

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Белорусский национальный технический университет

Институт интегрированных форм обучения
и мониторинга образования

Кафедра гуманитарных и творческих дисциплин

РУССКИЙ ЯЗЫК

Методическое пособие для слушателей Института
интегрированных форм обучения и мониторинга образования

Под редакцией И. В. Савицкой

Минск
БНТУ
2017

УДК 811.161.1 (075.9)
ББК 81.2 Рус.я 7
Р 89

Авторы:

Осипович Виктория Леонидовна
Петрова Наталья Евгеньевна
Савицкая Ирина Владимировна

Рецензенты:

Елена Николаевна Лаптенюк
Елена Петровна Сахончик

Русский язык : методическое пособие для слушателей Института интегрированных форм обучения и мониторинга образования / В. Л. Осипович [и др.]; под ред. И. В. Савицкой. – Минск : БНТУ, 2017. – 181 с.

Пособие подготовлено в соответствии с программой вступительных испытаний по русскому языку.

Предназначено слушателям Института интегрированных форм обучения и мониторинга образования БНТУ. Может быть использовано поступающими в вузы при самостоятельной подготовке к вступительным испытаниям по русскому языку.

ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемое пособие предназначено для повторения слушателями ИИФОиМО основных разделов курса русского языка и подготовки к вступительным испытаниям в вуз.

В пособии представлен теоретический материал по следующим разделам курса русского языка: «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Состав слова и словообразование», «Орфография», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация», «Текст. Стили речи». В каждом разделе подаются систематизированные теоретические сведения и приведены наиболее яркие примеры по наиболее важным и проблемным вопросам, которые могут вызвать трудности у обучаемых при подготовке к централизованному тестированию. Некоторые темы даны в виде схем и таблиц, что позволяет более наглядно изложить материал.

Чтобы избежать вариантности и неточности в ответах на экзамене, особое внимание в пособии уделяется спорным вопросам языкознания. Во всех разделах авторы показывают исключения из правил и объясняют их, называют наиболее приемлемый вариант.

Данное пособие может быть использовано поступающими в вузы как для работы в аудитории под руководством преподавателя, так и для самостоятельной подготовки к вступительным испытаниям по русскому языку.

ФОНЕТИКА

Фонетика – это раздел языкознания, который изучает звуки речи, способы их образования, классификацию звуков, закономерности звуковых изменений, а также слог, ударение.

§ 1. Звуки речи. Гласные и согласные

Звук – это минимальная, далее неделимая единица речи. Звуки сами по себе не имеют никакого значения. Однако, создавая внешнюю оболочку слова, они выполняют важную смыслоразличительную функцию: [д]ом – [т]ом, со[к] – со[н].

Звуки следует отличать от букв. Буквы – это графические знаки, которые используются для обозначения звуков на письме. Звуки мы слышим и произносим, а буквы видим и пишем. Полного соответствия между буквами и звуками в русском языке не существует. Одна и та же буква в зависимости от положения в слове может обозначать разные звуки: дорога [д], дерево [д’], город [т], медь [т’], городской [ц].

Звуки речи делятся на гласные и согласные. В русском языке 6 **гласных** звуков: [и], [ы], [у], [э], [о], [а]. Они состоят только из голоса. При образовании гласных звуков воздух свободно проходит через полость рта, не встречая какой-либо преграды.

Гласные звуки бывают **ударными** и **безударными**. Например, в слове *трава* первый звук [а] безударный, а второй – ударный. Положение под ударением, при котором гласные звуки произносятся четко, является **сильной позицией**, а безударное положение, при котором гласные звуки произносятся неотчетливо, является **слабой позицией**.

Сильная позиция (ударная)	Слабая позиция (безударная)
Л <u>е</u> с [э]	Л <u>е</u> са [и’]
В <u>о</u> ды [о]	В <u>о</u> да [а]
Ч <u>а</u> с [а]	Ч <u>а</u> сы [и’]

Согласные звуки состоят из голоса и шума либо только из шума. При их образовании воздушная струя преодолевает препятствия в полости рта, в результате чего и возникает шум.

Согласные звуки делятся на **звонкие и глухие, твердые и мягкие**.

Звонкие и глухие согласные различаются по наличию или отсутствию голоса при их образовании. Согласные, которые состоят из голоса и шума, называются **звонкими**: [б], [в] и др. Согласные, которые состоят только из шума, называются **глухими**: [п], [ф] и др. Большинство согласных в русском языке образуют пары по звонкости-глухости:

Парные согласные звуки	
звонкие	глухие
[б], [б']	[п], [п']
[в], [в']	[ф], [ф']
[г], [г']	[к], [к']
[д], [д']	[т], [т']
[з], [з']	[с], [с']
[ж]	[ш]

Однако есть непарные звонкие (сонорные) и непарные глухие согласные:

Непарные согласные звуки	
только звонкие	только глухие
[л], [л']	[х], [х']
[м], [м']	[ц]
[н], [н']	[ч']
[р], [р']	[щ']
[й]	

Различают сильные и слабые позиции парных звонких и глухих согласных:

<i>Сильная позиция</i>	<i>Слабая позиция</i>
1) перед гласными: <i>жар [ж] – шар [ш];</i> 2) перед сонорными <i>л, м, н, р, й</i> : <i>здой [з] – сдой [с];</i> 3) перед <i>в</i> : <i>дворец [д] – творец [т]</i>	1) на конце слова: <i>дуб [п];</i> 2) звонкие согласные перед глухими: <i>сказка [с];</i> 3) глухие согласные перед звонкими (кроме <i>л, м, н, р, й, в</i>): <i>сладить [з]</i>

Замена звонкого согласного парным ему глухим на конце слова и перед глухим называется **оглушением**: *снег [к], пробка [п]*. Замена глухого согласного парным ему звонким перед звонким согласным (кроме *л, м, н, р, й, в*) называется **озвончением**: *молотьба [д']*. Эти явления происходят в речи (при произношении слов), но на письме не передаются.

Твердые и мягкие согласные различаются артикуляцией (произношением): *ко^нц [н] – ко^нь [н'], рад [р] – ря^д [р']*. Большинство твердых и мягких согласных в русском языке образуют пары:

<i>Парные согласные звуки</i>	
<i>твердые</i>	<i>мягкие</i>
[б]	[б']
[в]	[в']
[г]	[г']
[д]	[д']
[з]	[з']
[к]	[к']
[л]	[л']
[м]	[м']
[н]	[н']
[п]	[п']
[р]	[р']
[с]	[с']
[т]	[т']
[ф]	[ф']
[х]	[х']

Есть согласные, не имеющие пар по признаку твердости-мягкости:

<i>Непарные согласные звуки</i>	
<i>только твердые</i>	<i>только мягкие</i>
[ж]	[й']
[ш]	[ч']
[ц]	[щ']

Различают сильные и слабые позиции согласных по признаку твердости-мягкости:

<i>Сильная позиция</i>	<i>Слабая позиция</i>
1) на конце слова: <i>мед</i> [л] – <i>медь</i> [л']; 2) перед гласными <i>а, о, у, ы</i> : <i>мол</i> [м] – <i>мёл</i> [м']; 3) перед <i>г, к, х</i> : <i>горка</i> [р] – <i>горько</i> [р']	перед [д'], [т'], [ч'], [ц'], [щ']: <i>степь</i> [с't'], <i>ка-</i> <i>менщик</i> [н'щ']

Для *л* все позиции сильные: *подка* [л] – *подька* [л'].

В сильной позиции можно четко отличить один звук от другого.

Мягкость согласных звуков обозначается на письме с помощью:

- 1) мягкого знака: *лось* [с'], *голубь* [п'];
- 2) букв *е, ё, ю, я, и*: *мята* [м'], *село* [с'].

Мягкость согласного, которая появляется под влиянием мягкости последующего согласного, на письме мягким знаком не обозначается: *тончайший* [н'ч'], *стена* [с't'].

§ 2. Функции твердого и мягкого знаков и букв *е, ё, ю, я*

Буквы **ь** и **ъ** в русском языке звуков не обозначают. **Твердый знак** выполняет разделительную функцию, показывая на раздельное произношение звуков: *объём, съезд*.

Мягкий знак выполняет следующие функции:

1. Указание на **раздельное произношение** звуков:

а) перед буквами *е, ё, ю, я, и*: *колье, обезьяна*;

б) перед буквосочетанием *-он* в словах французского происхождения: *почтальон, компаньон*.

2. Обозначение **мягкости** предшествующего согласного:

а) на конце слова: *соль [л'], тетрадь [т']*;

б) после л: *сколзько [л'], гадлька [л']*;

в) перед буквами, обозначающими твердые согласные: *просьба [з'], тоньще [н']*;

г) перед буквами *б, м, г, к*, обозначающими мягкие согласные: *возьми [з'], к няньке [н']*.

Внимание!!! В сочетаниях **ч, щ** с другими согласными в середине слова **ь** для обозначения мягкости не пишется: *барабанник, точка*.

3. Указание на определенную **грамматическую форму** (при этом мягкий знак пишется после шипящих по традиции, не неся никакой фонетической нагрузки):

а) существительные 3-го склонения: *речь, тушь*;

б) глаголы в форме 2-го лица единственного числа: *читаешь, танцуешь*;

в) глаголы в форме повелительного наклонения: *отрежь, намажь*;

г) глаголы в форме инфинитива: *беречь, отвлечь*;

д) наречия: *прочь, сплошь*;

е) частицы: *ишь, лишь*.

Буквы *е, ё, ю, я* не являются звуками. Они могут обозначать:

1) два звука (*е* → [й'э], *ё* → [й'о], *ю* → [й'у], *я* → [й'а]):

а) в начале слова: *ягода [й'а], юла [й'у]*;

б) после разделительных **ъ** и **ь**: *объезд [й'э], лььт [й'о]*;

в) после гласных: *твоя [й'а], поезд [й'э]*.

2) один гласный звук и мягкость предшествующего согласного (после согласных): *лен [л'о], первый [п'э]*;

3) только один гласный звук без указания на мягкость предшествующего согласного:

а) после непарных твердых [ж], [ш], [ц]: *желудь [жо], шелк [шо]*;

б) в некоторых заимствованных словах: *темп* [тэ], *синтетика* [тэ].

§ 3. Некоторые особенности произношения

Наряду с буквами, которые могут обозначать два звука в определенных позициях, в русском языке есть буквосочетания, которые могут обозначать один звук.

<i>Буквы</i>	<i>Звуки</i>	<i>Примеры</i>
сч	[щ'] долгий	<i>с<u>ч</u>ёт</i>
зч	[щ'] долгий	<i>из<u>в</u>озчик</i>
шч	[щ'] долгий	<i>весну<u>ш</u>чатый</i>
жч	[щ'] долгий	<i>му<u>ж</u>чина</i>
сщ	[щ'] долгий	<i>ра<u>с</u>считать</i>
тс	[ц]	<i>каде<u>т</u>ский</i>
дс	[ц]	<i>горо<u>д</u>ской</i>
тц	[ц] долгий	<i>о<u>т</u>ца</i>
дц	[ц] долгий	<i>двад<u>ц</u>ать</i>
сж	[ж] долгий	<i>с<u>ж</u>ать</i>
зж	[ж] долгий	<i>без<u>ж</u>алостный</i>
сш	[ш] долгий	<i>принес<u>ш</u>ий</i>
зш	[ш] долгий	<i>привез<u>ш</u>ий</i>
тч	[ч'] долгий	<i>ле<u>т</u>чик</i>
дч	[ч'] долгий	<i>перевод<u>ч</u>ик</i>
тся, ться	[ца] долгий	<i>учи<u>т</u>ся, учи<u>т</u>ься</i>

Удвоенные согласные обозначают один звук: *касса* [с], *перрон* [р].

В некоторых сочетаниях согласных существуют непроницаемые звуки [в], [д], [т], [л]: *здравствуй, сердце, доблестный, солнце.*

Обратите внимание: при выполнении заданий по фонетике смотрите именно на звуковой состав слова. Учитывайте, что возможны такие изменения, как оглушение и озвончение согласных; явление соседней мягкости; буквы, обозначающие два звука (е, ё, ю,

я), и буквы, не обозначающие звуков (ь и ъ); непроизносимые гласные; буквосочетания, обозначающие один звук. Например, в слове *сговор* все согласные звуки являются звонкими, так как глухой [с] озвончается перед звонким [г], а в слове *песня* все согласные звуки являются мягкими, так как [с] уподобляется последующему мягкому [н’].

§ 4. Слог. Ударение

Слог – это звук или сочетание звуков, которое произносится одним толчком выдыхаемого воздуха. В русском языке слогообразующими являются гласные звуки. Следовательно, сколько в слове гласных звуков, столько и слогов: *лист* (1 слог), *рука* (2 слога), *молоко* (3 слога).

Ударение – это выделение одного из слогов с большей силой при произнесении слова. Ударение всегда падает на гласный звук: *мо□ре, трамва□й*.

В словах обычно бывает только одно ударение. Однако в сложных словах, кроме основного, может быть побочное ударение, более слабое: *се□нокоси□лка*.

Русское ударение является **разноместным**, то есть оно может падать на любой слог и на любую часть слова: *на□чисто* (на 1-й слог), *язы□к* (на 2-й слог), *желтизна□* (на 3-й слог), *подгото□вительный* (на 4-й слог).

Кроме того, при изменении формы слова ударение может менять свое место: *нога□ – но□ги, по□нял – поняла□*. Такое ударение называется **подвижным**.

Иногда только ударение различает слова: *а□тлас – атла□с, па□рить – пари□ть*.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Лексика – это совокупность всех слов языка.

Лексикология – раздел языкознания, который изучает словарный состав языка.

Фразеология – раздел языкознания, который изучает устойчивые сочетания слов.

§ 5. Слово и его лексическое значение

Основной значимой единицей языка является слово. Слова в языке служат для обозначения конкретных предметов, признаков, действий, количества.

Слово имеет лексическое и грамматическое значения. *Лексическое значение* – это то, что слово обозначает, его соотношенность с определенным предметом, признаком, действием: *гимн* – «торжественная песня, принятая как символ государственного или классового единства». Лексическое значение слов разъясняется в толковых словарях.

Грамматическое значение – это грамматические признаки слова, обусловленные его принадлежностью к той или иной части речи: *гимн* – *имя существительное мужского рода единственного числа именительного падежа*. В связи с этим необходимо различать понятия «однокоренные слова» и «формы слова». *Однокоренными словами* называются слова с одинаковым корнем, имеющие разное лексическое значение: *книга* – *книжный* – *книжка* и т.д. *Формы слова* имеют одинаковое лексическое значение, но отличаются друг от друга грамматическим значением: *книга* – *книги* – *в книге* и т.д.

Слово может иметь одно или несколько лексических значений. Слово, имеющее одно лексическое значение, называется *однозначным*: *кислород* – «химический элемент, бесцветный газ, входящий в состав воздуха и необходимый для дыхания и горения». Слово, имеющее несколько лексических значений (два и более), называется *многозначным*: *кисть* – 1) «часть руки от запястья до конца пальцев»; 2) «пучок щетины, волоса на конце рукоятки для нанесения

краски, клея»; 3) «пучок нитей, шнурков для украшения»; 4) «несколько ягод, цветков на одном стебле, одной ветке».

В многозначных словах различают прямое и переносное значение. **Прямое значение** слова является его основным лексическим значением, отражающим непосредственную соотнесенность слов с явлениями объективной действительности: *круглый* – «имеющий форму круга или шара» (*круглый мяч*). **Переносное значение** слова возникает на основе прямого в результате переноса наименования одного предмета, признака или действия на другой: *круглый* – «полный, совершенный» (*круглый невежда*). Перенос наименования происходит на основе сходства предметов (признаков, действий) в чем-либо: *шляпка (женская)* – *маленькая шляпа* (прямое значение) и *шляпка (гриба, гвоздя)* – *верхняя плоская часть чего-нибудь* (переносное значение, возникшее на основе сходства формы).

В языке существует несколько способов образования переносного значения слова: метафора, метонимия, синекдоха. **Метафора** – это перенос наименования одного предмета на другой на основе **сходства** по форме (*крыло птицы* - *крыло самолета*), по цвету (*золотые украшения* - *золотые листья*) и т.д. Метонимия – это перенос наименования одного предмета на другой на основе **смежности**: с содержащего на содержимое (*просторный зал* – *зал заплотировал*), с населенного пункта на население (*Минская область убирает урожай*) и т.д. **Синекдоха** – это перенос **с целого на часть** или с общего на частное (*первая ракетка мира*).

Если прямое значение слова конкретное, то переносное – абстрактное, отвлеченное. Слова в переносном значении часто употребляются в художественном стиле для того, чтобы придать тексту **образность**.

§ 6. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы

Синонимы – это слова одной части речи, близкие или тождественные по значению, но различающиеся по звучанию и написанию: *смелый, отважный, храбрый*. Выделяют следующие типы синонимов: **семантические (смысловые)**, различающиеся смысловыми оттенками (метель, пурга, вьюга), **стилистические**,

различающиеся стилистической окраской (лоб, чело), а также **семантико-стилистические**, различающиеся обоими признаками (*путешествие – круиз*). Кроме того, существуют **абсолютные** синонимы, не различающиеся ни одним из приведенных признаков (*языкознание, лингвистика*).

Синонимы составляют ряд слов, который принято называть **синонимическим рядом**: *подарок – дар – подношение – гостинец*. Разные значения многозначного слова могут входить в разные синонимические ряды: *мягкий (диван) – малоупругий, мягкий (голос) – приятный, мягкие (движения) – плавные*.

Синонимы помогают более точно выразить мысль, придать ей определенную эмоциональную окраску, избежать неоправданных повторов одного и того же слова в речи, а также выступают как средство связи предложений в тексте.

Антонимы – это слова одной части речи с противоположным лексическим значением, обозначающие контрастные, но соотносительные друг с другом понятия: *правда – ложь, хороший – плохой*. По морфемному составу антонимы бывают **разнокоренные** (злой – добрый) и **однокоренные** (грамотный – неграмотный).

У многозначного слова разные значения могут иметь разные антонимы: *свежий (хлеб) – черствый, свежий (журнал) – старый, свежая (рубашка) – грязная*.

Антонимы используются в речи как выразительное средство создания контрастных образов в художественной литературе и публицистике: *«Ты богат, я очень беден» (А.С. Пушкин)*, а также в качестве антитезы или оксюморона (сочетания несочетаемых понятий): *«скупой рыцарь»*.

Омонимы – это слова одной части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению: *коса (орудие труда) – коса (прическа)*. Кроме лексических омонимов, существуют **омофоны** (одинаковые по звучанию, но разные по написанию слова): *скосить луг – посадить лук; омографы* (одинаковые по написанию слова, но разные по звучанию слова); *открыть замок – древний замок; омоформы* (одинаковые по звучанию и написанию формы разных слов): *стекла (Р. п. сущ.) – стекла (ж. р. прошедшего времени глагола)*.

