неблагоприятный стиль руководства;
- плохие условия труда;
- неопределенность личных целей и перспектив роста;
- психологическая несовместимость членов коллектива;
- нахождение коллектива в стадии распада;
- исчерпание личных возможностей и интереса.

**Способности и навыки, помогающие эффективно решать
внутриличностные конфликты
и находить пути к согласию с собой (по И. Атватеру, 1988)**

1. Способность сохранять верность своим принципам, несмотря на противоположные мнения других, в сочетании с достаточной гибкостью и умением изменить свое мнение, если оно ошибочно.
2. Способность действовать по своему усмотрению, не испытывая вины или неудобства в случае неодобрения со стороны других.
3. Способность не тратить время на чрезмерное беспокойство о завтрашнем и вчерашнем дне.
4. Умение сохранять уверенность в своих способностях, несмотря на временные неудачи и трудности.
5. Умение ценить в каждом человеке личность и чувство его полезности для других независимо от уровня его способностей и занимаемого положения.
6. Относительная непринужденность в общении, умение как отстаивать свою правоту, так и соглашаться с мнением других.
7. Умение принимать похвалу и комплименты без притворной скромности.
8. Умение оказывать сопротивление.
9. Способность понимать свои и чужие чувства, умение подавлять свои порывы.
10. Способность находить удовольствие в самой разнообразной деятельности, включая работу, игру, общение с друзьями, творческое самовыражение или отдых.
11. Чуткое отношение к нуждам других людей, соблюдение принятых социальных норм.
12. Умение находить в людях хорошее, верить в их порядочность, несмотря на их недостатки.

Типы конфликтных личностей

В работах Ф. М. Бородкина, Н. М. Коряк (1986) и В. П. Захарова, Е. С. Сидоренко (1990) описаны следующие 5 типов конфликтных личностей.

Конфликтная личность демонстративного типа

1. Хочет быть в центре внимания.
2. Любит хорошо выглядеть в глазах других.
3. Его отношение к людям определяется тем, как они к нему относятся.
4. Ему легко даются поверхностные конфликты, где он любитесь своими страданиями и стойкостью.
5. Хорошо приспосабливается к различным ситуациям.
6. Рациональное поведение выражено слабо. Налицо поведение эмоциональное.
7. Планирование своей деятельности осуществляет ситуативно и слабо воплощает его в жизнь.
8. Избегает кропотливой систематической работы.
9. Не уходит от конфликтов, в ситуации конфликтного взаимодействия чувствует себя неплохо.
10. Часто оказывается источником конфликта, но не считает себя таковым.

Конфликтная личность ригидного типа

1. Подозрителен.
2. Обладает завышенной самооценкой.
3. Постоянно требуется подтверждение собственной значимости.
4. Часто не учитывает изменения ситуации и обстоятельств.
5. Прямолинеен и негибок.
6. С большим трудом принимает точку зрения окружающих, не очень считается с их мнением.
7. Выражение почтения со стороны окружающих воспринимает как должное.
8. Выражение недоброжелательства со стороны окружающих воспринимается им как обида.
9. Мало критичен по отношению к своим поступкам.
10. Болезненно обидчив, повышено чувствителен по отношению к мнимым или действительным несправедливостям.

Конфликтная личность неуправляемого типа

1. Импульсивен, недостаточно контролирует себя.
2. Поведение такого человека плохо предсказуемо.
3. Ведет себя вызывающе, агрессивно.
4. Часто в запале не обращает внимания на общепринятые нормы.
5. Имеет высокий уровень притязаний.
6. Несамокритичен.
7. Во многих неудачах и неприятностях склонен обвинять других.
8. Не может грамотно спланировать свою деятельность или последовательно претворить планы в жизнь.
9. Недостаточно развита способность соотносить свои поступки с целями и обстоятельствами.

10. Из прошлого опыта (даже горького) извлекает мало пользы на будущее.

