

## ПОЛИТИКА БЕЛОРУСИЗАЦИИ И ЕЁ РЕЗУЛЬТАТЫ

Белорусизация — проводившаяся в 1920-е и 1930-е годы в Белорусской ССР политика по расширению употребления белорусского языка в общественно-политической и культурной жизни республики. Также под белорусизацией понимается развитие белорусской культуры и увеличение доли белорусов на руководящих должностях в БССР. Политика белорусизации представляла собой деятельность Коммунистической партии (большевиков) Беларуси (КП(б)Б) и правительства БССР по развитию культуры Беларуси, белорусского языка и школы в 1924—1929 гг. Государственными языками были объявлены белорусский, русский, еврейский и польский. Проходил перевод обучения в школах преимущественно на белорусский язык. Делопроизводство в частях Красной Армии, размещавшихся в Беларуси, также переводилось на белорусский язык, и они комплектовались белорусами. Языком делопроизводства, которым пользовались служащие государственных органов власти, стал преимущественно белорусский. Налаживался выпуск газет, журналов, учебников и книг на белорусском языке. Была открыта Белорусская государственная библиотека (теперь Национальная библиотека Республики Беларусь). Началось выдвижение на ответственную работу в партийные и советские органы власти представителей коренной нации, т. е. белорусов. В 1921 г. первым ректором открывшегося Белорусского государственного университета стал историк Владимир Пичета. Для подготовки рабоче-крестьянской молодежи к поступлению в высшие учебные заведения были созданы рабочие факультеты (рабфаки). Благодаря политике белорусизации была ликвидирована неграмотность среди взрослого населения. В годы белорусизации успешно развивалось белорусское искусство. Под управлением выдающегося белорусского режиссера Е. Мировича происходило становление Первого белорусского государственного театра, (теперь Национальный академический театр имени Янки Купалы). В Витебске действовал Второй белорусский государственный театр (теперь Национальный академический драматический театр имени Якуба Коласа). Возник необыкновенный театр — Белорусский государственный передвижной театр под управлением Владислава Голубка. Значительные успехи были достигнуты в развитии белорусской литературы. В 1920-е гг. опубликованы поэмы «Новая земля»

и «Сымон-музыка», в которых Якуб Колас отразил жизнь, труд и духовный мир простых людей дореволюционной Беларуси. Вышла вторая часть его трилогии «Наростанях» — повесть «В глуби Полесья». В годы белорусизации происходило становление белорусского советского кино. В 1926 г. по мотивам повести М. Чарота «Свинопас» создан первый белорусский художественный героико-патриотический фильм о Гражданской войне «Лесная быль». Его режиссер Юрий Тарич внес большой вклад в развитие кинематографа. В 1928 г. в Ленинграде открылась киностудия художественных фильмов «Советская Белоруссия» (с 1939 г. в Минске, с 1946 г. называется «Беларусьфильм»). В белорусском изобразительном искусстве в 1920-е гг. художник Михаил Филиппович создал картины «Битва на Немиге», «Ночь на Ивана Купалу», «Восстание К. Калиновского» и др. В феврале 1921 г. ЦИК БССР принял ряд постановлений, которые предопределяли последующий ход белорусизации. Белорусизация набирала силу, принимала целенаправленный характер, становилась официальной политикой. В марте 1923 г. на VII съезде КП(б)Б и в июле на Пленуме ЦК КП(б)Б были сформулированы основные принципы белорусизации, определен комплекс мероприятий по возрождению края, развитию белорусского языка и культуры, выдвижению и воспитанию кадров. Пятнадцатого июля 1924 г. II сессия ЦИК БССР приняла постановление «О практических мероприятиях по проведению национальной политики», в результате чего белорусизация стала государственной политикой. Была сформирована специальная комиссия по осуществлению национальной политики во главе с А. Хацкевичем. В 1927 г. 80% работников центральных учреждений уже владели белорусским языком. К 1928 г. около 80% школ было переведено на белорусский язык обучения. Вместе с тем открывались школы с родным языком обучения для национальных меньшинств. Несмотря на некоторые недостатки и перекосы, белорусизация помогла населению республики осознать себя нацией, пробудила его политическую и общественную активность.

### *Список литературы*

1. Нарысы гісторыі Беларусі. Ч. 2. — Мн., 1995.
2. В. Праўрацкі, Беларуская вайсковая акруга ў міжваенны перыяд (1921-1939). Спробы беларусізацыі.

Минов Евгений Андреевич, студент ФКСИС БГУИР, minov.03012000@gmail.com  
Научный руководитель: Литвиновская Юлия Ивановна, к. и. н., доцент.