Омонимы следует отличать от многозначных слов. При **многозначности** смысловые связи (сходство или смежность) между несколькими явлениями действительности отчетливо осознаются говорящими: *соль* – «*белое кристаллическое вещество с острым вкусом*» (*морская соль*) и *соль* – «*то, что придает особенный интерес, остроту чему-нибудь*» (*соль рассказа*). При **омонимии** никаких смысловых связей между названными явлениями не существует: *рысь* – «*хищное животное*» и *рысь* – «*способ бега лошади*».

Паронимы – слова, схожие по звучанию но разные по значению: *дипломат* – «*должностное лицо, специалист в области внешних отношений*» и *дипломант* – «*участник конкурса, награжденный дипломом*», *абонемент* – «*документ на право временного пользования чем-нибудь*» и *абонент* – «*лицо, пользующееся абонементом*». Необходимо верно понимать значение и смысл слов из паронимической пары, чтобы избегать речевых ошибок.

§ 7. Лексика русского языка с точки зрения происхождения

С точки зрения происхождения лексика русского языка делится на исконно русскую и заимствованную. **Исконно русские** слова – это слова, возникшие в русском языке и используемые для обозначения основных понятий жизни и деятельности: *день, брат, дом*. **Заимствованные** слова – это слова, которые взяты из других языков: *балет, шрифт, экзамен*.

Некоторые признаки заимствованных слов:

- 1) начальные буква «а» и «э»: *абажур, эра*;
- 2) наличие в слове буквы «ф»: *софа, кефир*;
- 3) сочетания «кю», «пю», «бю», «вю», «кю», «мю», «кс», «пс», «уа» и др.: *пюре, купюра*;
- 4) двойные согласные в корне слова: *коллега, диффузия*;
- 5) несклоняемость существительных: *кофе, жюри*.

При заимствовании слова могут претерпевать фонетические, смысловые и морфологические изменения.

§ 8. Лексика русского языка с точки зрения сферы использования

С точки зрения сферы использования лексика русского языка делится на общеупотребительную лексику и лексику ограниченного употребления. Вторая группа включает в себя диалектную, профессиональную и жаргонную лексику.

Общеупотребительные слова – это слова, известные всем носителям русского языка: *вода, любовь*.

Диалектные слова – это слова, употребляемые только жителями той или иной местности: *кочет* (петух), *баить* (говорить).

Профессиональные слова – это слова, употребляемые в речи людей, объединенных какой-либо профессией: сольфеджио, полисемия. Среди профессиональных слов выделяются **термины** – слова, называющие понятия разных наук: *суффикс, гипотенуза*.

Жаргонные слова – это слова, употребляемые в речи людей, объединенных общими интересами, общественным положением: *скатать* (списать), *тачка* (машина).

§ 9. Устаревшие слова. Новые слова

Активный словарный запас составляет привычная и повседневно употребительная лексика: *жизнь, ходить*. **Пассивный словарный запас** включает устаревшие слова и новые слова.

Устаревшие слова – это слова, вышедшие из активного, повседневного употребления: *городовой, дворецкий*. Среди устаревших слов выделяют историзмы и архаизмы. **Историзмами** называются слова, устаревшие по причине исчезновения из реальной действительности тех или иных предметов и явлений: *вече, урядник*. **Архаизмами** называются устаревшие названия современных предметов и явлений: *виктория, баталия*. Архаизмы имеют современные синонимы: *уста – губы, ветрило – парус*.

Новые слова, возникающие в языке, называются **неологизмами**: *аутсайдер, калайдер*. Неологизмы в языке появляются для того, чтобы называть новые предметы, орудия труда, культуры, новые представления о мире.

§ 10. Фразеологизмы

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, постоянные по своему значению, составу и структуре: *делать из мухи слона (преувеличивать)*, *не в своей тарелке (некомфортно)*. Значение фразеологизма не складывается из значений входящих в него слов. Фразеологизмы обладают **воспроизводимостью**, то есть они не строятся носителями языка заново, подобно словосочетаниям и предложениям, а извлекаются из памяти целиком как готовые единицы. Фразеологизм является одним членом предложения: *Дежурный по станции клевал носом*.

Фразеологизмы могут вступать в синонимические и антонимические отношения: *кот заплакал (мало) – с гулькин нос (мало), куры не клюют (много)*.

Фразеологизмы придают высказыванию выразительность, служат средством создания образности.

§ 11. Речевые нормы

1. Смешение паронимов.

Памятливые события (надо: **памятные** события).

Итоги годовалой работы (надо: **итоги годовой** работы).

2. Употребление лишнего слова (плеоназм).

Модели воздушных аэропланов (надо: **модели аэропланов**).

Суммы одинаково эквивалентны (надо: **суммы эквивалентны**).

3. Употребление рядом одинаковых или однокоренных слов (тавтология).

Молодой исследователь обратился к **исследованию** важной проблемы (надо: **Молодой ученый** обратился к **исследованию** важной проблемы).

Проблемы, поставленные в статье, являются спорными и **проблемными** (надо: **Вопросы**, поставленные в статье, являются спорными и проблемными).

4. Нарушение лексической сочетаемости.

Одержит успех (надо: **одержит победу**).

Не играет никакого значения (надо: **не играет никакой роли**).

Запомнить:

Одержать победу – завоевать первенство.

Быть в центре внимания – быть в поле зрения.

Оказывать влияние – производить впечатление.

Играть роль – иметь значение – занимать место.

Предпринять шаги – принять меры.

5. Употребление слова в несвойственном ему значении.

*Вывесили **анилаг** о собрании (надо: Вывесили **анонс** о собрании).*

*Солнце скрылось за **ландшафтом** (надо: Солнце скрылось за **горизонтом**).*

6. Употребление противоречащих друг другу по значению слов.

Глобальные нюансы (надо: нюансы).

***С фасада интерьер** дома выглядел стильно (надо: **С фасада дом** выглядел стильно).*

7. Разрушение целостности фразеологизма.

*Прочитал от корки до **конца** (надо: прочитал от корки до **корки**).*

*Гора с плеч **скатилась** (надо: гора с плеч **свалилась**).*

8. Употребление фразеологизма в контексте, противоречащем ему по значению.

*Гимнаст выполнял эти упражнения **блестяще**: это была его ахиллесова пята (надо: Гимнаст выполнял эти упражнения **плохо**: это была его ахиллесова пята).*

*Он **никому не доверяет**, поэтому всё сказанное принимает за чистую монету (надо: Он **всем доверяет**, поэтому всё сказанное принимает за чистую монету).*

*Примечание. Примеры приводятся из сборника: **Централизованное тестирование. Русский язык: полный сборник тестов / Республиканский институт контроля знания Министерства образования Республики Беларусь. – Минск: Аверсэв, 2015. – 264 с.***

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Морфемика – раздел языкознания, который изучает структуру слова, его морфемный состав.

Словообразование – раздел языкознания, который изучает способы образования слов.

§ 12. Значимые части слова

Морфемы – это значимые части слова, образующие новые слова или формы слова. Морфемы, служащие для образования новых слов, называются **словообразовательными**: *книга – книжный*. Морфемы, служащие для образования форм слова, называются **формообразовательными**: *книга – книги*. Словообразовательные морфемы изменяют лексическое значение слова, а формообразовательные – нет. К формообразовательным морфемам относятся окончания и некоторые суффиксы.

Слово состоит из основы и окончания.

§ 13. Окончание и основа

Окончание – изменяемая часть слова, которая образует формы слова и служит для связи слова с другими словами в словосочетании и предложении: *школа – школы – в школе*.

Не имеют окончаний неизменяемые слова:

- 1) инфинитив (*читать, нарисовать*);
- 2) деепричастие (*идя, отметив*);
- 3) наречие (*холодно, снова*);
- 4) простая форма сравнительной степени имен прилагательных и наречий (*веселее, громче*);
- 5) несклоняемые существительные (*метро, кино*).

Чтобы найти окончание, надо изменить слово (та часть, которая изменяется, будет окончанием):

– имена существительные – по числам и падежам: *стол□ – столы – стола*;

– имена прилагательные в полной форме – по родам, числам и падежам: *красивый* – *красивая* – *красивые* – *красивого*;

– имена прилагательные в краткой форме – по родам и числам: *красив*□ – *красива* – *красивы*;

– количественные и собирательные имена числительные – по падежам: *пять*□ – *пяти*, *трое* – *троих*;

– порядковые имена числительные – по родам, числам и падежам: *двадцатый* – *двадцатая* – *двадцатые* – *двадцатого*;

– местоимения (как существительные, прилагательные или числительные): *кто-то* – *кем-то*; *твой*□ – *твоя*;

– глаголы в настоящем и будущем времени – по лицам и числам: *пишешь* – *пишут*;

– глаголы в прошедшем времени – по родам и числам: *читал*□ – *читала* – *читали*;

– причастия (как прилагательные): *нарисованный* – *нарисованная* – *нарисованные* – *нарисованного*; *нарисован*□ – *нарисована* – *нарисованы*.

В изменяемых словах окончание может быть **нулевым**, то есть не выраженным звуками. Нулевое окончание, которое обнаруживается при сравнении форм слова, имеют:

– некоторые существительные Р. п. мн. ч.: *дел*□; *армий*□ – *арми[йа]*;

– существительные м. р. ед. ч. И. п.: *дом*□;

– краткие прилагательные и причастия ед. ч. м. р.: *красив*□, *создан*□;

– притяжательные прилагательные (чей?): *мамин*□, *лисий*□ – *лись[йа]*;

– количественные числительные в И. п.: *семь*□;

– местоимения: *наш*□, *свой*□ – *сво[йа]*;

– глагол прошедшего времени м. р.: *говорил*□;

– глагол повелительного наклонения: *встань*□.

Основа – часть слова без окончания и формообразовательных суффиксов: *привез-л-а*, *собра-н*□, *купи-ть*. В основе слова заключено его лексическое значение.

Основа может быть прерывистой: *учи-л-а-сь*, *расположи-л-и-сь*.

В основу входят приставка, корень, суффикс, постфикс, соединительная морфема.

§ 14. Корень

Корень – главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов: *снег – снежный – снежинка – под-снежник*.

Чтобы найти корень, надо подобрать родственные (однокоренные) слова (общая часть родственных слов будет корнем): *знать – знание – знаток; одежда – одеть – раздеть*. Однокоренными могут относиться к одной или к разным частям речи: *голос – голосок – голосочек, лето – летний – по-летнему*.

Корни бывают свободные и связанные. Свободные выступают самостоятельно (без приставок и словообразовательных суффиксов): *семь, кот, добрый*. Связанные употребляются только в сочетании с приставками, словообразовательными суффиксами или другими корнями: *обуть – разуть, нанять – отнять*.

В слове может быть не один, а два корня: *газопровод, круглолицый*.

При выделении корня следует учитывать **чередования** (замену одних звуков другими в одной и той же части слова) как гласных, так и согласных:

Чередования гласных	
о – е	<i>возить – везти</i>
о – а	<i>загар – загорать</i>
е – и	<i>соберу – собирать</i>
о – ы	<i>вой – выть</i>
Чередования согласных	
г – ж	<i>флаг – флажок</i>
з – ж	<i>возить – возжу</i>
к – ч	<i>рука – ручной</i>
с – ш	<i>носить – ноша</i>
х – ш	<i>горох – горошина</i>
ск – щ	<i>плеск – плещет</i>
ст – щ	<i>толстый – толща</i>
д – ж – жд	<i>ходить – хожу – хождение</i>
т – ч – щ	<i>светить – свеча – освещать</i>

В – ВЛ	<i>ловить – ловля</i>
Ф – ФЛ	<i>разграфить – разграфлю</i>
Б – БЛ	<i>любить – люблю</i>
П – ПЛ	<i>купить – куплю</i>
М – МЛ	<i>кормить – кормлю</i>

Гласные о, е в корне слова могут чередоваться с нулём звука: сон – сн-а, день – дн-я, окн-о - окон. Такие гласные называются **беглыми**.

§ 15. Приставка

Приставка – это значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов: *выскочить, переделать, обрadowаться*. Приставки образуют слова с новым значением.

Чтобы выделить приставку, надо подобрать родственное слово без приставки или с другой приставкой: *выехать – приехать – ехать*.

Приставка может располагаться в середине слова (перед вторым корнем): *киносъёмка, сенозаготовка*.

В слове может быть несколько приставок: *предугадать – угадать – гадать*.

§ 16. Суффикс

Суффикс – это значимая часть слова, которая находится после корня и служит для образования слов и форм слова: *удивить – удивительный, читать – читал*. Суффикс может следовать непосредственно за корнем или после другого суффикса: *еж-онок, по-соседск-и*.

Чтобы найти суффиксы, надо сопоставить данное слово с тем словом, от которого оно образовано: *учительский – учитель □ – учить*.

Запомните части с **формообразовательными суффиксами**:

– инфинитив (-ть, -ти, -чь): *писать, нести, беречь*;

– глагол прошедшего времени (-л): *рисовал*;

– причастия (действительные: -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -вш-, -ш-; страдательные: -ем-, -им-, -ом-, -енн-, -ен-, -нн-, -н-, -т-): *читаю-щий, написавший, отправляемый, сделанный, молотый*;

– деепричастия (-а, -я, -в, -вши, -ши): *думая, придумав, записав-шись*;

– степени сравнения прилагательных и наречий (-ее, -е, -ше, -айш-, -ейш-): *веселее, тончайший*.

§ 17. Постфикс

Постфикс – значимая часть слова, которая находится после окончания или формообразовательного суффикса и служит для образования слов: *кто-то, умываешься*.

Постфиксов немного. Запомните части речи, в которых можно выделить постфикс:

– глагол (-ся, -сь): *учиться, училась*;

– местоимения и наречия (-то, -либо, -нибудь): *кто-то, какой-нибудь, где-либо*.

Существует постфикс *-те*, который служит для образования формы повелительного наклонения множественного числа: *пишите-те, спойте*.

Постфиксы, за исключением последнего, входят в основу слова: какой-то, дождаться.

§ 18. Соединительная морфема

Соединительная морфема – это часть слова, которая находится между несколькими корнями и служит для образования слов: *пароход, синеглазый, двухэтажный*.

<i>Соединительные морфемы</i>	
о	вагоноремонтный
е	пешеход
и	семидневный
а	сорокалетний
у	двусоставный
ух	двухэтажный
ёх	трёхметровый

Соединительные морфемы входят в основу слова: нефтехранилище, юго-западный.

В сложных количественных числительных два окончания (соединительной морфемы нет): *пять*□*десять*□ – *пятидесяти* – *пятьюдесятью*.

§ 19. Разбор слова по составу

Запомните **порядок разбора** слова по составу:

1. Определить, к какой части речи относится слово и изменяется ли оно.

Слово *побелка* – имя существительное, изменяемое слово.

2. Если слово изменяется, выделить окончание и формообразовательный суффикс. Для этого следует изменить слово: *побелка* – *побелки* – *побелкой*. Таким образом, выделяем окончание *-а*.

3. Выделить основу, исключив из нее окончание и формообразовательный суффикс: *побелк-*.

4. Выделить корень путем сопоставления с однокоренными словами: *белый* – *белить* – *побелить* – *побелка*. Общая часть приведенных слов – корень *-бел-*.

5. Выделить словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, постфиксы, соединительные морфемы. Перед корнем находится приставка *по-*; после корня находится суффикс *-к-*. Суффикс и приставку можно выделить, обратившись к словообразовательному анализу слова: *побелка* ← *побелить* ← *белить*. При этом, чтобы доказать, что данные приставка и суффикс имеются в других словах, подбираются аналогичные варианты, например *покраска*, где тоже выделяется приставка *по-* и суффикс *-к-*.

Следовательно, слово «побелка» имеет следующий морфемный состав: *по-бел-к-а*.

§ 20. Непроизводное, производное и производящее слова

Непроизводное слово – это слово, не образованное от другого слова: *книга, жёлтый*. **Производное слово** – это слово, образованное от другого слова: *книжный, желтеть*. **Производящее слово** –

это слово, от которого образовано данное слово: *весенний* ← *весна*, *пробежка* ← *пробежать* ← *бежать*. Производящее слово может быть и производным (во втором примере), и неппроизводным (в первом примере).

Чтобы установить способ образования производного слова, необходимо определить от какого производящего слова и с помощью каких словообразовательных средств оно получено.

При этом необходимо учитывать некоторые закономерности:

1) если глагол несовершенного вида, то он может быть образован от глагола совершенного вида с помощью суффикса: *уточнить* (что сделать?) → *уточнять* (что делать?);

2) если глагол совершенного вида, то он может быть образован от глагола несовершенного вида с помощью приставки: *читать* (что делать?) → *прочитать* (что сделать?);

3) если имя существительное обозначает опредмеченное действие, то оно образуется от глагола: *создать* (глагол) → *создание* (сущ. «действие»); *окрасить* (глагол) → *окраска* (сущ. «действие»);

4) если имя существительное обозначает опредмеченный признак, то оно образуется от имени прилагательного: *водянистый* (прилаг.) → *водянистость* (сущ.);

5) наречия на *-о* образуются обычно от имен прилагательных: *интересный* (прилаг.) → *интересно* (наречие); *доброжелательный* (прилаг.) → *доброжелательно* (наречие);

6) слова, обозначающие субъективную оценку, образуются от слов той же части речи, к которой они относятся: *рябина* (сущ.) → *рябинушка* (сущ. со значением субъективной оценки); *злой* (прилаг.) → *злющий* (прилаг. со значением субъективной оценки);

7) имена прилагательные на *-очный* и *-ечный* обычно образуются от имен существительных: *фасовка* (сущ.) → *фасовочный* (прилаг.), *перестройка* (сущ.) → *перестроечный* (прилаг.);

8) имена существительные, обозначающие лиц женского пола, могут быть образованы от имен существительных, обозначающих лиц мужского пола: *школьник* (сущ. «лицо м. пола») → *школьница* (сущ. «лицо ж. пола»), *крикун* → *крикунья* [йа].

При подборе производящего слова необходимо также учитывать лексическое значение производного слова: *война* → *довоенный* («до войны»), *облако* → *безоблачный* («без облаков»).

Таким образом, определяя способ образования слова, необходимо помнить, что производящее слово должно быть ближайшим по значению и форме к анализируемому.

§ 21. Способы словообразования

Основные *способы образования слов* в русском языке:

1. **Приставочный способ** (слово образуется путем присоединения приставки к производящему слову): *дать* → *раздать*, *интересный* → *неинтересный*. При этом новое слово всегда относится к той же части речи, что и производящее: *могущий* (имя прилагательное) → *сверхмогущий* (имя прилагательное), *ехать* (глагол) → *проехать* (глагол).