Конфликтная личность сверхточного типа

1. Скрупулезно относится к работе.
2. Предъявляет повышенные требования к себе.
3. Предъявляет повышенные требования к окружающим, причем делает это так, что людям, с которыми он работает, кажется, что он придирается.
4. Обладает повышенной тревожностью.
5. Чрезмерно чувствителен к деталям.
6. Склонен придавать излишнее значение замечаниям окружающих.
7. Иногда вдруг порывает отношения с друзьями, знакомыми, потому что ему кажется, что его обидели.
8. Страдает сам, переживает свои просчеты, неудачи, подчас расплачиваясь за них даже болезнями (бессонницей, головными болями и т.п.)
9. Сдержан во внешних, особенно эмоциональных проявлениях.
10. Не очень хорошо чувствует реальные взаимоотношения в группе.

Конфликтная личность бесконфликтного типа

1. Неустойчив в оценках и мнениях.
2. Обладает легкой внушаемостью.
3. Внутренне противоречив.
4. Характерна некоторая непоследовательность поведения.
5. Ориентируется на сиюминутный успех в ситуациях.
6. Недостаточно хорошо видит перспективу.
7. Зависит от мнения окружающих, особенно лидеров.
8. Излишне стремится к компромиссу.
9. Не обладает достаточной силой воли.
10. Не задумывается глубоко над последствиями своих поступков и причинами поступков окружающих.

Психологи советуют относиться с сочувствием к людям, типичные особенности которых описаны выше, т.к. конфликтность, ставшую свойством личности, трудно преодолеть сознательным самоконтролем или усилием воли. «Воспитательные» воздействия со стороны руководителя в таких случаях также редко приносят пользу. Иными словами, конфликтность – не вина, а беда таких личностей. Реальную помощь им может оказать специалист-психолог.

Контрольные вопросы и задания

1. Что такое конфликт?
2. Как конфликты сказываются на функционировании организации?
3. Что такое «реалистические» и «нереалистические» конфликты?
4. На какие виды делятся конфликты в зависимости от характера участников?

5. Что такое «внутриличностный» конфликт, его основные формы и причины?
6. Назовите основные причины конфликтов в организациях.
7. Назовите основные функциональные последствия конфликтов для организации.
8. Назовите основные дисфункциональные последствия конфликтов для организации.
9. Дайте характеристику основным организационным способам управления конфликтами.
10. Назовите пять основных стратегий поведения людей в конфликтных ситуациях и дайте им характеристику.
11. Что такое «конфликтоген» и основные типы конфликтогенов?
12. Нарисуйте и объясните схему возникновения непреднамеренного конфликта.
13. Приведите основные рекомендации по предотвращению конфликтов.
14. Какими должны быть действия руководителя по разрешению конфликтов?
15. Перечислите навыки, помогающие эффективно решать внутриличностные конфликты.

ПЕДАГОГИКА КАК ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ

Контрольные вопросы и задания

1. Какие вопросы исследует и разрабатывает педагогика?
2. Что является предметом педагогики?
3. Что является объектом познания в педагогике?
4. Дайте обоснование причин, указывающих на необходимость педагогического знания для развития общества.
5. Почему педагогику рассматривают как науку и искусство?
6. Назовите основные задачи педагогики.
7. Дайте определение и раскройте содержание педагогической категории «образование».
8. Дайте определение и раскройте содержание педагогической категории «обучение».
9. Что такое «самовоспитание» и «самообразование» и их роль в процессе развития человека?
10. Что представляет собой первый период развития педагогики как науки (педагогические знания донаучного периода)?
11. Что представляет собой педагогика античного периода?
12. Назовите основные тенденции, характеризующие педагогические воззрения эпохи средневековья.