2. **Суффиксальный способ** (слово образуется путем присоединения суффикса к основе производящего слова): *луг* → *лужок*, *лиса* → *лисья лись[йа]*, *паровоз* → *паровозный*. Производящее и новое слова могут относиться как к одной, так и к разным частям речи: *раскрасить* (глагол) → *раскрашивать* (глагол), *изменить* (глагол) → *изменение* (имя существительное). Как видим из примеров, при суффиксальном способе иногда наблюдается усечение основы производящего слова, а также чередование.

Разновидностью суффиксального способа является **нулевая суффиксация**, при котором суффикс материально не выражен: *выходить* → *выход*, *зеленый* → *зелень*.

3. **Приставочно-суффиксальный** способ (слово образуется путем одновременного присоединения приставки и суффикса к основе производящего слова): *стол* → *настольный*, *берег* → *побережье побережь[йэ]*. При этом суффикс может быть нулевым: *седой* → *просесть*.

4. **Постфиксальный способ** (слово образуется путем присоединения постфикса к производящему слову): *встретить* → *встретиться*, *что* → *что-то*. Новое слово относится к той же части речи, что и производящее: *изменить* (глагол) → *измениться* (глагол), *какой* (местоимение) → *какой-нибудь* (местоимение).

5. **Приставочно-постфиксальный способ** (слово образуется путем одновременного присоединения приставки и постфикса к про-

изводящему слову): *читать* → *вчитаться*, *мечтать* → *размечтаться*. Новое слово относится к той же части речи, что и производящее: *ждать* (глагол) → *дождаться* (глагол).

6. Суффиксально-постфиксальный способ (слово образуется путем одновременного присоединения суффикса и постфикса к основе производящего слова): *колос*□ → *колоситься*, *резвый* → *резвиться*. Часть речи производящего и нового слова может не совпадать: *толпа* (имя существительное) → *толпиться* (глагол), *упрямый* (имя прилагательное) → *упрямиться* (глагол).

7. Приставочно-суффиксально-постфиксальный способ (слово образуется путем одновременного присоединения приставки, суффикса и постфикса к основе производящего слова): *звонить* → *перезваниваться*, *щедрый* → *расщедриться*. Производящее и новое слово могут относиться как к одной, так и к разным частям речи: *шептать* (глагол) → *перешептываться* (глагол), *смелый* (имя прилагательное) → *осмелиться* (глагол).

8. Сложение (новое слово образуется в результате сложения основы слова и целого слова при помощи соединительной морфемы): *белый* + *розовый* → *бело-розовый*, *лес*□ + *степь* → *лесостепь*.

9. Сложение в сочетании с суффиксацией (новое слово образуется в результате сложения двух основ с одновременным присоединением суффикса ко второй основе): *пять этажей* → *пятиэтажный*, *Чёрное море* → *черноморский*. При этом суффикс может быть нулевым: *снег*□, *падать* → *снегопад*, *синие глаза* → *синеглазый*.

10. Слияние (новое слово образуется в результате слияния целых слов, представляющих собой словосочетание): *вечно* (нареч.) + *зелёный* → *вечнозелёный*, *густо* (нареч.) + *населённый* → *густонаселённый*. При этом соединительной морфемы в производном слове нет.

11. Сложение сокращенных основ, или аббревиация (слово образуется в результате сложения части основы и целого слова, частей основ, начальных букв или звуков основ): *спортивная игра* → *спортигра*, *Московский государственный университет* → *МГУ*.

12. Переход слов одной части речи в другую (слово образуется в результате перехода одной части речи в другую), при этом оно приобретает иное общее значение, изменяет свои морфологические и синтаксические признаки: *дежурный* (имя прилагательное) → *де-*

журный (имя существительное), *заведующий* (причастие) → *заведующий* (имя существительное), *(медленным) шагом* (имя существительное) → *(ехали) шагом* (наречие).

Формообразовательные суффиксы при определении способа образования слова не учитываются: *увидел* (приставочный способ, формообразовательный суффикс -л-, указывающий на прошедшее время, не учитывается), нач. форма *увидеть* ← *видеть* (прист.).

Образование слов различными способами – основной путь обогащения словарного состава русского языка.

§ 22. Словообразовательный разбор слова

Цель *словообразовательного разбора* – выявить способ образования слова.

Запомните порядок словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
 2. Объяснить лексическое значение производного слова через производящее слово: *подзаголовок* – «*второй, дополнительный заголовок*».
 3. В производящем слове выделить часть, от которой образовалось производное слово: *заголовок* (целое слово).
 4. Сравнить производное и производящее слова и определить, с помощью какой морфемы образовалось новое слово: *подзаголовок* ← *заголовок* (к производящему слову присоединяется приставка *за-*).
 5. Назвать способ словообразования: *приставочный*.
- Следовательно, *подзаголовок* ← *заголовок* (приставочный способ).

ОРФОГРАФИЯ

Орфография – это раздел языкознания (науки о языке), в котором изучаются правила написания слов.

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

§ 23. Проверяемые безударные гласные

Чтобы не ошибиться в написании безударной гласной в корне, нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово, в котором проверяемая гласная была бы под ударением: *увлече□ние* - *увле□чься*, *гора□* – *го□ры*.

Нельзя проверять безударную гласную в корне глагола одного вида подбором глагола другого вида: *опозда□ть* – *по□здно* (но не *опа□здывать*).

Подбирая проверочное слово, учитывайте лексическое значение слова: *навива□ть* (*провода*) – *ви□ть*, *навева□ть* (*скуку*) – *ве□ять*.

Не забывайте про сочетания *оро* – *ра*, *оло* – *ла*: *перегородить* – *переградить*, *похолодание* – *охлаждение*.

§ 24. Чередующиеся гласные

Безударная гласная в корнях с чередованием ударением не проверяется.

В ударном положении пишется та гласная, которая слышится.

Чередование а - о		
<i>Чередование зависит от ударения</i>		
<i>гор</i> <i>клон</i> <i>твор</i>	<i>о</i> в безударном положении	<i>загореть</i> <i>поклониться</i> <i>творение</i> Исключения: <i>выгарки, изгарь</i>

зар плав	а в безударном положении	<i>пригарь, утварь; заря поплавок</i>
Чередование зависит от конечного согласного корня		
раст – раиц – рос	а перед ст, щ о перед с	<i>растение - выращенный – водоросли Исключения: Ростов, Ростислав, росток, ростовщик, отрасль</i>
скак – скоч	а перед к о перед ч	<i>скакать – подскоцить Исключения: скачок, скачу</i>
лаг - лож	а перед г о перед ж	<i>излагать – изложение Исключение: полог</i>
Чередование зависит от наличия суффикса -а- после корня		
кас(а) - кос	а пишется, если за корнем следует суффикс а	<i>касаться – прикоснове- ние</i>
Чередование зависит от значения		
мак	погружать в жид- кость	<i>обмакнуть (в краску)</i>
мок	впитывать жид- кость	<i>промокать (насквозь)</i>
равн	равный, одинако- вый, сходный	<i>сравнить Исключения: уровень, поровну подровнять (грядки)</i>
ровн	ровный, гладкий, прямой	<i>Исключения: равнина, поравняться</i>

Чередование е - и		
<i>Чередование зависит от наличия суффикса -а-</i>		
<i>блест – блист бер – бир дер – дир мер – мир пер – пир тер – тир чет – чит жег – жиг стел – стил</i>	<i>и</i> пишется, если за корнем следует суффикс а, <i>е</i> – в остальных случаях	<i>блестеть – блистать соберу – собирать удеру – удирать</i> Исключения: <i>сочетать, сочетание, чета</i>

§ 25. Гласные после шипящих

Обратите внимание:

1. После шипящих **ж, ш, ч, щ** никогда не пишем **я, ю, ы, э**. Исключения: *жюри, брошюра, парашют*, иноязычные имена собственные (*Жюль, Чюрленис, Цюрих* и др.).

2. Помним о написаниях **жи – ши, ча – ща**: *жизнь, ширь, чаща, щавель* и др.

3. Запомнить написание: глагол **жѐг** (*ожѐг руку, поджѐг траву*), существительное **жог** (*обширный ожог, поджог травы*).

4. Запомнить написание слов: *о чём, на чём, нипочѐм, причѐм, никчѐмный, ещѐ*.

5. В суффиксе **-ѐр** пишем ѐ: *дирижѐр, стажѐр, ретушѐр, уха-жѐр, вояжѐр*. Исключение: *танцор*.

6. Чтобы написать **о** или **е (ѐ)**, необходимо помнить:

<i>Пишется е (ѐ)</i>	<i>Пишется о</i>
<i>В корнях слов</i>	
Можно подобрать форму слова или однокоренное слово с е : <i>шѐрстка – шерсть, жѐлтый – жел-теть</i>	Нельзя подобрать форму слова или однокоренное слово с е : <i>крыжов-ник, шорох</i>

В корнях слов, образованных от глагола жечь	
Глагол: <i>ожёг</i> руку, <i>поджёг</i> крышу	Имя существительное: <i>ожог</i> руки, <i>изжога</i>
В суффиксах и в окончаниях слов	
1. Слово является глаголом или образовано от него: <i>печёт</i> , <i>корчёвка</i> , <i>тушёный</i> . 2. В безударном положении у слов, не образованных от глагола: <i>плюшевый</i> , <i>пейзажем</i> .	Под ударением, если слово не образовано от глагола: <i>девчо́нка</i> , <i>моржо́вый</i> , <i>чужо́го</i> , <i>общо́</i> .

§ 26. Гласные после ц

Гласные *о* – *е* после *ц*

Пишется <i>о</i>	Пишется <i>е</i>
Под ударением: <i>крыльцо</i> , <i>перелицованный</i>	Не под ударением: <i>перцем</i> , <i>перелицевать</i> . Исключения: <i>герцог</i> , <i>цокотать</i> , <i>меццо</i> , <i>скерцо</i> , <i>палаццо</i>

Запомнить: буква *ё* после *ц* никогда не пишется.

Гласные *ы* – *и* после *ц*

Пишется <i>ы</i>	Пишется <i>и</i>
1. В суффиксе прилагательных - ын- (чей?): <i>сестрицын</i> , <i>лисицына</i> . 2. В окончаниях слов: <i>птицы</i> , <i>круглолицый</i> . 3. В корнях исключений: <i>цыган</i> , <i>цыплёнок</i> , на <i>цыпочках</i> , <i>цыкать</i> , <i>цыц</i> .	1. В словах на - <i>ция</i> , - <i>ционный</i> : <i>лекция</i> , <i>лекционный</i> . 2. В корнях слов (кроме исключений): <i>цирк</i> , <i>цимбалы</i> .

Запомнить: *Цыган* подошёл к *цыплёнку* на *цыпочках* и *цыкнул*: «*Цыц!*»

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ

§ 27. Правописание глухих, звонких и непроизносимых согласных в корне

Внимание!!! Те согласные, которые произносятся сомнительно, нужно проверять **сильной позицией**: подобрать однокоренное слово, в котором после сомнительного согласного будет гласный или согласный **л, м, н, р, в, й**. Например, *гриб* – *грибы*, *сладкий* – *сладок*, *косьба* – *косить*, *вперемешку* – *мешать*, *бумажка* – *бумажный*.

Исключения: *свадьба*, *ноздри*, *абстракция*, *транскрипция*, *конфорта*, *конъюнктура*, *лестница*, *ресницы*, *блеснуть*, *блестеть*.

Запомнить непроверяемые правописания: *рюкзак*, *кувшин*, *притча*, *вокзал*, *зигзаг*, *анекдот*, *кувшин*, *кафтан*, *бидон*, *футбол*, *баскетбол*, *счастье* и др.

Внимание!!! Обратите внимание на правописание сочетаний **вств, стн, стл, здн, рдц, стц, здц, нтск, ндск, ндц, нтств, стск**. В этих сочетаниях одна из согласных не произносится, но пишется. В данных словах для проверки также подбираем такую форму слова (однокоренное слово), чтобы после непроизносимого согласного был гласный или согласный **л, м, н, р, в, й**. Например, *страстный* – *страстен*, *радостный* – *радостен*, *честный* – *честен*, *крестный* – *крестить*, *костный* – *кость*, *хрустнуть* – *хрустеть*, *счастливый* – *счастье*, *завистливый* – *зависть*, *агентство* – *агент*, *гигантский* – *гигант*, *дилетантский* – *дилетант*, *поздний* – *опоздать* и др. Но: *ужасный* – *ужасен*, *опасный* – *опасен*, *искусный* – *искусен*, *интриганский* – *интриган*, *напрасный* – *напрасен* и др.

Запомнить правописания: *прецедент*, *инцидент*, *претендент*, *дерматин*, *масштаб*, *громоздкий*, *разослать* (*почту*), *разостлать* (*постель*), *властвовать*, *участвовать*, *чувствовать*, *чувство*, *лестница*, *ровесник*, *сверстник*, *эскалатор*, *словесный*, *лосниться*, *кошный* (*неподвижный*, *отсталый*), *свистнуть* (*свист*), *свиснуть* (*свисать*), *шестьствовать* (*идти*), *шефствовать* (*опекать*), *яства* (*еда*), *явствовать* (*явный*) и др.

§ 28. Правописание двойных согласных

Двойные согласные пишутся:

1) на стыке приставки и корня: *введение, расстроить, воссоединение, беззаботный, воззвание, поддержать* и др.

Исключение: *расчёт, расчётливый, расчётный*. Но: *рассчитывать*.

2) на стыке корня и суффикса: *туманный, матросский, белорусский, банный, картинный* и др.

3) в некоторых сложносокращённых словах: *главврач, Госстрах, спорттовары* и др.

4) в суффиксе -есс: *стюардесса*, но: *директриса*.

5) в слове *одинадцать*.

6) в некоторых русских словах в корне пишется сочетание -жж, -сс: *дрожжи, вожди, можжевелник, ссора*, производные от слова *жечь* (*жжётся, жжение, обожжённый, сожжение, жжём, сожжёт* и др.), *жжёнка* и др.

Исключения: *жгу, жгут, жёг*.

7) в некоторых заимствованных словах, правописание которых необходимо **запомнить**:

А	И	М
Агрессивный	Иллюзия	Масса
Аккомпанемент	Иллюстрация	Массовый
Аккорд (аккордеон)	Иммигрант	Металл
Аккумулятор	Иммунитет	Мировоззрение
Аккуратный	Импрессионизм	Миллиард
Аксессуары	Инна	Миллиметр
Аллегория	Интеллигенция	Миллион
Аллергия	Интеллигентный	Миссия
Аллея	Ирреальный	П
Аллитерация	Искусственный	Панно
Анна	Искусство	Прогресс
Аннотация	Ж	Профессия
Антенна	Жанна	Перрон
Апелляция	К	Параллель
Аппаратура	Каллиграфия	Пластмасса

Аппетит	Касса	Пассажир
Артиллерия	Кассета	Процесс
Ассамблея	Капилляр	Пессимизм
Асимметрия	Килограмм	Р
Ассистент	Классика	Репрессия
Ассорти	Классификация	Режиссёр
Ассоциация	Коллега	Римма
Аттестат	Колледж	Рассада
Аттракцион	Коллектив	Рассадник
Б	Коллекция	С
Баллада	Колонна	Симметрия
Баллон	Колоннада	Сорбонна
Баллотироваться	Колоссальный	Стеллаж
Бассейн	Комиссар	Стресс
Бриллиант	Комиссия	Суррогат
Бюллетень	Комментарий	Сусанна
Беллетристика	Коммерческий	Т
Биссектриса	Коммунизм	Телеграмма
Бессонница	Коммунист	Терраса
В	Коммуникация	Теннис
Ванна	Коммутатор	Тонна
Г	Коммюнике	Тоннель
Галл	Конгресс	Территория
Гамма	Конница	Трасса
Гиппопотам	Концессия	Троллейбус
Грамматика	Коралл	Х
Группа	Коррида	Хоккей
Группировать	Корректный	Ш
Группировка	Корреспондент	Шасси
Д	Коррупция	Э
Депрессия	Коттедж	Экспресс
Диаграмма	Коэффициент	Экспрессивный
Дискуссия	Кристалл	Элла
Дрессировать	Кроссворд	Эссенция
Дрессировщик	Кроссовки	Эффект
Дистилляция		Ю
		Юннат

Запомнить: алюминий, амуниция, аплодисменты, буфер, балюстрада, волейбол, галерея, гостиная, гостиница, гуманизм, декламировать, десерт, драма, искусный, импресарио, канонада, кавалерия, карикатура, кристальный, нигилист, привилегия, продюсер, сонет, хризантема, шомпол, эпистолярный, эликсир, элита, эскалатор.

§ 29. Правописание н, nn

Имя существительное:

Н	НН
<p>Если существительное образовано от слова, в котором пишется одна Н: <i>копчёный</i> – <i>копчёность</i>, <i>торфяной</i> – <i>торфяник</i></p>	<p>1) Если существительное образовано от слова, в котором пишется две НН: <i>туманный</i> – <i>туманность</i>;</p> <p>2) на стыке корня на -н и суффиксов -н, -ник, -ниц и др.: <i>дружина</i> – <i>дружинник</i>, <i>песня</i> – <i>песенник</i>, <i>сон</i> – <i>бессонница</i> и др.</p> <p>3) в заимствованных словах типа <i>аннотация</i>, <i>ванна</i> (см. ранее).</p>

Имя прилагательное, причастие:

Н	НН
<p>1) образованы от глагола несовершенного вида: <i>жареный стейк</i> (<i>жарить</i> – несовершенный вид), <i>кошенный луг</i> (<i>косить</i> – несовершенный вид), <i>сушёная роза</i> (<i>сушить</i> – несовершенный вид) и др.</p> <p>Внимание!!! Касается бесприставочных форм без зависимых слов.</p>	<p>1) образованы от глагола совершенного вида: <i>брошенный</i> (<i>бросить</i> – совершенный вид), <i>решённый</i> (<i>решить</i> – совершенный вид);</p> <p>2) с приставкой (кроме не-, полу-): <i>замороженный стейк</i>, <i>прожаренная колбаса</i>, <i>безветренный</i>.</p> <p>Внимание!!! Касается отгла-</p>

2) слова *синий, зелёный, пряный, юный*. Но: *юннат*.

3) слова, образованные от существительных с суффикс. -**ан, -ян, -ин**: *лебединый, кожаный*. Исключения: *оловянный, деревянный, стеклянный*.

4) в кратких причастиях всегда: *диктанты проверены, заборы покрашены*.

5) с приставкой **не-, полу-**: *непуганый, полумороженный*.

6) в кратких прилагательных, если полная форма пишется с одной Н: *яблоки румяны (румяные)*.

гольных форм.

Запомнить: *названный, посажёный, смышлёный*.

3) если есть зависимые слова: *жаренная на сковороде колбаса, мороженный мамой стейк*.

Внимание!!! Зависимые слова, которые показывают на степень проявления качества типа *очень, абсолютно, весьма* не влияют на правописание Н и НН.

4) слова, образованные от существительных с суффикс. **-енн, -онн, -ственн, -ационн, -ированн**: *утренний, лиственный, революционный, эрудированный*. Запомнить: *ветренный, масляный*.

5) если прилагательное образовано от существительного на -н + суффикс -н: *глубина – глубинный, истина – истинный*.

Запомнить: *юный, румяный, свиной, пряный, пьяный, поганный*.

6) если прилагательное образовано от существительного на –мя: *временный (время), племенной (племя), именной (имя)*.

7) слова на **-ованный, -ёванный**: *маринованный, асфальтированный*. Запомнить: *кованный, жёванный, клёванный*.

8) в кратких прилагательных, если полная форма пишется с двумя НН: *люди образованны – образованный, бумаги ценны – ценные* и др.

	8) в наречиях, образованных от прилагательных с двумя НН: <i>слушать зачарованно</i> (от <i>зачарованный</i>).
--	---

Запомнить правописание следующих слов: *отчаянный, читанный, виденный, странный, подлинный, желанный, медленный, священный, неожиданный, неслыxанный, нежданый, негаданный, нечаянный, данный, невиданный, обещающий, недреманный, нетленный, окаянный, лелеянный, завещанный.*

Внимание!!! Необходимо отличать краткие прилагательные от кратких причастий.

Краткое причастие	Краткое прилагательное
<p>значение действия (можно заменить глаголом): <i>дети воспитаны отцом (детей воспитал отец), море взволнованы бурей (буря взволновала море) и др.</i></p> <p>Например, <i>дорожки посыпаны</i> (их кто-то посыпал, значение действия), <i>помещение убрано</i> (его кто-то убрал), <i>дети воспитаны отцом</i> (их воспитал отец) и т.д.</p>	<p>значение признака (каков?): <i>дети воспитанны и образованны, лицо взволнованно, учительница сдержанна, существенное изменение.</i> В данных примерах краткие прилагательные отвечают на вопрос каков?, их нельзя заменить глаголами.</p>

ПРАВОПИСАНИЕ **Ь** и **Ъ**

Внимание!!! Перед **е, ё, ю, я, и** пишется **Ъ** или разделительный **Ь** в следующих случаях:

Разделительный твёрдый знак Ъ	Разделительный мягкий знак Ь
<p>Перед е, ё, ю, я, если надо разделить произношение твёрдого согласного от гласного:</p> <p>1) после приставок на согласный: <i>въезд, предъюбилейный</i>.</p> <p>2) после частей двух, трёх, четырёх: <i>трёхъярусный, четырёхязычный</i>.</p> <p>3) в слове <i>фельдъегерь</i>.</p> <p>Запомнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сложносокращённых словах (1-ая часть таких слов не приставка) Ъ не пишем: <i>детяс-ли</i>. - если приставка пишется через дефис, то Ъ не пишем: <i>пол-Европы</i>. 	<p>Перед е, ё, ю, я, и, если надо разделить произношение мягкого согласного от гласного:</p> <p>1) в середине слов (не после приставок): <i>воробыи, вьюга, бьёт, карьера</i> и др.</p> <p>2) в некоторых заимствованных словах перед О: <i>навильон, бульон, шампильон, лосьон, батальон, компаньон, медальон, шиньон</i>.</p>

В случае, если **буква ь** указывает на мягкость (правописание не перед **е, ё, ю, я, и**), то пользуемся следующим правилом написания **Ь**:

Ь пишем:	Ь не пишем:
<p>1. На конце слова после мягкого согласного: <i>пень, об-ласть</i>.</p> <p>2. В середине слова после мягкого Л: <i>бальзам, львёнок</i>.</p>	<p>1. Между ЛЛ: <i>иллюзия</i>.</p> <p>2. Между мягкими конечными согласными: <i>гость</i>.</p> <p>3. В сочетаниях ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ, НЩ, ЩН, РЩ, НН: <i>реч-</i></p>

<p>3. В середине слова после мягкого согласного перед твёрдым б, м, з, к, ш: <i>письмо, резьба</i>.</p> <p>4. В середине слова после мягкого согласного перед мягким, если можно подобрать проверочное слово, чтобы второй мягкий согласный стал твёрдым: <i>о борьбе – борьба, Кузьмич – Кузьма</i>.</p> <p>5. В творительном падеже некоторых существительных и числительных: <i>детьми, четырьмя</i>.</p> <p>6. На конце существительных 3-го склонения: <i>мощь, тушь, рожь, дочь</i>.</p> <p>7. Во всех глагольных формах после шипящих: <i>режь, играешь, увлечь</i>.</p> <p>8. В наречиях на шипящий: <i>навзничь, вскачь</i>. Исключения: <i>уж, замуж, невтерпёж</i>.</p> <p>9. На конце частиц после шипящих: <i>лишь, ишь, бишь</i>.</p> <p>10. В прилагательных, образованных от названий месяцев перед суффиксом -ск: <i>сентябрьский, июньский</i>. Исключение: <i>январский</i>.</p> <p>11. В слове <i>день-деньской</i>.</p>	<p><i>ной, фонарищик</i>. Исключение: <i>маньчжурский</i>.</p> <p>4. На конце существительных 2-го склонения после шипящих: <i>камыш, ключ</i>.</p> <p>5. В форме родительного падежа у существительных после шипящих: (нет) <i>туч, луж, задач</i>.</p> <p>6. В кратких прилагательных после шипящих: <i>тягуч</i>.</p> <p>7. В середине после мягкого перед мягким, если нельзя подобрать проверочное слово, чтобы второй мягкий согласный стал твёрдым: <i>снег, сделка, весть</i>.</p> <p>8. В форме родительного падежа множественного числа в словах типа <i>песен, вишен</i> и др. Но: <i>барышень, кухонь, деревень, боярышень</i>.</p>
---	---

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

§ 30. Гласные *ы* – *и* после приставок

Пишется <i>ы</i>	Пишется <i>и</i>
<p>1. После <i>русских</i> приставок на <i>согласный</i> (кроме <i>меж-</i>, <i>сверх-</i>): <i>поды</i>грать (<i>игра</i>), <i>безы</i>дейный (<i>идея</i>).</p> <p>Исключения: <i>вз</i>имать, <i>вз</i>имание (но: <i>из</i>ымать, <i>поды</i>мать, <i>обы</i>мем, <i>сыс</i>кать).</p>	<p>1. После <i>иноязычных</i> приставок <i>дез-</i>, <i>контр-</i>, <i>пан-</i>, <i>пост-</i>, <i>суб-</i>, <i>супер-</i>, <i>транс-</i>: <i>контри</i>гра, <i>супери</i>дея.</p> <p>2. После приставок на гласный: <i>вы</i>играть, <i>пой</i>дейнее.</p> <p>3. После приставок <i>меж-</i>, <i>сверх-</i>: <i>межиг</i>ровой, <i>сверхиде</i>йный.</p> <p>4. После <i>двух-</i>, <i>трёх-</i>, <i>четырёх-</i> (в сложных словах): <i>двухи</i>гольный, <i>трёхи</i>мпульсный.</p> <p>5. В сложносокращённых словах: <i>спорти</i>гра.</p>

§ 31. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на *-з/-с*

1. Написание приставок *о-*, *до-*, *по-*, *про-*, *на-*, *за-*, *пере-*, *вне*, *об-*, *от-*, *под-*, *пред-*, *над-* неизменно: *оклик*нуть, *добр*таться, *повер*ье, *отд*ать, *подт*аять.

2. В приставках *раз-/рас-*, *роз-/рос-* гласная *о* пишется под ударением, гласная *а* - в безударном положении: *ро*спись – *рас*писать, *ро*зыск – *раз*ыскать.

3. Приставки *без-*, *воз-*, *вз-*, *из-*, *низ-*, *раз-*, *чрез-* пишутся с буквой *з* перед звонкими согласными: *без*водный, *взлет*еть, *низло*жить.

Приставки *бес-*, *вое-*, *вс-*, *ис-*, *нис-*, *рас-*, *чрес-* пишутся с буквой *с* перед глухими: *бес*печный, *воспла*мениться, *ниспа*дать.

В словах *зд*ание, *зд*есь, *здоров*ье, *ни з*ги пишется *з*.

Приставка *с-* остается неизменной: *спил*ить, *сбит*ь.

Внимание!!! Приставки **з-** нет: *сгореть, спросить, согнать* и др. Запомнить правописание слов: *здесь, здание, здоровье, здравствуй, здравница, здравица, ни зги* (з входит в корень).

Внимание!!! Правописание приставки **дис-** (диз-) не зависит от глухости или звонкости последующего согласного:

- перед гласным пишем **диз-**: *дизартрия, дизъюнкт*;
- перед согласным пишем **дис-**: *дисквалификация, диссонанс*.

§ 32. Правописание приставок **пре-** и **при-**

Правописание приставок **пре-** и **при-** определяется их значением.

Пре-	При-
<p>1) высшая степень качества или действия («очень»): <i>премилый, превысить</i>;</p> <p>2) соответствует по значению приставке пере-: <i>преградить, преобразовать</i>.</p>	<p>1) приближение, присоединение: <i>прибежать, пристегнуть</i>;</p> <p>2) пространственная близость: <i>пришкольный, приозерный</i>;</p> <p>3) действие, совершённое не в полном объёме: <i>прилечь, при-встать</i>;</p> <p>4) доведение действия до конечной цели: <i>придумать, при-учить</i>;</p> <p>5) совершение действия в чьих-либо интересах: <i>присвоить</i>.</p>

Обратите внимание на правописание омонимичных слов:

Пребывать (где-либо) — прибывать (куда-либо)

Предать (друга) — придать (в помощь)

Предел (терпения) — придел (в церкви)

Преемник (наследник) — приемник (принимать)

Презирать (труса) — призирать (сироту)

Преклонить (голову) — приклонить (ветку)

Преступить (закон) — приступить (к действию.)

Претворить (планы) ~ притворить (дверь)

Преходящий (непостоянный) — приходящий (куда-то)

Претерпеть (лишения) — притерпеться (привыкнуть) и др.

В некоторых словах значение приставок *пре-* и *при-* можно установить лишь путем этимологического анализа, поэтому правописание таких слов следует запомнить: *присягать, приспешник, пресловутый, пресмыкаться* и др.

Написание слов иноязычного происхождения с начальными *пре-* и *при-* устанавливается по орфографическому словарю: *пreamбула, президент, претендент; примат, принципиальный, приоритет.*

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ И ОКОНЧАНИЙ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 33. Правописание суффиксов имён существительных:

<i>суффикс</i>	<i>правило написания</i>	<i>примеры</i>
-ик, -чик, -ек	Изменяем форму слова (ставим в Р.п.): а) гласный выпадает – пишем Е ; б) гласный не выпадает – пишем И .	<i>дружочек</i> – <i>дружочка</i> <i>лучик</i> – <i>лучика</i>
-иц, -ец	Определить род существительного: а) женский род – пишем -ИЦ ; б) мужской род – пишем -ЕЦ ; в) средний род – ставим ударение: - ударение на окончании – пишем -ЕЦ ; - ударение не на окончании – пишем -ИЦ .	<i>книжица, метелица</i> <i>морозец, красавец</i> <i>письмецо, пальтецо</i> <i>платьице, именице</i>
-ич(к), -ечк	Определить род существительного: а) женский род (если слово с основой на -ИЦ) – пишем -ич(к) ;	<i>пуговичка</i> (от <i>пуговица</i>)

	б) всё остальное – пишем -ечк.	<i>врем<u>еч</u>ко (от время)</i>
-ин(к), -ен(к)	Определить, от чего образовано слово: а) от слов женского рода на -ин(а) + суффикс -к – пишем -ИН(К) ; б) от слов на -ня + суффикс -к (!!! если в Р.п. ь не пишется) – пишем -ЕН(К) .	<i>жемчуж<u>ин</u>ка (от жемчуж<u>ин</u>а) череш<u>ен</u>ка (от че- реш<u>ен</u>я, нет череш<u>ен</u>)</i>
-оньк, -еньк	Посмотреть, на что заканчивается корень: а) на твёрдый согласный – пишем -ОНЬК ; б) на мягкий согласный или на шипящий – пишем -ЕНЬК .	<i>лис<u>он</u>ька до<u>ч</u>енька</i>
-ушк, -ышк, -юшк	Посмотреть, на что заканчивается корень: а) на твёрдый согласный – определить род: мужской или женский род – пишем -УШК ; средний род – пишем -ЫШК ; б) на мягкий согласный – пишем -ЮШК .	<i>коров<u>у</u>шка, деду<u>ш</u>ка пёр<u>ы</u>шко вол<u>ю</u>шка</i>
-чик, -щик	Посмотреть, на что заканчивается основа: а) на Д, Т, З, С, Ж – пишем -ЧИК . <i>Внимание!!! К, Ч → Т;</i> б) другое – пишем -ЩИК . Исключения: в иноязычных словах после сочетания согласных на Д, Т пишем -ЩИК .	<i>извоз<u>ч</u>ик, вклад<u>ч</u>ик перед<u>ач</u>а – пере- дат<u>ч</u>ик бетон<u>щ</u>ик процент – процент<u>щ</u>ик</i>

Внимание!!! Суффиксы **-отн, -овн, -еств, -енств, -изн, -ин, -нич(еств)** не изменяются: *беготня, болтовня, юношество, первенство, новизна, глубина, народничество*.

Запомнить написание слов: *заинька, паинька, баиньки* и др.

§ 34. Правописание суффиксов имён прилагательных

<i>Суффикс</i>	<i>правило написания</i>	<i>примеры</i>
-ив, -ев	Поставить ударение: а) под ударением -ИВ ; б) не под ударением -ЕВ . Исключения: <i>милостивый, юридивый</i>	<i>правдивый</i> <i>солевой</i>
-чив, -лив	Не изменяются.	<i>забывчивый, топливный</i>
-ов, -ев, -оват, -еват, -овит, -евит	Посмотреть, на что заканчивается корень: а) на твёрдый согласный, кроме ц – в суффиксе пишем О ; б) на мягкий согласный, на шипящий или Ц – пишем Е .	<i>домовитый</i> <i>глянцевый</i>
-оньк, -еньк	Посмотреть, на что заканчивается корень: а) на г, к, х → -ОНЬК ; б) другое → -ЕНЬК .	<i>высоконький</i> <i>коротенький</i>
-чат(ат)	Не изменяется.	<i>дымчатый</i>
-инск, -енск	Посмотреть, от чего слово образовано: а) от притяжательного прилагательного с суффиксом -ин – пишем -ИНСК ; б) от географического назва-	<i>материнский</i> (от <i>материн</i>)

	<p>ний на -а, -я, -и, -ы: - да – пишем -ИНСК; - нет – пишем -ЕНСК. Исключения: <i>пензенский,</i> <i>пресненский, дражненский,</i> <i>коломенский</i></p>	<p><i>сочинский (Соч<u>и</u>)</i> <i>гродненский (Грод-<u>но</u>)</i></p>
-ск	<p>Пишем в относительных прилагательных, если корень заканчивается на Д, Т, З, С. Внимание!!! После Л пишем Б. Но если основа на -нь, -рь: а) в названиях месяца – пишем Б; б) другое – не пишем. Исключения: <i>январский, день- деньской, тайваньский.</i></p>	<p><i>франзузский, полес- ский</i> <i>уральский</i> <i>октябрьский</i> <i>конский</i></p>
-к	<p>Пишем: а) если качественное прилагательное имеет краткую форму; б) если относительное прилагательное образовано от существительного с основой на Ч, Ц, К. Внимание!!! к→ц, ч→ц.</p>	<p><i>низкий – низок</i> <i>ткач - ткацкий</i></p>

Определить написание суффиксов **-к** и **-ск** можно и так:



определить **разряд** прилагательного:

качественное	относительное, качественное (не имеет краткой формы)
Имеет краткую форму – пишем суффикс -К : <i>вяза<u>к</u>ий</i> (<i>вяза<u>к</u>ок</i>).	Посмотреть, на что заканчивается основа: а) на К, Ц, Ч – пишем суффикс -К : <i>каза<u>к</u></i> – <i>каза<u>к</u>ий</i> ; б) на Л, ЛЬ – пишем ЬСК : <i>ура<u>ль</u>ский</i> ; в) другое – пишем -СК : <i>я<u>л</u>тин<u>ск</u>ий</i> .

Запомнить написание слов: *узбекский, таджикский, нью-йоркский, иракский, угличский, Рига – рижский, Буг – бугский, казах – казахский, чех – чешский, герцог – герцогский, варяг – варяжский, Волга – волжский, Норвегия – норвежский* и др.

§ 35. Правописание окончаний имён существительных

Падежные окончания имён существительных I склонения

	<i>Единственное число</i>				<i>Множественное число</i>			
<i>И. п.</i>	трава	песня	лекция	дядя	травы	песни	лекции	дяди
<i>Р. п.</i>	травы	песни	лекции	дяди	трав	песен	лекций	дядей
<i>Д. п.</i>	траве	песне	лекции	дяде	травам	песням	лекци- ям	дядям
<i>В. п.</i>	траву	песню	лекцию	дядю	травы	песни	лекции	дядей
<i>Т. п.</i>	тра- вой	песней	лекцией	дядей	травами	песня- ми	лекци- ями	дядя- ми
<i>П. п.</i>	(о) траве	(о) песне	(о) лекции	(о) дяде	(о) травах	(о) песнях	(о) лекциях	(о) дядя

Запомнить!!! У существительных на **-НЯ** в форме Р.п. мн.ч. Ъ: *башня – (нет) башен*. Исключения: *барышень, боярышень, кухню, деревень*.

Падежные окончания имён существительных 2 склонения

	<i>Единственное число</i>				<i>Множественное число</i>		
И.п.	дом	пень	гений	здоровье	дома	пни	гении
Р.п.	дома	пня	гения	здоровья	домов	пней	гениев
Д.п.	дому	мню	гению	здоровью	домам	пням	гениям
В.п.	дом	пень	гения	здоровье	дома	пни	гениев
Т.п.	до- мом	пнём	гением	здоровьем	домами	пнями	гения- ми
П.п.	(о) доме	(о) пне	(о) гении	(о) здоровье	(о) домах	о) пнях	(о) гениях

Запомнить!!! У существительного *копьё*, у сущ. на **-Я** (безударный), **-Е**, **-ИЯ**, **-ИЕ** в форме Р.п. мн.ч. нулевое окончание (основа на **-ИЙ**): (нет) *копий, запястий, бедствий, путешествий, побережий* и т.д. У существительных на **-Я** (ударный), **-Е** в форме Р.п. мн.ч. нулевое окончание (основа на **-ЕЙ**): *ладья – (нет) ладей*.