13. Что представляла собой педагогика эпохи Возрождения?
14. Когда педагогика была выделена в самостоятельную науку?
15. Какова роль в развитии педагогики Я. А. Коменского?
16. Как развивались педагогические идеи в Белоруссии и России?
17. Дайте характеристику этапа становления и развития современной педагогики (идеи, тенденции, виднейшие ученые).
18. Перечислите основные парадигмы современной зарубежной педагогики и дайте им характеристику.
19. Что представляет собой система образования современного общества (Республики Беларусь)?
20. Охарактеризуйте современное состояние системы образования и перечислите его новейшие концепции.
21. Что такое «дидактика» и как она связана с педагогикой?
22. Назовите основные понятия дидактики и дайте им характеристику.
23. Что такое процесс обучения и на какой методологической основе он строится?
24. Что является движущими силами процесса обучения?
25. Назовите и охарактеризуйте основные функции процесса обучения.
26. Нарисуйте структуру процесса обучения и дайте определение содержанию ее основных компонентов.
27. Назовите основные закономерности процесса обучения.
28. В чем состоит специфика процесса обучения?
29. Какие звенья (или этапы) включает в себя процесс обучения?
30. Что такое принцип обучения? Назовите основные принципы обучения.
31. Что такое методы обучения и какие функции они выполняют?
32. Как связаны между собой методы и приемы обучения?
33. Назовите основные словесные методы обучения и дайте им характеристику.
34. Назовите основные наглядные методы обучения и дайте им характеристику.
35. Назовите основные практические методы обучения и дайте им характеристику.
36. Для чего проводится контроль успешности обучения?
37. Какие требования предъявляются к контролю знаний?
38. Назовите и охарактеризуйте виды контроля знаний.
39. Какие функции выполняет контроль успешности обучения?
40. Назовите и охарактеризуйте основные методы контроля знаний, умений, навыков.
41. Что такое форма обучения? Назовите основные формы обучения и дайте им характеристику.

Задача 1. Укажите, в каком соотношении находятся указанные пары понятий.

1. а) педагогика – б) психология.

2. а) педагогика – б) дидактика.
3. а) образование – б) обучение.
4. а) обучение – б) воспитание.
5. а) воспитание – б) самовоспитание.
6. а) педагогика – б) метод обучения.
7. а) педагогика – б) направление воспитания.
8. а) обучение – б) контроль.

Задача 2. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Процесс обучения, дидактика, педагогика, метод обучения, лекция.
2. Воспитание, педагогика, самовоспитание, положительный пример, направление воспитания, метод воспитания.
3. Развитие, процесс, движущие силы, фактор, результат.

Задача 3. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Объект познания в педагогике – ..., развивающийся в результате ... отношений.
2. Развитие каждого человека обеспечивается через
3. Развитие организма в целом, отдельных мышц и т.п. – это ... развитие.
4. Развитие эмоций, интеллекта, характера, способностей и т.п. – это ... развитие.
5. Развитие человека как члена общества – это ... развитие.
6. Процесс усвоения человеком опыта предшествующих поколений посредством собственных внутренних факторов – это
7. Процесс обучения включает в себя две части: ... и
8. Главная цель педагогического процесса – способствовать развитию личности, утверждает ... парадигма.
9. Развитие человека определяет ..., ... и ... факторы.
10. Воспитание – это целенаправленное развитие личности на основе формирования: ..., ... и
11. Метод – это способ взаимосвязанной деятельности учителя и
12. Субъектами процесса обучения выступают ... и

Задача 4. Попытайтесь продолжить следующие высказывания.

1. Движущими силами процесса обучения являются
2. Структура процесса обучения состоит из следующих элементов
3. Процесс обучения обеспечивает выполнение следующих функций: 1)..., 2) ..., 3)
4. В процессе обучения в вузах используют следующие типы лекций: 1)..., 2) ..., 3)
5. В зависимости от места контроля в учебном процессе выделяют: 1)..., 2) ... и 3)

6. При классификации методов обучения по этапам (или стадиям) учебного процесса выделяют 1) ..., 2) ..., 3) ..., 4) ..., 5)

Задача 5. Дополните предложения:

1. Идеальное представление о конечном результате обучения называется
2. Документ, который задает состав предметных знаний и уровень их предъявления учащимся, называется
3. Автором «Педагогической поэмы» является

Задача 6. Вставьте пропущенные слова:

А. Структура процесса обучения включает в себя следующие компоненты:

- 1) цель обучения
- 2) ... ;
- 3) ... ;
- 4) содержание обучения;
- 5) ... ;
- 6) организационные формы обучения;
- 7) ... ;
- 8)

Б. Структура процесса усвоения знаний и способов деятельности включает в себя следующие этапы:

- 1) восприятие;
- 2) ... ;
- 3) осмысление;
- 4) ... ;
- 5) закрепление;
- 6)

Задача 7. Из перечисленных ниже утверждений выберите и подчеркните методы обучения. В каких случаях они могут выполнять роль приема обучения?