Внимание!!! Рекомендуем запомнить правописание фамилий и населённых пунктов в творительном падеже:

Русские фамилии с суффиксами -ов, -ёв, -ев, -ин, -ын	Иностранные фамилии	Населённые пункты
Окончание -ЫМ : с <i>Пушкиным, Никитиным, Иваном Борисовым</i> и др.	Окончание -ОМ : с <i>Чарли Чаплином, с Чарльзом Дарвином</i>	Окончание -ОМ : <i>под городом Борисовом, под Киевом</i>

Падежные окончания имён существительных 3 склонения

	<i>Единственное число</i>		<i>Множественное число</i>	
И.п.	дверь	ночь	двери	ночи
Р.п.	двери	ночи	дверей	ночей
Д.п.	двери	ночи	дверям	ночам
В.п.	дверь	ночь	двери	ночи
Т.п.	дверью	ночью	дверями	ночами
П.п.	(о) двери	(о) ночи	(о) дверях	(о) ночах

Внимание!!! Особого внимания требует использование падежного окончания **-И**, которое пишем:

– в форме **П.п. ед. ч.** у существительных, которые оканчиваются на **-ия, -ий, -ие**: *станция – на станции, сознание – в сознании, бедствие – в бедствии, лекция – на лекции, гений – о гении* и др. Исключение: *на острове*.

– в форме **Д.п. ед. ч.** у существительных, которые оканчиваются на **-ия**: *станция – к станции, лекция – к лекции* и др.

– в формах родительного, дательного, предложного падежей у существительных, которые оканчиваются на **-мя**: *племя – племени, семя – семени*.

Запомнить правописание следующих окончаний:

1) после суффиксов **-ушк, -юшк, -ышк, -ишк** в **И.п. ед.ч.** пишем:

- а) средний род – окончание **О**: *огородишко, письмишко*;
- б) мужской род (**неодуш.**) – окончание **О**: *солнышко, городишко*;
- в) мужской род (**одуш.**) – окончание **А**: *воробышка, соседушка*;
- г) женский род – окончание **А**: *девушка, долюшка*.

2) после суффикса **-ищ** в **И.п. ед.ч.** пишем:

- а) средний род, мужской род – окончание **Е**: *бревнище*;
- б) женский род – окончание **А**: *силища*.

Внимание!!! Особого внимания также требуют форма родительного падежа множественного числа. В данной форме могут употребляться окончания **-ов (ев), -ей**, а также **нулевое**. Рекомендуем запомнить некоторые закономерности.

Нулевое окончание имеют:

– существительные, которые обозначают названия обуви и одежды, одеваемой на ноги: *чулки – пара чулок, сапоги – пара сапог, ботинки – пара ботинок, сандалии – пара сандалий, туфли – пара туфель, брюки – брюк*. Исключения: *пара носков, пара джинсов, пара ботфортвов*;

– некоторые названия военных: *гусар – гусар, кадет – кадетов, солдаты – солдат, партизаны – партизан*;

– некоторые национальности: *башкиры – много башкир, армяне – много армян, болгары – много болгар, цыгане – много цыган, туркмены – много туркмен*. Исключения: *бедуинов, калмыков, киргизов, казахов, монголов, тунгусов, таджиков, негров, узбеков, хорватов, чукчей, якутов*;

– некоторые единицы измерения: *ампер, аршин, вольт, герц, ватт, рентген*. Запомнить: *акров, гектаров, граммов, дюймов, килограммов, литров, центнеров, метров, километров, каратов, омов (ом), пудов, футов, ярдов*;

– существительные на -анин (-янин), -онок (-ёнок): *минчанин – минчан, гусёнок – гусят*,

– существительные, которые во множественном числе именительном падеже заканчиваются на -ца: *сердца – сердец, кольца – колец*;

– некоторые названия парных предметов: *погоны – погон, руки – рук, глаза – глаз*.

Окончание -ов (ев) имеют:

– некоторые названия фруктов и овощей: *абрикосов, апельсинов, помидоров, бананов, лимонов, мандаринов, томатов, баклажанов (баклажан)*;

– большинство существительных с основой на твёрдый согласный и на -й: *герои – героев, устья – устьев, шофёры – шофёров, тракторы – тракторов*;

– большинство существительных среднего рода на -ко: *облаков, колёсиков*. Исключение: *яблок*.

Запомнить формы родительного падежа множественного числа: *зятьёв, рельсов, консервов, комментариев, ушей, шильев, коррективов, подмастерьев, платьев, низовьев, устьев, питей, ружей*.

§ 36. Правописание окончаний имён прилагательных

Для того, чтобы правильно написать окончание прилагательного, необходимо в качественных и относительных прилагательных поставить вопрос (кроме И.п. и В.п.):

<i>в вопросе буква О</i>	<i>в вопросе буква И</i>
<p>В окончаниях пишем -О, -Е: Р.п. какого? <i>красиво<u>го</u>, богато<u>го</u>, плаваю<u>щего</u></i>; Д.п. какому? <i>красиво<u>му</u>, богато<u>му</u>, плаваю<u>щему</u></i>; П.П. (о) каком? <i>о красо<u>вом</u>, бога<u>том</u>, плаваю<u>щем</u></i>.</p> <p><i>Внимание!!!</i> (в) какой? в застёгивающ<u>Е</u>йся рубашке, (о) какой? о веселящ<u>Е</u>йся детворе.</p>	<p>Окончания -ИМ, -ЫМ: Т.п. каким? <i>красив<u>ым</u>, богат<u>ым</u>, плаваю<u>щим</u></i>.</p>

Падежные окончания притяжательных прилагательных

<i>падеж</i>	<i>вопрос</i>	<i>пример</i>
<i>И.п.</i>	чей? чьё? чья? чьи?	<i>овечий, овечье, овечья, овечьи</i>
<i>Р.п.</i>	чьЕго? чьЕй? чьИх?	<i>овечьЕго, овечьЕй, овечьИх</i>
<i>Д.п.</i>	чьЕму? чьЕй? чьИм?	<i>овечьЕму, овечьЕй, овечьИм</i>
<i>В.п.</i>	чей? чьё? чьего? чью? чьи?	<i>овечий, овечье, овечьего, овечьи</i>
<i>Т.п.</i>	чьИм? чьЕй? чьИми?	<i>овечьИм, овечьЕй, овечьИми</i>
<i>П.п.</i>	(о) чьЁм? чьЕй? чьИх?	<i>(об) обвечьЕм, овечьЕй, овечьИх</i>

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ И ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ И ГЛАГОЛЬНЫХ ФОРМ

Внимание!!! Вначале определите, каким правилом будете пользоваться:

Правописание личных окончаний глаголов	Правописание суффиксов причастий	Правописание гласных перед суффиксом у глаголов и причастий	Правописание суффиксов глаголов (-ова, -ева, -ива, -ыва и др.)
<i>он напишет, выгонит</i>	<i>освещае<u>мый</u> сад, тревожи<u>мый</u> мыслями</i>	<i>накопленные сбережения, он веял, засеянный огород</i>	<i>переоценивать, командовать</i>

§ 37. Правописание личных окончаний глаголов

Чтобы правильно написать личное окончание глагола, определяем спряжение глагола по форме инфинитива (*что делать? что сделать?*).

Ко **II спряжению** относятся:

- 1) все глаголы на **-ить**: *носить стелить*. Исключения: *брить, стелить, зиждаться, зыбиться* (I спр.);
- 2) 4 глагола на **-ать**: *знать, держать, слышать, дышать*;
- 3) 7 глаголов на **-еть**: *терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть*.

Разноспрягаемые глаголы: (имеют окончания и I, и II спряжения): *хотеть, бежать, читать*.

Сравните: *ты хочешь, мы хотим; я бегу, вы бежите, они бегут*.

Особо спрягаемые: *дать, есть, создать, надоесть*.

Все остальные глаголы относятся к **I спряжению**, например, *нести, петь* и др.

Внимание!!! В случае сомнений, или в случае, когда ударение падает на окончание, определяйте спряжение не по форме инфини-

тива, а по форме 3-го лица множественного числа (*они*): **I спряжение** окончания **-ут (-ют)**, **II спряжение** окончания **-ат (-ят)**: *спать – (они) спят*.

Далее определяем личные окончания глаголов I и II спряжения:

I спряжение		II спряжение		
	ед. число	мн. число	ед. число	мн. число
1 лицо <i>я - мы</i>	у (ю)	ем	у (ю)	им
2 лицо <i>ты - вы</i>	ешь	ете	ишь	ите
3 лицо <i>он (она, оно), они</i>	ет	ут (ют)	ит	ат (ят)

Внимание!!! Обратите внимание, что в I спряжении пишем **Е**, во II спряжении пишем **И**.

Например, *вы крикн?те*:

- определяем спряжение: **что сделаете?** => **что сделать?** *крикнуть*;

- инфинитив на **-уть**, => I спряжение, => пишем **Е**: *крикнЕте*.

Ещё пример, *вы слыш?те*:

- определяем спряжение: **что делаете?** => **что делать?** *слышать*;

- инфинитив на **-ать**, но это **исключение** => II спряжение, => пишем **И**: *слышИте*.

§ 38. Правописание суффиксов причастий

Чтобы правильно написать суффикс причастия, находим, **от какого глагола оно образовано**, и определяем **спряжение глагола** (см. выше). Далее пользуемся таблицей:

<i>I спряжение</i>	<i>II спряжение</i>
-ущ, -ющ (действительные причастия): <i>читать – читающий</i>	-ащ, -ящ (действительные причастия): <i>слышать – слышащий</i>
-ем, -ом (страдательные): <i>читаемый</i>	-им (страдательные): <i>слышимый</i>

Запомнить: *брезжащий (брезжить), незыблемый, приемлемый, неотъемлемый, движимый.*

Например, *тревож?мый* мыслями:

- определяем, от какого глагола образовано причастие: от *тревожить*;
- определяем спряжение: инфинитив на **-ить**, => II спряжение, => пишем суффикс **-Им**: *тревожимый* мыслями.

Ещё пример, *освеща?мый* сад:

- определяем, от какого глагола образовано причастие: от *освещать*;
- определяем спряжение: инфинитив на **-ать**, => I спряжение, => пишем суффикс **-Ем**: *освещаемый* сад.

Правописание гласных перед суффиксами причастий



найти глагол, от которого причастие образовано, поставить в форму **инфинитива**, посмотреть, что на конце инфинитива:

-еть	-ить, -чь, -ть	-ать, -ять
Перед суффиксом пишем тоже -Е : <i>просмотреть – просмотрЕнный.</i>	1) перед суффиксами -в, -вши, -вш (действительные причастия) пишем -И : <i>разрушить – разрушиИвший.</i> 2) перед -нн пишем -Е : <i>оклеить – оклеЕнный.</i> Запомнить!!! сочетание ИИИ не пишется.	Перед суффиксом пишем тоже -А, -Я : <i>засеять – засеЯнный, написать – написАнный.</i>

§ 39. Правописание гласных перед суффиксами глаголов и суффиксов глаголов

1. Перед суффиксом **-л** пишем ту же гласную, что и в инфинитиве перед **-ть**: *веЯть* – *веЯл*.

2. В глаголах с приставками **обез-** (**обес-**) нужно определить **переходность**:

- переходный глагол – пишем суффикс **-и**: *обезлесИть* (*что-то*), *обескровИть*;

- непереходный глагол – пишем **-е**: *местность обезлесЕла*, *больной обескровЕл*.

3. Правописание суффиксов **-ова**, **-ева**, **-ива**, **-ыва**:



поставить глагол в форму **1-го** лица единственного числа
(Я):



на что заканчивается:

-ую, -юю	-ываю, -иваю
<p>Пишем суффикс -ОВА, -ЕВА:</p> <p><i>Команд?вать</i>:</p> <p>- ставим в форму 1 л. ед.ч.: (я) <i>командую</i>, => <i>командОВАть</i>.</p>	<p>Пишем -ЫВА, -ИВА:</p> <p><i>Осматр?ваю</i>:</p> <p>- ставим в форму 1 л. ед.ч.: (я) <i>осматриваю</i>, => <i>осматрИВАть</i>.</p>

Запомнить: *проповедую* – *проповедовать*, *исповедую* – *исповедовать*, *заповедую* – *заповедовать*, *затмеваю* – *затмевать*, *застреваю* – *застрывать*, *намереваюсь* – *намереваться*, *повелеваю* – *повелевать*, *обуреваю* – *обуревать*, *запечатлеваю* – *запечатлевать*, *продлеваю* – *продлевать*, *разведываю* – *разведывать*, *отведываю* – *отведывать*, *выведываю* *выведывать*, *наведываюсь* – *наведываться*.

Внимание!!! Перед суффиксом **-ва** сохраняется та же гласная, что и в форме без суффикса **-ва**: *залИвать* – *залИть*, *обвИвать* – *обвИть*.

Запомните правописание следующих глаголов: *затмевать, про-
длевать, растлевать, застревать, встречать, обуревать, увеще-
вать, намереваться, сомневаться.*

Также запомните глаголы:

– на **-еть**: *выздороветь, заиндеветь, опостылеть, опротиветь,
плесневеть, шелудиветь.*

– на **-ить**: *близиться, внемлить, зиждиться, клеить, мучить,
мерить.*

– на **-ять**: *баять, блять, веять, затеять, каяться, лаять, леле-
ять, маяться, надеяться, отчаяться, реять, сеять, чаять.*

УПОТРЕБЛЕНИЕ ЧАСТИЦ НЕ, НИ

↓
прочитайте предложение без частицы



содержание меняется в противополож- ном значении	содержание не меняется в противоположном значении, или затрудняется определить		
Пишем НЕ (ча- стица употреб- ляется в значе- нии отрицания): <i>Сегодня ты нам (не) нужен. Один в поле (не) воин.</i> Примечание: очень часто в таком значении частица НЕ упо- треляется с простым гла- гольным сказу- емым.	Проверяем, частица стоит в придаточной части сложноподчи- нённого предложения, а также в других случаях в составе соче- таний типа <i>кто (бы), что (бы), где (бы), какой (бы), сколько (бы)</i> и т.д.		
	↓		
	да		нет
	В конце предложения есть ? или ! зна- ки:		Пользуемся следую- щим правилом: НЕ пишем: 1) при двойном отрицании (кон- струкция НЕ + гла- гол + НЕ + инфини- тив): <i>не могу не ска- зать, не мог не написать.</i> 2) в сложных сою- зах типа <i>не то ... не то; не только ..., но (и); если не ... то и др.: Он относился к</i>
да		нет	
Пишем НЕ (ча- стица употребле- ется в значении утверждения): <i>Как не любить море! Кто не любит по- дарки?</i> <i>Внимание!!!</i> В риторических вопросах ? или !		Пишем НИ (частица упо- треляется в придаточных предложениях в значении уси- ления утвер- ждения): <i>(Что бы ни случи- лось), я буду</i>	

	<p>может отсутствовать: <i>Кто не любит природу.</i></p>	<p><i>вовремя. (Куда ни помотришь), нигде не увидишь ни кустика.</i></p> <p><i>Внимание!!!</i> Если придаточная часть имеет отрицательное значение – пишем НЕ, например: <i>(Кто не был в Питере), тот не видел красоты.</i></p>	<p><i>людям не то что враждебно, но и презрительно.</i></p> <p>3) в сочетаниях <i>не без, пока не, едва не, чуть ли не, уж ли не, далеко не, отнюдь не, несколько не, вовсе не, нимало не, вряд ли не, нельзя не, невозможно не, ни-мало не</i> и др.: Не без удивления сказал.</p> <p>4) под ударением. Сравните, <i>нЕгде – нигдЕ, нЕкто – ни-ктО.</i></p> <p>5) в сочетаниях <i>не кто иной, как (кроме); не что иное (другое), как и подобное: В доме никого иного, кроме хозяев, не было.</i></p> <p>6) в сочетаниях <i>ждёшь не дождёшь-ся, была не была, дышишь не надышишь</i> и др.</p> <p>7) в сочетаниях <i>не раз ‘часто, много’; не один ‘несколько, много’</i>: <i>Не один он пришёл в парк, а с детьми.</i></p>
--	--	---	---

В остальных случаях пишем **НИ**:

1. Если в предложении уже есть отрицание (слова *не, нет, нельзя, не было* и др.): *А вокруг нет ни души. В поле не было ни колосочка.* В таких предложениях частица **НИ** употребляется в значении усиления отрицания.

2. В составе соединительного союзах *ни...ни*: *Ни сильный ветер, ни дождь, ни сырость – ничто не испортило сегодня мне настроения*. Союз чаще соединяет однородные члены предложения.

3. Во фразеологизмах типа *ни живой ни мёртвый*; *ни бе ни ме, ни конца ни краю, ни рыба ни мясо, ни с того ни с сего, ни так ни сяк, ни дать ни взять; ни свет ни заря; ни слуху ни духу* и др.

4. В составе неполных предложений, если можно вставить слово *нет*: *На улице ни души*.

5. В сочетаниях *ни разу* ‘никогда’; *ни один* ‘никто’: *Не один он пришёл в парк, а с детьми*.

6. В сочетаниях *ничто иное не; никто иной не; никоим образом; ни под каким видом; откуда ни возьмись; во что бы то ни стало; ни в коем случае; как ни в чём не бывало* и др.

ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦ НЕ, НИ СЛИТНО-РАЗДЕЛЬНО

Частица НИ пишется раздельно со всеми частями речи: *Золото, как ни черни, чёрным не станет*.

Правописание частицы НЕ:



проверить, есть или нет *противопоставление*:

<i>есть противопоставление</i>	<i>нет противопоставления</i>		
Пишем раздельно: <i>не правда, а ложь; не высоко-</i>	Проверить, слово пишется через дефис или не через дефис :		
	да	нет	
	Проверить, употребляется слово без НЕ :		
	нет	да	

<p>кая, а низкая; не быстро, а медленно.</p> <p>Внимание!!! При схожих конструкциях, если нет смыслового противопоставления, частица НЕ пишется слитно: <i>небогатый, а красивый; невысокий, но полный</i> и др.</p>	<p>не по-моему, не по-товарищески</p>	<p>Пишем слитно: <i>ненасытнй, невод, невзлюбить, ненависть, невежество, негодую</i> и т.д.</p> <p>Обратите внимание, что нет таких слов, как <i>насытнй, взлюбить, вежество</i></p>	<p>Используем правила написания частицы НЕ с разными частями речи (см. таблицу ниже). Запомните некоторые общие закономерности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Если слово можно заменить синонимом без НЕ – пишем слитно: <i>неправда – ложь, невысокий – низкий</i> и т.д.; 2. Если есть отрицание – пишем слитно: <i>один в поле не воин; это сделал не я; не новое платье;</i> 3. С сочетаниями <i>далеко не; вовсе не; отнюдь не; ничуть не; нисколько не; никогда не; совсем не</i> (= 'отнюдь не') пишем раздельно: <i>далеко не близкий путь, совсем не простой.</i> <p>Внимание!!! Совсем = 'очень' – НЕ пишем слитно: <i>совсем непростая проблема.</i></p> <p>3. При наречиях меры и степени (<i>очень, почти, совсем, абсолютно, весьма, крайне</i> и т.д.) НЕ пишем слитно: <i>абсолютно непонятный текст.</i></p>
--	---------------------------------------	---	---

Правила написания частицы НЕ с разными частями речи:

1. Существительное, местоимение, числительное, союз, предлог, частица:

существительное		местоимение		числительное, союз, предлог, частица
Можно заменить синонимом без НЕ? ↓		Какой разряд местоимения?		<i>Раздельно:</i> не два, чуть ли не, не только.
		неопределённое, отрицательное	другое	
да	нет	<i>Слитно:</i> некого, нечего, никто, ничто, никакой <i>Внимание!!!</i> С предлогом раздельное написание: не за кого, не к чему	<i>Раздельно:</i> не всякий, не он, не этот	Исключение: невзирая на, несмотря на.
<i>Слитно:</i> неправда – ложь, несчастье – беда	При смысловом отрицании – пишем <i>раздельно</i> : Он мне не приятель; она не библиотекарь			

2. Имя прилагательное:

↓
определить разряд:

относительное, притяжательное	качественное			
<i>Раздельно:</i> не золотая брошь, не деревянная скамья, не волчья нора	Есть слова далеко не; вовсе не; отнюдь не; ничуть не; несколько не; никогда не; совсем не (= 'отнюдь не')?			
	да	нет		
	<i>Раздельно:</i> далеко не близкий путь, отнюдь не простой	В степени сравнения?		
		да	нет	
	<i>Раздельно:</i> не выше, не лучший	<i>Слитно:</i> небогатый, недалёкий.	В таком случае прилагательное часто можно заменить синонимом без НЕ: небогатый – бед-	

			<p><i>ный, недалёкий – близкий.</i> Внимание!!! С прилагательными, которые обозначают вкус и цвет, НЕ пишем раздельно: <i>не кислый, не горький, не красный.</i> Также помним про логически подчеркнутое отрицание: <i>не новое платье, не широкая река.</i></p>
--	--	--	--

Внимание!!! Краткие прилагательные, пишем **раздельно**: *не рад, не должен не прав, не склонен, не намерен, не виновен, не согласен, не обязан, не готов.*

Если при прилагательном на **-мый** есть зависимое слово в форме творительного падежа, то частица **НЕ** пишется с прилагательным **раздельно**: *не любимый сыном чай.*

3. Причастие:



определить, **полное** или **краткое**:

краткое	полное			
<p>Раздельно: <i>поля не убраны, письмо не написано, трава не скошена.</i></p>	<p>Есть слова <i>далеко не; вовсе не; отнюдь не; ничуть не; несколько не; никогда не; совсем не (= 'отнюдь не')</i>?</p>			
	да	нет		
	<p>Раздельно: <i>далеко не законченное дело.</i></p> <p>Внимание!!! С краткими причастиями на -мый НЕ пишем слитно: <i>невидим, не узнаваем.</i></p>	Есть зависимые слова?		
		да	нет	
	<p>Раздельно: <i>не написанное мною письмо, не убранные ещё поля.</i> Внимание!!! При наречиях меры и степени (<i>очень, почти, совсем, абсолютно, весьма, крайне, и т.д.</i>) НЕ пишем слитно: <i>абсолютно непонятный текст, совсем нескошенная трава.</i></p>	<p>Слитно: <i>неубранные поля, нескошенная трава, ненаписанное письмо.</i></p>		

4. Наречие:

<i>наречие на -о:</i>	<i>наречие не на -о:</i>		
Слитно: <i>недалеко, негромко.</i>	Есть слова <i>далеко не; вовсе не; отнюдь не; ничуть не; несколько не; никогда не; совсем не</i> (= 'отнюдь не')?		
	да	нет	
В таком случае наречие часто можно заменить синонимом без НЕ: <i>недалеко – близко, негромко – тихо</i>	Раздельно:		
	<i>далеко не быстро, несколько не громко.</i>	В степени сравнения?	
		да	нет
	Раздельно: <i>видеть не чаще, написать не лучше.</i>	Наречия не на -о чаще пишем раздельно : <i>не здесь, не везде, не полностью, не надо, не время, не жаль, не зря, не очень, не иначе, не вовремя, не вполне, не слишком, не совсем</i> Запомнить написание: <i>невдалеке, недаром, неспроста, нехотя, недосуг, неохота.</i> Различаем по смыслу: незачем плакать (наречие) – не за чем спрятаться (частица + предлог + местоимение).	

5. Глагол, деепричастие:

Не с глаголом и деепричастием пишется **раздельно**: *не говорить, не добежать, не читал, не говоря, не уснув*

Исключение: глаголы с приставкой **недо-**: *недооценить, недосолить, недослышать, недосказать, недобрать, недовыполнить, недоплатить, недосыпать* и т.д. Данные глаголы имеют значение неполноты действия (например, *суп солили, но мало*), т.е. действие выполнено, но не соответствует норме. Часто можно выполнить замену на приставку **пере-**: *пересолить, переоценить, переплатить, перебрать* и т.д.

ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ СЛИТНО – РАЗДЕЛЬНО – ЧЕРЕЗ ДЕФИС

Рекомендуем в первую очередь проверять, пишется слово через дефис или нет, а уже потом – слитное (раздельное) написание.

1. Имя существительное

<i>через дефис</i>	<i>слитно</i>
<p>1. С частями блок-, веб-, вице-, гала-, грот-, камер-, лейб-, макси-, миди-, мини-, обер-, онлайн-, пресс-, рок, статс-, унтер-, штаб-, экс-, премьер: <i>экс-чемпион, премьер-министр, мини-юбка, грот-мачта, веб-дизайн, пресс-секретарь, вице-президент</i> и т.д. Исключения: блокпост, вицмундир.</p> <p>2. Названия промежуточных частей света: <i>северо-восток, nord-ост.</i></p> <p>3. Составные фамилии: <i>Мамин-Сибиряк, Римский-Корсаков.</i></p> <p>4. Часть пол- в следующих случаях: - с большой буквой: <i>пол-Минска;</i> - с гласной: <i>пол-яблока;</i> - с буквой Л: <i>пол-лимона.</i> Исключение: поллитровка. <i>Внимание!!!</i> Сочетания типа <i>пол красного яблока</i> пишем раздельно.</p> <p>5. Существительные с оценочным значением типа <i>горе-работник.</i></p> <p>6. Некоторые географические названия: - с предлогом: <i>Ростов-на-Дону;</i> - существительное + существительное: <i>Будо-Кошелёво;</i> - существительное + прилагательное: <i>Гусь-Хрустальный;</i> - с иноязычными частями типа <i>Лас, Санкт, Лос, Нью</i> и др.: <i>Санкт-Петербург, Лос-Анжелес, Нью-Йорк.</i></p> <p>7. Сложные единицы измерения: тонно-километр, киловатт-час. Исключения: <i>трудодень, трудочас.</i></p> <p>8. Сложные существительные, если <i>нет</i></p>	<p>1. Сложные существительные, если есть интерфикс (соединительная гласная): <i>баснописец, овцеводство.</i> <i>Внимание!!!</i> Такие слова чаще образуются от словосочетаний: <i>песнопение – пение песен</i> и т.д.</p> <p>2. Первая часть – числительное в форме родительного падежа: <i>семидневка, пятиклассник.</i></p> <p>3. Первая часть – глагол в форме повелительного наклонения: <i>сорвиголова, вертишейка.</i> Исключение: <i>перекати-поле.</i></p> <p>4. Сложносокращённые слова: <i>медсестра, ветлечебница, профсоюз.</i></p> <p>5. С иноязычными частями типа <i>авиа-, аэро-, зоо-, авто-, агро-, био-, библио-, блиц-, борт-, вело-, гидро-, гипо-, графо-, грос-, гео-, изо-, кино-, контр-, метео-, микро-, макро-, мульти-, поли-, псевдо-, радио-, стерео-, супер-, теле-, ультра-, медиа-, хлор-, фото-, электро-</i> и др.: <i>псевдоучёный, стереозвук, фотокамера, биология, бортпроводник, гросс-мейстер, микроэкономика, поливитамины, супермаркет</i> и др.</p>

<p>интерфикса (соединительной гласной): <i>стоп-кран, школа-интернат, кафе-столовая, сумка-аптечка, вагон-ресторан</i> и т.д. Внимание!!! В таком случае образуется семантическое единство, т.е. <i>сумка-аптечка = 1 предмет.</i></p> <p>9. Названия политических партий и подобное: <i>социал-демократия.</i></p> <p>10. Если между частями сложного существительного синонимические (антонимические) отношения: <i>купля-продажа, друзья-товарищи.</i></p> <p>11. Буквы греческого или латинского алфавита в терминах: <i>альфа-частица.</i></p> <p>12. существительное + приложение: <i>девушка-красавица, город-герой.</i></p> <p>13. Видовое + родовое (общее): <i>Москва-река.</i></p> <p>14. Ботанические и зоологические названия типа <i>жук-носорог, заяц-беляк, мать-и-мачеха, иван-да-марья</i> и др.</p>	<p>Исключение: <i>контр-адмирал.</i></p> <p>6. Названия жителей, народностей, людей по роду занятий типа <i>яхтклубовец, будокошелёвец.</i></p> <p>7. Часть полу-: <i>полумесяц.</i></p> <p>8. Часть пол- + маленькая буква (кроме Л): <i>полкниги.</i> Но: <i>пол художественной книги.</i></p>
---	--

В остальных случаях существительные пишем **раздельно**:

- некоторые географические названия: *Старые Дороги*;
- если сложное имя существительное чем-то разрывается: *пол зелёного яблока*;
- родовое + видовое: *река Москва*;
- приложение + существительное: *красавица девушка*.

2. Имя прилагательное

через дефис:	слитно:
<p>1. Образовано от существительного, которое пишем через дефис: <i>Алма-Ата – алма-атинский, Нью-Йорк – нью-йоркский.</i></p> <p>2. Равноправные части (можно вставить союз И): <i>физико-математический, учебно-консультативный, шахматно-шашечный.</i></p> <p>3. Качество с дополнительным оттенком: <i>кисло-сладкий, уныло-серый.</i></p>	<p>1. Сложные прилагательные, если образуются от словосочетаний: <i>Латинская Америка – латиноамериканский, белый как снег – белоснежный, мясные консервы – мясоконсервный, ремонт вагонов – вагоноремонтный, красные щёки - краснощёкий ..</i></p> <p>Но: <i>мясо-молочный (мясо и молоко), вагоно-паровозный</i> и др.</p> <p>2. 1 часть – числительное в форме</p>

<p>4. Оттенки цветов: тёмно-бордовый.</p> <p>5. С частями: -военно, -массово, -народно, -научно, -учебно: <i>народно-поэтический, научно-производственный</i>. Исключения: военнопленный, военнообязанный.</p> <p>6. Если 1 часть заканчивается на -ико: <i>историко-архивный, медико-судебный</i>. Исключение: часть -велико пишем слитно, например, <i>великорусский</i>.</p> <p>7. С частями: -северо, южно, западно, восточно, центрально пишем через дефис в следующих случаях: - в составе промежуточных частей света: <i>северо-западный, юго-восточный</i>; - в составе географических (административных) наименований.</p> <p><i>Внимание!!!</i> Пишутся с прописной (большой) буквы, например, <i>Восточно-Европейская равнина, Южно-Африканская республика</i>. Но: <i>южноафриканский, восточноевропейский</i>.</p> <p>8. Слова, в 1-ой части которых есть суффиксы -ат, -ист, -ов: <i>волнисто-изогнутый, сосудисто-волокнистый, плодово-ягодный</i>.</p>	<p>родительного падежа: <i>стопроцентный</i>.</p> <p>3. Образовано от существительного, которое пишем слитно: <i>железобетон – железобетонный</i>.</p> <p>4. Если какая-то часть отдельно не употребляется: <i>быстротечный</i>.</p> <p>5. 1 часть – наречие на -о, -е: <i>дорогостоящий</i>. <i>Внимание!!!</i> В таком случае наблюдается семантическое единство. Обе части можно произнести с одним ударением: <i>быстротекУщий, скоропОртящийся</i>. Если это сложно определить, пользуемся проверкой, например, проверяем написание слова <i>дорого?стоящий</i>:</p> <p>1. Поставить вопрос от одной части к другой: стоящий (как?) <i>дорого</i> – нельзя поставить вопрос, => пишем слитно;</p> <p>2. Поменять части местами: нельзя сказать <i>стоящийдорого</i>, => пишем слитно.</p>
--	---

В остальных случаях – пишем раздельно. В основном это сочетания с наречиями типа *абсолютно, очень, весьма, диаметрально, резко, подлинно, жизненно, истинно, максимально, строго, сугубо, явно, ясно, прямо* и др., а также с наречиями на **-юще, яще, -ски, -ки**. В таком случае можно поставить вопрос от одного слова к другому, поменять части местами, заменить одно слово на другое, например: *очень красивый, потрясающе красивый, слепяще белый, детски наивный*. Задаём вопрос: *красивый* (насколько?) *очень, потрясающе*; меняем местами, меняем наречие на другое слово: *красивый очень, весьма красивый* и т.д.

Внимание!!! Отличаем слитное и раздельное написание также по наличию (отсутствию) зависимых слов: *малоисследованный край* – *мало исследованный* (кем?) *учёными край*. Во втором варианте слово *исследованный* является причастием. Также помним, что сложное имя прилагательное (слитное написание) обычно стоит перед существительным: *быстрорастворимый порошок* – *порошок, быстро растворимый в воде*.

3. Наречие

<p>1. Проверяем, можно ли написать через дефис:</p>	<p>2. Если нельзя написать через дефис, проверяем, есть или нет зависимое слово:</p>	
<p>1. С приставкой по- и суффиксами -ому, -ему, -и, -ьи: <i>по-модному, по-болгарски, по-волчыи, по-латыни</i>. <i>Внимание!!!</i> Отличаем наречие от прилагательного (местоимения), например, <i>думать</i> (как?) <i>по-другому</i>. Это наречие – пишем через дефис. <i>По другому случаю</i> – <i>случаю</i> (какому?) <i>другому</i>. Это местоимение, => пишем раздельно.</p> <p>2. С приставкой в- (во-) и суффиксами -их, -ых (образованы от порядковых числительных): <i>во-первых, в-третьих</i> и др.</p> <p>3. С приставкой кое-, с постфиксами -то, -либо, -нибудь: <i>где-то, где-нибудь, кое-куда, куда-либо</i>.</p> <p>4. Наречия, образованные повторением слов и т.д.: <i>долго-долго, неожиданно-негаданно, волей-неволей</i>. Но с предлогами пишем раздельно: <i>бок о бок, рука в руку, глаза в глаза</i>. Запомнить: <i>де-факто, де-юре, на-гора, тет-а-тет, точь-в-точь, ва-банк, до-диз, си-бемоль, соль-беккар</i>.</p> <p>5. Наречие + частица таки: <i>опять-таки</i>. Но: <i>опять же таки, таки опять</i>.</p>	<p>есть</p> <p>Пишем <i>раздельно:</i> <i>на верх</i> (чего?) <i>горы;</i> <i>прийти к низу</i> (чего?) <i>юбки; с начала</i> (чего?) <i>лекции</i>. Сравните: <i>подниматься наверх, опускаться книзу, начинать сначала</i> и др. Обычно это части с пространственным и временным значением типа <i>верх, низ, перед, зад, высь, даль, глубь, ширь, начало, конец, век</i> и др. <i>Внимание!!!</i> в + даль пишем раздельно при глаголах типа <i>вглядываться</i> (во что?), <i>вматриваться</i> (во что?): <i>вглядываться в даль, но смотреть вдаль</i>.</p>	<p>нет</p> <p>Смотрим, как наречие образовано, с помощью каких частей и т.д. (см. таблицу ниже).</p>

Правописание наречий в зависимости от образования:

Часть отдельно не существует	В, на, до + гласный; любой предлог на согласный + гласный	В, на + существительное во множественном числе	Приставка по- + суффиксы -у, -еньку, -оньку	Образовано от прилаг. на -ую
<p><i>Слитно:</i> навзничь, оземь, изнутри, вдогонку и др. Нет слов <i>взничь, земь</i> и т.д.</p>	<p><i>Раздельно:</i> в открытую, в упор, на излете, на ощупь, под уклон. Исключения: <i>поодиночке, наудачу, наутро, наотрез</i></p>	<p><i>Раздельно:</i> в сердцах, в потёмках, на часах. Исключения: <i>впотьмах, вгорячах, впросонках, впопыхах</i></p>	<p><i>Слитно:</i> попросту, поровну, помаленьку</p>	<p><i>Слитно:</i> вкрутую, напрапалую. <i>Исключения:</i> в открытую, на мировую, на боковую, на пятую, в общем</p>
<p>С краткими прилаг.</p>	<p>Образованы от местом.</p>	<p>В, на + числительное</p>	<p>Приставка по- + существительное (время, число, порядок).</p>	<p>Сохранились падежные формы</p>
<p><i>Слитно:</i> докрасна, заживо, сгоряча</p>	<p><i>Слитно:</i> вовсю, вничью, по-чем</p>	<p><i>Слитно:</i> втроём, натрое. Но: на троих <i>Внимание!!!</i> предлоги <i>по, за</i> + числительное пишем <i>раздельно:</i> по двое, по трое</p>	<p><i>Слитно:</i> поурочно, ежемесячно</p>	<p><i>Раздельно:</i> на память, по памяти, под мышку, под мышкой, на корточках, на корточки и др. Исключения: <i>наизнанку, вмиг, поодиночке, наспех, взамен</i></p>

Правописание предложно-падежных форм (с предлогами *без, в, до, за, на, от, по, под, с*):



здать вопрос как к **существительному**:

можно задать	нельзя задать
<p>Пишем раздельно: <i>без (чего?) спра, без (чего?) толку; до (чего?) отвала; до (чего?) отказа.</i> Запомнить: в насмешку, в расрочку, в диковинку.</p>	<p>Пишем слитно: <i>вволю, насилу, вброд, втайне, вслух, вслед.</i> Вопрос задаём как к наречию: (как?) <i>вброд, вслух</i> и т.д.</p>

Внимание!!! Наречия со значением движения, перемещения пишем раздельно, например, **на ходу, с ходу, с разбегу, с наскока, на лету, на скаку, на бегу** и др.

Также рекомендуем запомнить следующие написания: *во всеуслышание, во всеоружии, с панталыку, в насмешку, в расрочку, в диковинку, на славу, на вкус, до зарезу, позарез, под стать, под утро, за полночь (полдень), до завтра, послезавтра, на сегодня, на после, на нет, на авось, на ура, на хорошо, поодиночке, наудачу, наутро, наотрез, сплеча, сродни, сряду, спросонок, спозаранку* и др.

Внимание!!! Различайте наречие **назавтра** и существительное с предлогом **на завтра** (можно заменить сочетанием **на завтрашний день**): **Назавтра** поиски пропавшего котёнка всей школой организуются. **Не откладывай на завтра** то, что можно сделать сегодня.