Рассказ; самостоятельная работа с книгой; сбор и обобщение передового педагогического опыта; дискуссия; анализ литературных источников; взаимное обучение; упражнение; самостоятельная познавательная деятельность; индукция; инструктаж; аналогия; поиск; классификация; контроль; систематизация; урок; биографический метод; объяснительно-иллюстративное обучение; лабораторный метод; беседа; чтение учебника; школьная лекция; эстетическое воспитание; консультация; естественный эксперимент; наблюдение; соревнование; диспут.

Задача 8. Из перечисленных понятий выберите те, которые являются дидактическими.

Культура; образование; мотивация; умение; преемственность; воспитательная работа; управление; наказание; дошкольное воспитание; цель обучения; знания; дополнительные формы организации обучения; классный час; обуче-

ние; культура общения; игра; методическая работа; принцип обучения; школоведение; закономерность обучения; гимназия; социальная ситуация развития; зрение; апперцепция; детский воспитательный коллектив; методы обучения; технология обучения; содержание образования; классно-урочная система; философия образования; иностранный язык; навык; народность воспитания.

Задача 9. Допишите предложения:

1. В основе чувственного познания лежат первичные познавательные процессы: И
2. Уровень абстрактного мышления предполагает последовательное осуществление таких мыслительных операций, как И
3. Необходимыми структурными компонентами процесса усвоения являются взаимосвязанные

Задача 10. Найдите соответствие (табл. 2):

Таблица 2

1. Воспитание	а) систематизированные и определенным образом упорядоченные продукты педагогической деятельности
2. Дидактика	б) особый вид социально значимой деятельности взрослых, сознательно направленной на воспитание и обучение детей
3. Источники педагогики	в) наука о воспитании и обучении подрастающих поколений
4. Народная педагогика	г) объективно-закономерное социальное явление, обеспечивающее преемственность поколений людей
5. Педагогическая деятельность	д) внутреннее содержание воспитания, постоянный процесс количественных и качественных изменений в различных сферах жизнедеятельности человека
6. Педагогика	е) передаваемая из поколения в поколение совокупность добытых опытным путем знаний и приемов воспитания и обучения людей
7. Развитие личности	ж) раздел педагогики, изучающий сущность, структуру и содержание процесса обучения

ПЕДАГОГИКА КАК ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Контрольные вопросы и задания

1. Чем различается содержание понятия «воспитание» при его использовании в широком смысле и в узком значении?
2. Дайте определение и прокомментируйте содержание педагогической категории «развитие».
3. Дайте определение и раскройте содержание педагогической категории «воспитание».
4. Как связаны между собой процессы развития и воспитания человека?
5. Нарисуйте схему факторов, определяющих развитие личности.
6. Используя схему факторов, определяющих развитие личности, покажите место и роль образования и воспитания в данном процессе.
7. Назовите и прокомментируйте особенности процесса воспитания.
8. Как связаны между собой в структуре процесса воспитания: а) общество; б) цели, задачи и содержание воспитания; в) воспитатель; г) воспитуемый; д) знания, умения, навыки, убеждения, отношения; е) поведение.
9. Назовите и поясните основные задачи процесса воспитания.
10. Назовите основные закономерности воспитания.
11. Назовите основные принципы воспитания.
12. Назовите и охарактеризуйте методы воспитания, относящиеся к методам формирования сознания.
13. Назовите методы воспитания, входящие в группу методов организации и формирования опыта общественного поведения, и дайте им характеристику.
14. Перечислите и охарактеризуйте методы воспитания, входящие в группу методов стимулирования деятельности и поведения.
15. Дайте определение семейному воспитанию. Назовите основные задачи семьи в рамках семейного воспитания.
16. Почему воспитание обеспечивается применением совокупности методов?
17. Назовите условия, при которых метод поощрения действенен.
18. Назовите принципы семейного воспитания. Прокомментируйте их.
19. Какие направления воспитания входят в содержание семейного воспитания.
20. Что характерно для оптимального варианта отношений родителей и детей?