4. Предлоги, союзы, частицы

через дефис	слитно	раздельно
<p>1. Предлоги из-за, из-под, по-над, по-за, по-под, для-ради, за-ради.</p> <p>2. Части -ка, -либо, -нибудь, кое-, -тка, -тко, -то: <i>ну-тка, кто-либо, кое-где</i>.</p> <p>3. Частица таки после глаголов и наречий: <i>опять-таки</i>. Но: <i>Он таки выздорвел</i>.</p>	<p><i>Ввиду</i> (= из-за), <i>вроде, вместо</i> (= наподобие), <i>вслед, вследствие</i> (= из-за), <i>навстречу, насчёт</i> (= об), <i>наподобие</i> (= вроде), <i>невзирая на, несмотря на, посередине, впоследстви, внутри, сверх, поверх, напротив, наперекор, посередине</i> и др.</p>	<p><i>В виде, в заключение, в течение, в продолжение, во избежание, по мере, в связи, в сравнении, в области, в отличие от, в силу, в целях, за счёт, как будто, как только, по причине, по поводу, на протяжении, то есть, так что, однако же, почти что, в случае</i>.</p>

Различаем:

1. **Ввиду** (по причине): *Ввиду плохой погоды мы не пошли гу-
лять.*

В виду (по близости): *Машина остановилась в виду города.*

Запомнить: **иметь в виду**.

2. **Вследствие** (по причине, из-за): *мы остановились на ночлег
вследствие усталости.*

В следствие (в ходе следствия): *В следствие вмешался ин-
спектор Иванов.*

3. **Ввиду** (= к): *идти навстречу маме.*

На встречу: *Идти на встречу с одноклассниками.*

4. **В течение**: *Ждать в течение часа.*

В течении: *В течении болезни изменений не было.*

5. **Итак** (союз, = следовательно): **Итак**, *нам предстоит много
работы.*

И так (союз и + местоимение): **И так** *продолжалось очень
долго.*

6. **Причём, притом** (союз): *Сегодня облачно, причём светит
солнце.*

При чём, при том (предлог + местоимение): **При том** *доме
сада не было.*

7. **Затем, зачем** (наречие): *Сергей выпил чай, затем посмотрел
на меня.*

За тем, за чем (предлог + местоимение): **За тем** *домом начи-
нается поле.*

8. **Потому, оттого, почему** (наречие): *Митя ленится, потому и
плохо учится.*

По тому, от того, по чему (предлог + местоимение): **По тому** *рас-
писанию я учился целый год.*

Внимание!!! Местоимение можно заменить на другое местоиме-
ние, на прилагательное, причастие, или просто выкинуть, например,
По выданному *расписанию я учился целый год. По расписанию я
учился целый год.*

Различаем союз **чтобы** от сочетания **что** (местоим.) + частица **бы**:

↓
переставить частицу **бы**

можно	нельзя
<p>Пишем раздельно: <i>Что бы это съесть? – Что это съесть бы? Не могу представить, что бы со мной произошло, если бы ты мне не помог. – Не могу представить, что со мной произошло бы, если бы ты мне не помог.</i> В таком случае частица бы образует форму условного наклонения глагола: <i>съесть бы, произошло бы</i> и др.</p>	<p>Пишем слитно: <i>Я хочу поговорить с ней, чтобы составить о ней своё мнение. Научитесь быть вежливыми, чтобы потом не было стыдно.</i> Слитно пишем подчинительный союз чтобы, который связывает части сложноподчинённого предложения.</p>

Различаем союзы **тоже, также** от сочетания **то** (местоим.), **так** (наречие) + частица **же**:

↓
выкинуть часть **же**

можно	нельзя
<p>Пишем раздельно: <i>Прошло десять лет, а ты всё так же, как и тогда, прекрасна. Я сделал то же, что и вчера.</i></p>	<p>Пишем слитно: <i>Митя тоже поднялся и вышел из комнаты.</i> В таком случае тоже, также можно заменить на союз и: <i>Мы также пошли домой. – И мы пошли домой.</i></p>

Различаем союз **зато** от сочетания **за** (предлог) + **то** (местоим.):

↓
заменить союзом **но**

можно	нельзя
<p>Пишем слитно: <i>Дорого, зато красиво.</i></p>	<p>Пишем раздельно: <i>За то лето, что мы были у бабушки, все набрались сил и здоровья.</i> Местоимение то можно заменить другим словом или выкинуть: <i>За прошлое лето, что мы были у бабушки, все набрались сил и здоровья. За лето, что мы были у бабушки, все набрались сил и здоровья.</i></p>

МОРФОЛОГИЯ

Морфология – это раздел языкознания (науки о языке), в котором изучаются части речи, грамматическое значение слов.

§ 40. Общая характеристика частей речи

Части речи – это разряды слов, которые объединяются в зависимости от общего значения, общих морфологических и синтаксических признаков.

В русском языке 10 частей речи. Среди них выделяют самостоятельные части речи и служебные.

Самостоятельные части речи отличают следующие *признаки*:

- 1) имеют лексическое значение (предметность, признак предмета, действие, количество и др.);
- 2) имеют грамматическое значение (род, число, падеж, время, вид и др.);
- 3) являются главными или второстепенными членами предложения;
- 4) могут употребляться самостоятельно, могут поясняться другими частями речи.

В русском языке 6 самостоятельных частей речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие.

Служебные части речи отличают следующие *признаки*:

- 1) не имеют лексического значения;
- 2) не изменяются (отсюда следует, что не имеют окончаний);
- 3) не являются членами предложения. Служебные части речи могут только входить в состав членов предложения, например: *Жизнь как сказка*; *Жизнь не та*. В первом предложении союз *как* входит в состав составного именного сказуемого; во втором предложении частица *не* входит в состав составного именного сказуемого. Однако членами предложения частица *не* и союз *как* не являются;

4) не могут употребляться без самостоятельных частей речи, используются для выражения различных отношений между словами,

связывают слова и части в предложениях, придают словам различные дополнительные оттенки.

В русском языке 3 служебные части речи: предлог, союз, частица.

Особое место в системе частей речи русского языка отводится *междометью*. Это особая часть речи, которая не является ни самостоятельной, ни служебной.

§ 41. Самостоятельные части речи

1. Имя существительное

Значение: *предмет*;

Вопросы *кто? что?* (*ученик, девушка, стол, ум*);

Нач. ф.: *им. п., ед. ч.*;

Синтаксическая роль: *любой член предложения*.

2. Имя прилагательное

Значение: *признак предмета*;

Вопросы *какой? чей?* (*красивый, деревянный, студенческий*);

Нач. ф.: *им. п., ед. ч., м. р.*;

Синтаксическая роль: *определение, сказуемое*.

3. Имя числительное

Значение: *количество, порядок при счёте*;

Вопросы *сколько? какой по порядку?* (*пять, двадцать, первый, двое, полтора*);

Начальная форма: *им. п.*;

Синтаксическая роль: *любой член предложения*.

4. Местоимение

Значение: *указывает на предмет, признак, количество, не называя их*; Разряды местоимений по значению:

1) *личные*: *я-мы, ты-вы, он (оно, она)-они*;

2) *возвратное*: *себя*;

3) *указательные*: *этот, тот, такой, такий, таков, столько*;

4) *притяжательные*: *мой, наш, твой, ваш, свой*;

5) **определительные**: сам, самый, весь, каждый, иной, любой, другой, всякий;

6-7) **вопросительные** и **относительные**: кто (?), что (?), какой (?), который (?), чей (?), каков (?);

8) **отрицательные**: ничей, никакой, никто, ничто, некого, нечего;

9) **неопределённые**: какой-нибудь, какой-то, какой-либо, кое-какой, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, некоторый, некий, некто, нечто, кто-либо, кто-нибудь, кое-кто, кое-что, несколько;

Начальная форма: **им. падеж, ед. ч.**;

Синтаксическая роль: **любой член предложения.**

5. Глагол

Значение: **действие, состояние предмета**

Вопросы **что делать? что сделать?** (учить, выучить);

Начальная форма: **инфинитив (неопределённая форма глагола)**; отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**;

Синтаксическая роль: **любой член предложения.**

Формы глагола:

I. **Спрягаемые**. Это формы, которые изменяются по лицам (в настоящем и будущем времени), числам, наклонениям, родам (в прошедшем времени): пишу, пишешь, пишет, пишем, буду писать, писал бы, напишу, писала и т.д.

II. **Неспрягаемые**:

1) инфинитив (вопросы **что делать? что сделать?**), заканчивается на **-чь** или суффиксы **-ти, -ть**.

Внимание!!! Инфинитив не изменяется (= > не имеет окончания): беречь, писать, говорить, идти, нести. Любой член предложения.

2) причастие – особая форма глагола, которая отвечает на вопросы **какой? какая? какое?** и обозначает признак предмета по действию: подписанный документ (документ, который подписали), склеенный макет (макет, который склеили), построенный дом (дом, который построили) и т.д.

Внимание!!! В первую очередь отличаем причастие по суффиксам: **-ущ, -ющ, -ащ, -ящ, -вш, -ш, ем, -им, -енн, -нн, -т**. Синтаксическая роль: определение, сказуемое.

3) деепричастие – особая форма глагола (не изменяется => не имеет окончания), которая отвечает на вопросы которая отвечает на вопросы **что делая? что сделав?** и обозначает добавочное действие (по отношению к основному): *выйдя, выполнив, стуча, радуясь* и т.д.

Внимание!!! Отличаем деепричастие по суффиксам: **-а, -я, -в, -вши, -ши**. Синтаксическая роль: обстоятельство.

6. Наречие

Значение: **признак действия (состояния)**;

Вопросы **как? где? откуда? куда? когда? в какой степени? почему? зачем?** (*медленно, вдалеке, туда, вчера, очень, по-русски*);

Синтаксическая роль: **обстоятельство, определение, сказуемое**;

Не изменяется (=> не имеет окончания).

§ 42. Служебные части речи

1. Предлог

Функция: **дополняет и уточняет значения косвенных падежей, выражает зависимость сущ., числит., местоим. от других слов в словосочетании и предложении.**

Примеры предлогов: *в, у, от, с, из-за, до, около, вблизи, благодаря, при, несмотря на, для, ради, в течение* и т.д.

Внимание!!! Следует отличать производные предлоги от других частей речи (наречий, существительных, глаголов). Отличаем по значению, а также по наличию (отсутствию) зависимых слов. Например: 1) **Рядом со мной лежал кот.** В данном предложении слово *рядом* имеет зависимые слова: *рядом* (с кем?) *со мной* => *рядом* является предлогом. 2) **Мы шли рядом.** В данном предложении слово *рядом* не имеет зависимых слов, => *рядом* является наречием.

2. Союз

Функция: **связывает однородные члены предложения, части сложного предложения, предложения в тексте.**

Примеры союзов: *и, да, но, а, однако, зато, же, тоже, ни ... ни, не то ... не то, что, если, когда, хотя* и т.д.

Внимание!!! Следует отличать производные союзы от других частей речи (союзные слова). Общие правила:

1. Составные и повторяющиеся – только союзы: *как будто, так как, с тех пор как, ни ... ни, то... то* и т.д.

2. Только союзы: *хотя, пока, чтобы, если, ли, будто, словно*;

3. Только союзные слова: *какой (какая, какое, какие), каков (какова, каково, каковы), который (которая, которое, которые), кто, чей* – местоимения; *где, куда, откуда, насколько, отчего, почему, зачем, сколько* – наречия.

4. Слова *что, как, когда* чем могут быть и союзами и союзными словами. Основное правило их отличия: союз можно выкинуть, союзное слово выкинуть нельзя, оно является членом предложения. Например: *Она не сводила глаз с дороги, что ведёт через рошу.* Слово *что* выкинуть нельзя, его можно заменить словом *дорога* из предыдущей части предложения, => это союзное слово (местоимение, синтаксическая роль – подлежащее).

3. Частица

Функция: **придать дополнительный оттенок слову; образование форм слов.**

Разряды частиц по значению:

1) утвердительные: *точно, как есть, так, конечно, ага, как же, да, ну да*;

2) отрицательные: *не, ни, далеко не, вовсе не, нет*;

3) вопросительные: *ли, а, неужели, разве, что ли*;

4) сравнительные: *словно, точно, как, будто, как будто, как бы, вроде*;

5) усилительные: *ни, даже, всё, всё-таки, же, ещё, ведь, уж, даже и, просто, прямо*;

6) указательные: *вот, вот и, вон, то, это*;

7) уточняющие: *именно, как раз, почти, чуть, приблизительно, подлинно, ровно*;

8) выделительные: *лишь, только, хоть, только лишь, всего, единственно, исключительно, один только*;

9) восклицательные: *как, что за, куда там, то-то, ведь, ну и*;

10) выражающие сомнения: *едва ли, вряд ли, пожалуй;*

11) формообразовательные: *б (бы), пусть, пускай, давай (давайте), да.*

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

§ 43. Понятие о существительном

Имя существительное – самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы **кто? что?** (*день, стол, студент, петух, скорость, образование, смех*).

Внимание!!! Следует помнить, что существительное не всегда стоит в форме именительного падежа, => может употребляться с предлогами и отвечать на вопросы косвенных падежей:

Именительный падеж (**кто? что?**) *школа* (предлоги не употребляются);

Родительный падеж (нет **кого? чего?**) *школы, от школы, у школы, около школы, без школы, после школы* и т.д.

Дательный падеж (дать **кому? чему?**) *школе, к школе, благодаря школе* и т.д.

Винительный падеж (вижу **кого? что?**) *школу, про школу, через школу, несмотря на школу;*

Творительный падеж (творить **кем? чем?**) *школой, над школой, перед школой, вместе со школой* и т.д.

Предложный падеж (**о ком? чём?**) всегда с предлогом: *о школе, при школе, по школе, в школе* и т.д.

Начальная форма: **именительный падеж, единственное число**.
Существительное может являться **любым членом предложения**:

1) подлежащее: *Звонкие голоса доносились со всех сторон.*

2) сказуемое (часть составного именного сказуемого): *Стремиться вперёд – цель жизни.*

3) дополнение: *Скоро я набрал мой букет.*

4) определение: *Песня всегда была душой народа.*

5) обстоятельство: *На море грянул гром.*

§ 44. Постоянные морфологические признаки существительного

1. Одушевлённое (кто? солдат, медведь, Петя) и **неодушевлённое** (что? стул, радость, природа).

Внимание!!! Отличаем одушевлённое существительное или неодушевлённое по форме винительного падежа множественного числа. В неодушевлённых существительных В.п. = И.п. (*вижу столы*). В одушевлённых В.п. = Р.п. (*вижу солдат, мужчин, котят*).

Также к одушевлённым относятся следующие слова:

– названия шахматных и шашечных фигур, карт: *туз, валет, ферзь*;

– названия детских игрушек: *матрёшка, клоун, кукла*;

– названия мифических существ: *русалка, домовой*;

– слова *мертвец, покойник* (но слово *труп* – неодушевлённое: *вижу труп*).

2. нарицательное и собственное.

Нарицательные имена существительные – обобщённые названия целых классов однородных предметов, явлений, лиц и т.д.: *город, школа, ум* и др. Пишутся со строчной, маленькой буквы.

Собственные имена существительные – индивидуальные названия предметов, явлений, лиц и т.д.: *Минск, Ирина, Владимир, Россия, «Грильяж»* и др. Пишутся с прописной, большой буквы.

3. Конкретные и абстрактные.

Конкретные имена существительные – названия живых существ, предметов и явлений окружающего мира, всё, что можно увидеть, воспринять на ощупь, подсчитать и т.д.: *город, школа, дождь, ум* и др.

Среди конкретных выделяют также **вещественные** имена существительные и **собирательные**. **Внимание!!!** Это не значит, что все конкретные делятся на вещественные и собирательные. Можно сказать, что некоторые из конкретных являются собирательными и вещественными.

Вещественные имена существительные – слова, которые обозначают:

- химические элементы (*бор, ртуть*);
- металлы, полезные ископаемые (*уголь, известняк*);
- продукты питания (*творог, сахар, шоколад, хлеб*);
- растения, овощи, ягоды (*лебеда, земляника*);
- ткани (*шифон, нейлон*);
- лекарства (*аспирин*).

Вышеперечисленные вещества являются делимыми, но не поддаются счёту, => большинство вещественных употребляется только в форме единственного числа. Например, нет формы *шоколады*. Можно сказать: *много (мало) шоколада*. Однако некоторые вещественные имена существительные употребляются только в форме множественного числа: *дрожжи, опилки, объедки* и др.

Собирательные имена существительные – слова, которые обозначают совокупность однородных лиц или предметов, как неделимое целое: *детвора, молодёжь, малинник, бельё, мошкара* и др.

Внимание!!! Собирательные имена существительные употребляются в форме только единственного числа. Поэтому те существительные, которые поддаются счёту, не относятся к собирательным: *народ, толпа, группа, класс, отряд, стая, лес, рота, коллектив* и др. Сравните: *славянские народы, пять групп, различные классы, пионерские отряды, волчьи стаи, богатые леса, солдатские роты, подростковые коллективы* и др.

Абстрактные имена существительные – названия действий, состояний, признаков, всё, что нельзя увидеть, воспринять на ощупь, подсчитать: *радость, мудрость, любовь, безразличие, уныние*. Большинство абстрактных имён существительных употребляются только в форме единственного числа.

4. Род (мужской, женский, средний, общий).

Внимание!!! Если существительное употребляется только во множественном числе (*сани, дрожжи, дрова, Барановичи*), то род не определяется.

К существительным **мужского рода** относят:

- существительные, которые обозначают лиц мужского пола, в том числе с окончанием -а, -я: *Илья, Пушкин, дедушка, дядя*;
- собственные географические названия с нулевым окончанием: *Париж, Рим*;

– существительные с нулевым окончанием в именительном падеже, если в родительном падеже имеют окончания -а, -я: *стол – стола, край – края, январь – января, воробей – воробья, берег – берега*.

– существительные с оценочными суффиксами -ушк, -ищ, -ишк: *сапожище, домишко, соловушка*;

– слова с окончанием -ой, -ий, -ый, которые перешли из прилагательных (причастий) в существительные: *рабочий, дежурный*.

К существительным **женского рода** относят:

– существительные, которые обозначают лиц женского пола: *девушка, Анна, Иванова*;

– собственные географические названия с окончанием -а, -я: *Австралия, Москва*;

– существительные с окончанием -а, -я (кроме лиц мужского пола): *звезда, весна, лиса*;

– существительные с нулевым окончанием в именительном падеже, если в родительном падеже имеют окончание -и: *радость – радости, ночь – ночи, память – памяти*;

– слова с окончанием -ая, -яя, которые перешли из прилагательных (причастий) в существительные: *столовая, гостиная*.

К существительным **среднего рода** относят:

– существительные с окончанием -о, -е, -ё: *село, дерево, старьё*;

– слово *дитя*;

– слова, которые заканчиваются на -мя: *имя, бремя, стремя*;

– слова с окончанием -ое, -ее, которые перешли из прилагательных (причастий) в существительные: *мороженое, заливное*.