Задача 1. В каком из следующих отношений находятся пары понятий?

1. а) воспитание – б) развитие.
2. а) воспитание – б) социализация.
3. а) обучение – б) воспитание.
4. а) обучение – б) учение.
5. а) обучение – б) образование.

6. а) воспитание – б) образование.
7. а) методы – б) приемы.
8. а) метод воспитания – б) форма воспитания.

Задача 2. Вставьте пропущенные слова.

1. Воспитание носит ... характер, т.е. каждая эпоха создает свой идеал, цели и методы воспитания.

2. Процесс воспитания – это ... процесс взаимного активного воздействия при руководящей и направляющей роли воспитателя.

3. Воспитание осуществляется двумя универсальными путями: средствами и включения человека в различные

4. ... фактор включает в себе наследуемые биологические особенности человека и особенности естественной (природной, географической) среды его существования.

5. ... фактор – особенности социального окружения (социальной микро- и макросреды), а также продуктов материальной и духовной культуры.

6. Движущими силами процесса воспитания являются ..., которые могут быть внутренними либо внешними. Внутренними являются противоречия между ... личности воспитуемого и его ..., между потребностями и способами их удовлетворения и др., внешними – противоречия между требованиями социальной микро- и макросреды и ... самой личности.

7. ... формы работы характеризуются эпизодичностью проведения воспитательных мероприятий и значительным количеством их участников.

8. ... формы отличаются продолжительностью и постоянством в определенной группе.

9. ... воспитательная работа предполагает самостоятельную работу воспитуемого над собой под руководством воспитателя, постепенно переходящую в самовоспитание.

Задача 3. Выделяют несколько основных видов воспитания. К каким видам воспитания относятся следующие определения/описания?

1. Предусматривает развитие у воспитуемых устойчивых моральных качеств, потребностей на основе усвоения норм и принципов общественной морали; развитие чувства патриотизма; формирование активной жизненной позиции; привитие заинтересованности в конечных результатах труда и т.д.

2. Характеризуется развитием интеллекта человека, способности к мышлению и учебно-познавательной деятельности.

3. Этот вид воспитания решает две группы задач, первая связана с формированием трудовых умений и навыков, а вторая – с выработкой нравственных, эстетических и других компонентов сознания, способствующих пониманию общественной и личной необходимости качественной учебной работы как важнейшего условия развития профессиональных способностей.

4. Средствами этого вида воспитания являются природа, искусство, окружающая действительность, духовные идеалы и культура.

5. Способствует укреплению здоровья, повышению продуктивности учебной работы обучающихся, формирует элементы той культуры, которая, будучи результатом комплексного воздействия биологических, экологических, медицинских и психо-эмоциональных факторов, служит показателем физического, психического и социального благополучия человека.

6. Предусматривает формирование у студентов правильного отношения к проблемам окружающей среды, бережного отношения к природе, заботы о природных богатствах, их сохранения и приумножения.

7. Этот вид воспитания прививает уважение к правилам общежития, неприимимость к любым нарушениям законности, готовность участвовать в обеспечении правопорядка.

8. Способствует формированию современного понимания процессов общественного развития, понимания роли труда и своего места в трудовом процессе; воспитание бережного отношения к государственной собственности; выработка умений, которые дадут возможность принимать активное участие в экономической деятельности.

Задача 4. Выделяют несколько основных механизмов воздействия в воспитании. Назовите их в соответствии со следующими определениями:

1. Воздействие воспитателя на сознание воспитуемых путем снижения сознательности и критичности при восприятии и реализации внушаемого содержания.

2. Сознательное или бессознательное воспроизведение воспитуемыми опыта воспитателя.

3. Логически аргументированное воздействие воспитателя на рациональную сферу сознания воспитуемых.

4. Бессознательная подверженность воспитуемых эмоциональному воздействию воспитателя.

Задача 5. Вставьте пропущенные слова.

1. Особое значение для семейного воспитания имеет любовь к ребенку, однако она должна быть не любой, а ... целесообразной.

2. Целью семейного воспитания является, необходимых для того, чтобы достойно преодолеть преграды и трудности, встречающиеся на жизненном пути.

3. Одним из самых недопустимых методов семейного воспитания является метод, когда на детей воздействуют с помощью страха.

4. Убеждение для того, чтобы быть эффективным, должно осуществляться двумя путями: ... и

5. надо выбирать с учетом целей, содержания и принципов воспитания, а также конкретных педагогических задач и условий.

Задача 6. Выделяют несколько типов неправильного воспитания детей в семье. Назовите их в соответствии со следующими определениями.

1. Когда ребенок находится под постоянным надзором, слышит от родителей запреты и приказания, в результате чего может стать нерешительным, безынициативным, боязливым.

2. Когда ребенок чувствует, что родители его не любят, тяготятся им. Он растет в обстановке эмоциональной отверженности, безразличия, холодности. В результате у ребенка может развиваться невроз, чрезмерная чувствительность к невзгодам или озлобленность.

3. Когда ребенок привыкает быть в центре внимания, им все время восхищаются, потакают любым его желаниям и просьбам, в результате он не может правильно оценить свои возможности, преодолеть свой эгоцентризм.

4. Когда родители слишком заняты своими делами и не уделяют необходимого внимания детям, в результате те предоставлены сами себе и часто попадают под влияние «уличных» компаний.

5. Когда ребенку внушается мысль, что он обязательно должен оправдать честолюбивые ожидания родителей, или когда на него возлагаются непосильные недетские заботы. В результате у детей появляются навязчивые страхи, постоянное чувство тревоги.

6. Когда ребенка наказывают за малейшую провинность, и он растет в постоянном страхе. В результате он может стать черствым, жестким, изворотливым или агрессивным.

ЛИТЕРАТУРА

1. Введение в психологию / А. В. Петровский ; под. ред. А. В. Петровского. – М. : Изд. центр «Академия», 1995. – 496 с.
2. Жук, А. И. Основы педагогики / А. И. Жук [и др.]. – Минск : Аверсэв, 2003. – 198 с.
3. Крысько, В. Г. Психология и педагогика в схемах и таблицах / В. Г. Крысько. – Минск : Изд. центр «Академия», 1995. – 496 с.
4. Немов, Р. С. Психология. В 3 кн. Кн. 1 : Общие основы психологии. 2-е изд. / Р. С. Немов. – М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. – 576 с.
5. Психология и педагогика : учеб. пособие / К. А. Абульханова [и др.] ; под ред. К. А. Абульхановой. – М. : Совершенство, 1998. – 320 с.
6. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин. – Ростов н/Д : Феникс, 2000. – 576 с.
7. Харламов, И. Ф. Педагогика. 7-е изд. / И. Ф. Харламов. – Минск : Университетское, 2002. – 560 с.
8. Шупейко, И. Г. Основы психологии и педагогики : курс лекций / И. Г. Шупейко. – Минск : Бестпринт, 2003. – 247 с.
9. Шупейко, И. Г. Основы психологии и педагогики: тесты / И. Г. Шупейко, А. Ю. Борбот. – Минск : Бестпринт, 2003. – 197 с.

Св. план 2008, поз. 21

Учебное издание

Шупейко Игорь Георгиевич
Борбот Алина Юрьевна
Доморацкая Елена Михайловна
Пархоменко Дарья Александровна

ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Практикум

Редактор Н. В. Гриневич
Корректор Е. Н. Батурчик

Подписано в печать 24.03.2008.
Гарнитура «Таймс».
Уч.-изд. л. 5,5.

Формат 60×84 1/16.
Печать ризографическая.
Тираж 300 экз.

Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 5,46.
Заказ 82.

Издатель и полиграфическое исполнение: Учреждение образования
«Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники»
ЛИ №02330/0056964 от 01.04.2004. ЛП №02330/0131666 от 30.04.2004.
220013, Минск, П. Бровки, 6