К существительным **общего рода** относят:

– существительные с окончаниями -а, -я, которые обозначают лиц мужского и женского пола: *сирота, соня, ябеда, плакса, тихоня, умница*;

– некоторые собственные имена и несклоняемые фамилии: *Саша, Женя, Петренко*.

Внимание!!! Существительные, которые обозначают профессии и специальности, относятся к мужскому роду: *диктор, судья, профессор, инспектор* и т.д. Обратите внимание на особенности употребления таких слов в речи: *опытный врач Иванова выписала рецепт; ведущий инженер Соколов утвердил макет*.

Род несклоняемых имён существительных.

К несклоняемым существительным в основном относятся заимствованные неизменяемые существительные, которые заканчиваются на гласный, а для лиц женского пола на согласный: *пальто, метро, кафе, Перу, Элен* и др. Род определяем следующим образом:

1. Все неодушевлённые – среднего рода: *старое кашне, трамвайное депо, маршрутное такси, невероятное пари, вкусное монпансье* и др.

Исключения: *авеню, салями* (женский род); *кофе, хинди, пенальти, торнадо* (мужской род).

2. Лица женского пола – женский род: *дорогая Элен, мадам*;

3. Одушевлённые существительные, которые обозначают животных и птиц – мужской род: *австралийский кенгуру, розовый фламинго, весёлый шимпанзе, дикий динго, маленький пони*.

Исключения: *иваси, цеце* – женский род.

Внимание!!! Следует отличать существительные *колибри* (птица – мужской род: *маленький колибри*) и существительное *кольраби* (капуста – женский род: *зелёная кольраби*).

4. Одушевлённые существительные, которые обозначают лиц мужского пола: *портье, конферансье, атташе, рантье, кули, денди, импресарио* и др.

5. Род собственных несклоняемых существительных определяем, заменяя их нарицательными. Например, *Баку* – город, слово *город* – мужского рода, значит и слово *Баку* – мужского (*древний Баку*). *Гоби* – пустыня, значит слово *Гоби* женского рода (*сухая Гоби*). *Онтарио* – озеро, значит слово *Онтарио* среднего рода (*холодное Онтарио*).

5. Склонение.

Склонение – изменение по падежам и числам.

1-ое скл.	2-ое скл.	3-е скл.	Разносклоняемые	Несклоняемые	Склоняются как прилаг.
окончание -а, -я; мужской, женский, общий род:	нулевое окончание (мужской род), окончание -о, -е, -ё	нулевое окончание женский род (отличаем по форме	- <i>путь</i> ; - <i>дитя</i> ; - существ. на -мя: <i>имя, племя, вымя, стремя</i>	Некоторые заимств. сущ. в основном на гласный: <i>мет-</i>	Заканчив. на -ий, -ая, -ое, -ие: <i>столовая, военный, купающиеся</i>

земля, юноша, плакса	(средний род): уче- ник, рояль, внимание	Р.п.): ва- ниль, ву- аль, ночь		ро, жюри, Гюго	
----------------------------	---	--------------------------------------	--	-------------------	--

Внимание!!! Если существительное употребляется только во множественном числе (*сани, дрожжи, дрова, Барановичи*), то склонение не определяется.

§ 45. Непостоянные морфологические признаки существительного

1. Число.

Число имён существительных – это грамматическая категория, которая выражает отношение предметов к их количеству.

Большинство существительных употребляются и в единственном, и во множественном числе: *песня – песни, день – дни, стол – столы* и т.д.

Запомнить: *дно – донья, ребёнок – дети, человек – люди.*

Множественное число существительных в русском языке образуется следующим образом:

– к существительным мужского рода единственного числа чаще прибавляются окончания -и, -ы: *документ – документы, журнал – журналы*. Существительные мужского рода с окончаниями -а, -я во множественном числе рекомендуем запомнить.

– к существительным женского рода единственного числа меняются окончания на -и, -ы: *газета – газеты, парта – парты*;

– у существительных среднего рода меняется окончание -о на -а, -е на -я: *письмо – письма, море – моря*. Если существительное среднего рода заканчивается на -ко, то появляется окончание -и: *личико – личики, пёрышко – пёрышки, яблоко – яблоки*. Исключения: *войско – войска, облако – облака*.

Внимание!!! Некоторые формы множественного числа с окончанием -а, -я рекомендуем **запомнить**:

Адреса, бега, берега, бока, борта, буфера, веера, века (но во веки веков), векселя, вечера, глаза, голоса, директора, доктора, дома, егеря, желоба, жемчуга, жернова, закрома, катера, кителя, коло-

кола, края, купола, кучера, леса, луга, мастера, невода, номера, око- рока, округа, ордера, острова, отпуска, паруса, паспорта, перепе- ла, писаря, повара, погребца, поезда, профессора, рога, рукава, снега, сорта, стога, сторожа, тенора, терема, тетерева, учителя, фельдшера, хутора, холода, черепа, шафера (но шофёры), шелка, штемпля.

Внимание!!! Формы существительных во множественном числе могут иметь разное значение: *пропуска* (удостоверение) – *пропуски* (прогулы), *тона* (о цвете) – *тоны* (о звуке), *хлеба* (о злаках) – *хлебы* (о печёном хлебе).

Рекомендуем также запомнить ударение у некоторых существи- тельных во множественном числе: *бАнты, бухгАлтеры, гербЫ, до- говОры, зонтЫ, кишкИ, клешнИ, лекторы, инжЕНеры, инстрУк- торы, сирОты, складЫ, ступнИ, тОрты, трЕНеры, шАрфы, хлЕб- цы.*

Некоторые существительные имеют форму только единственно- го числа:

1. Большинство собственных существительных: *Максим, Анапа;*
2. Большинство абстрактных: *радость, образование, верность;*
3. Большинство вещественных: *мука, серебро;*
4. Собирательные существительные: *детвора, бельё, листва, мо- лодёжь.*

Некоторые существительные имеют форму только множествен- ного числа:

1. Некоторые собственные: *Альпы, Барановичи;*
2. Некоторое вещественные: *дрожжи, опилки, объедки, отруби, сливки;*
3. Названия предметов, состоящих из одинаковых частей, назва- ния парных предметов: *ножницы, клещи, брюки, шорты, сани, оч- ки;*
4. Названия некоторых игр: *прятки, шахматы;*
5. Названия некоторых обычаев и обрядов, праздников: *крести- ны, святки, смотрины;*
6. Названия некоторых отрезков времени: *сутки, каникулы;*
7. Названия некоторых действий: *сборы, проводы, переговоры;*
8. Названия некоторых природных явлений: *заморозки, потём- ки;*

9. Ботанические и зоологические понятия типа *озимые, сумчатые* и др.

2. Падеж.

Падеж – форма, которая указывает на отношение существительного к другим словам в словосочетании и предложении.

В русском языке 6 падежей: именительный и 5 косвенных (родительный, дательный, винительный, творительный, предложный).

Внимание!!! Особо внимательно следует отличать формы именительного и винительного падежа. Рекомендуем выделить грамматическую основу, так как она может быть выражена существительным только в форме именительного падежа. Также можно заменить существительное мужского (среднего) рода на существительное женского рода. Пример: *На уроках труда дети отремонтировали учительский стол.* Слово *стол* не входит в состав грамматической основы, => оно винительного падежа. Также слово *стол* можно заменить словом *парта*, получим: *На уроках труда дети отремонтировали парту.* Поскольку слово *парта* в данном предложении употреблено в форме винительного падежа, => и слово *стол* винительного падежа.

Также рекомендуем запомнить употребление предлогов с падежами:

падеж	вопрос	предлоги	пример
И.п.	(есть) <i>кто? что?</i>	-	<i>стол</i>
Р.п.	(нет) <i>кого? чего?</i>	<i>от, до, из, с, у, без, для, из-за, ради, вокруг, около, мимо, меж, вследствие, в течение, близ, ввиду, возле, впереди, в продолжение, кроме, после, вне</i>	<i>от стола, до стола, из стола, со стола, у стола, без стола, для стола, из-за стола, вокруг стола, около стола, мимо стола, кроме стола, вне стола, возле стола</i> и т.д.
Д.п.	(дать) <i>кому? чему?</i>	<i>к, по, благодаря, согласно, вопреки, наперекор, навстречу</i>	<i>к столу, по столу, благодаря столу</i> и др.
В.п.	(вижу) <i>кого? что?</i>	<i>про, через, сквозь, в, во, на, с, по, за, под, о, об, спустя, включая, не смотря на</i>	<i>про стол, через стол, сквозь стол, в стол, на стол, под стол, несмотря на стол</i> и др.

<i>Т.п.</i>	(доволен) кем? чем?	<i>с, за, под, над, между, меж, перед, в связи с, вместе с, согласно с</i>	за столом, под столом, перед столом, над столом и др.
<i>П.п.</i>	(думать) о ком? о чём?	<i>о, об, на, при, по, в, во</i>	о столе, на столе, при столе, в столе и др.

Падежные окончания имён существительных 1 склонения

	<i>Единственное число</i>				<i>Множественное число</i>			
<i>И.</i>	трава	песня	лекция	дядя	травы	песни	лекции	дяди
<i>Р.</i>	травы	песни	лекции	дяди	трав	песен	лекций	дядей
<i>Д.</i>	траве	песне	лекции	дяде	травам	песням	лекциям	дядям
<i>В.</i>	траву	песню	лекцию	дядю	травы	песни	лекции	дядей
<i>Т.</i>	травой	песней	лекцией	дядей	травами	песнями	лекциями	дядями
<i>П.</i>	(о) траве	(о) песне	(о) лекции	(о) дяде	(о) травах	(о) песнях	(о) лекциях	(о) дядях

Запомнить!!! Существительные *мечта, мольба, тахта* не имеют формы множественного числа родительного падежа.

Падежные окончания имён существительных 2 склонения

	<i>Единственное число</i>				<i>Множественное число</i>			
<i>И.</i>	дом	пень	гений	море	дома	пни	гении	моря
<i>Р.</i>	дома	пня	гения	моря	домов	пней	гениев	морей
<i>Д.</i>	дому	пню	гению	морю	домам	пням	гениям	морям
<i>В.</i>	дом	пень	гения	море	дома	пни	гениев	моря
<i>Т.</i>	домом	пнём	гением	морем	домами	пнями	гениями	морями
<i>П.</i>	(о) доме	(о) пне	(о) гении	(о) море	(о) домах	(о) пнях	(о) гениях	(о) морях

Внимание!!! Особого внимания требуют форма родительного падежа множественного числа. В данной форме могут употребляться окончания -ов (ев), -ей, а также нулевое. Рекомендуем запомнить некоторые закономерности.

Нулевое окончание имеют:

– существительные, которые обозначают названия обуви и одежды, одеваемой на ноги: *чулки – пара чулок, сапоги – пара сапог, ботинки – пара ботинок, сандалии – пара сандалий, туфли – пара туфель, брюки – брюк*. Исключения: *пара носков, пара джинсов, пара ботфортвов*;

– некоторые названия военных: *гусар – гусар, кадет – кадетов, солдаты – солдат, партизаны – партизан*;

– некоторые национальности: *башкиры – много башкир, армяне – много армян, англичане – много англичан, болгары – много болгар, цыгане – много цыган, туркмены – много туркмен*. Исключения: *бедуинов, калмыков, киргизов, казахов, монголов, тунгусов, таджиков, негров, узбеков, хорватов, чукчей, якутов*;

– некоторые единицы измерения: *ампер, аршин, вольт, герц, ватт, рентген*. Запомнить: *акров, гектаров, граммов, дюймов, килограммов, литров, центнеров, метров, километров, каратов, омов (ом), пудов, футов, ярдов*;

– существительные на -анин (-янин), -онок (-ёнок): *минчанин – минчан, гусёнок – гусят*,

– существительные, которые во множественном числе именительном падеже заканчиваются на -ца: *сердца – сердец, кольца – колец*;

– некоторые названия парных предметов: *погоны – погон, руки – рук, глаза – глаз*.

Окончание -ов (-ев) имеют:

– некоторые названия фруктов и овощей: *абрикосов, апельсинов, помидоров, бананов, лимонов, мандаринов, томатов, баклажанов (баклажан)*;

– большинство существительных с основой на твёрдый согласный и на -й: *герои – героев, устья – устьев, шофёры – шофёров, тракторы – тракторов*;

– большинство существительных среднего рода на -ко: *облаков, колёсиков*. Исключение: *яблок*.

Запомнить формы родительного падежа множественного числа: зятьёв, рельсов, консервов, комментариев, ушей, шильев, коррективов, подмастерьев, турков.

Падежные окончания имён существительных 3 склонения

	<i>Единственное число</i>		<i>Множественное число</i>	
И.п.	дверь	ночь	двери	ночи
Р.п.	двери	ночи	дверей	ночей
Д.п.	двери	ночи	дверям	ночам
В.п.	дверь	ночь	двери	ночи
Т.п.	дверью	ночью	дверями	ночами
П.п.	(о) двери	(о) ночи	(о) дверях	(о) ночах

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

§ 46. Понятие о прилагательном

Имя прилагательное – самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? какая? какое? какие? чей? чья? чьё? чьи?* (*красивый, деревянный, бабушкин*).

Начальная форма: *именительный падеж, единственное число, мужской род*.

Синтаксическая роль: прилагательное может являться:

1) сказуемым (часть составного именного сказуемого): *Ветер был порывистый*;

2) определением: *Лес – живая книга природы*.

Внимание!!! Отличаем отглагольное прилагательное и причастие:

прилагательное	причастие
<ul style="list-style-type: none"> - сложные слова: <i>свеже-скошенный</i>; - с суффиксом -л: <i>спелый, гнилой</i>; - с суффиксами -уч (-юч), -ач (-яч): <i>плавучий, сидячий</i> - в переносном значении: <i>блестящий ответ</i>; - с суффиксами -н, -ен (образованы от глаголов совершенного вида); - слова, образованные от глаголов несовершенного вида, если нет зависимых слов: <i>жареная колбаса</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - с суффиксами -ущ (-ющ), -ащ (-ящ), -вш (-ш), -ем, -ом, -им: <i>пишущий, плавающий, идущий, рассматриваемый, плавающий</i>; - с суффиксами -нн, -енн (образованы от глаголов совершенного вида): <i>обжаренная колбаса</i>; - слова, образованные от глаголов несовершенного вида, если есть зависимые слова: <i>жаренная мною колбаса</i>.

§ 47. Постоянные морфологические признаки прилагательного

Разряд по значению:

<i>притяжательное</i>	<i>относительное</i>	<i>качественное</i>
<p>Образованы только от одушевлённых сущ. при помощи суффиксов -ин, -ын, -ов, -ев, -ий, -й:</p> <p><i>мама – мамин, Таня – Танин, Юра – Юрин, заяц – заячий.</i></p> <p>Отвечают на вопрос чей?</p>	<p>Обозначают признак по отношению к:</p> <ul style="list-style-type: none"> -материалу: <i>деревянный</i>; -месту: <i>школьный</i>; -времени: <i>вчерашний</i>; -лицу: <i>студенческий</i>. <p>Отвечают на вопросы какой? какая? какое? какие?</p> <p><i>Внимание!!!</i> Относительные прилагательные отличаем от качественных по возможности</p>	<p>Можно добавить слово <i>самый</i>. Например, <i>самый красивый, самый добрый</i> и т.д., потому что качественные прилагательные образуют степени сравнения.</p> <p>Обозначают признаки предметов, которые могут проявляться в большей или меньшей степени: <i>умный, белый, тихий, круглый, старый, бедный, сладкий</i>.</p> <p>Некоторые могут иметь</p>

	(невозможности) добавить слово <i>самый</i> . Например, нельзя сказать <i>самый деревянный, самый вчерашний</i> и т.д., => прилагательные не образуют степени сравнения, => они относительные.	полную и краткую формы: <i>нежный – нежен, молодой – молод</i> . <i>Внимание!!!</i> Краткие прилагательные отвечают на вопросы <i>каков? какова? какво? какovy?</i> В предложении всегда сказуемое. Не изменяются по падежам.
--	--	--

Внимание!!! Часто прилагательные переходят из одного разряда в другой (переносный смысл): *волчья нора* (притяжательное) – *волчьи нравы* (качественное) – *волчья шапка* (относительное).

Внимание!!! Следующие прилагательные имеют только краткую форму: *рад, горазд, должен, надобен, люб*.

§ 48. Степени сравнения качественных прилагательных

<i>Сравнительная степень</i>		<i>Превосходная степень</i>	
<i>простая</i>	<i>составная</i>	<i>простая</i>	<i>составная</i>
Основа нач. формы прилаг. + суфф. -е, -ее, -ей, -ше: <i>сильный – сильнее, тонкий – тоньше, красивый – красивее</i> Запомнить: <i>хороший – лучший, плохой – хуже, малый – меньше</i>	Слова более (менее) + нач. форма прилаг.: <i>более сильный, менее тонкий</i> . <i>Внимание!!!</i> Формы типа <i>более тоньше, более умнее</i> являются неправильными. Правильно: <i>более тонкий, более умный</i> .	1) Основа нач. формы прилаг. + суфф. -ейши (-айши): <i>сильнейший, тишайший, тончайший</i> . 2) Приставка -наи + основа нач. формы прилаг. + суфф. -ейши, (-айши): <i>наисильнейший, наилучший</i> .	1) Слова наиболее (наименее), самый + нач. форма прилаг.: <i>наиболее сильный, наименее тонкий, самый верный</i> . 2) прилаг. в форме простой сравнит. степени + местоимения всех, всего: <i>сильнее всех</i> .

Внимание!!! Нужно отличать прилагательное и наречие. Наречие чаще относится к глагольным формам, а прилагательное – к существительному или местоимению. Сравните: 1) *Ваня сегодня был решительнее.* 2) *За домами решительнее, чем всегда, шумят ручьи.* В первом предложении слово *решительнее* относится к существительному *Ваня* и отвечает на вопрос *каков?* Значит это прилагательное. Во втором предложении слово *решительнее* относится к глаголу *шумят* и отвечает на вопрос *как?* Значит это наречие.

Следующие качественные прилагательные, которые:

1. Обозначают названия цветов по отношению к другим предметам: *молочный, сиреневый, кофейный, болотный, малиновый;*
2. обозначают масти животных: *гнедой, вороной;*
3. Сложные прилагательные: *трёхлитровый, лимонно-жёлтый;*
4. Употребляются в переносном смысле, в устойчивых сочетаниях: *лёгкая атлетика, железный характер;*
5. С оценочными суффиксами: *малюсенький, тонюсенький;*
6. Обозначают неизменяемые качества: *лысый, бородатый, желтый, хромой, сонный, глухой, слепой, мёртвый, холостой, хвостатый* и др.

§ 49. Непостоянные морфологические признаки прилагательных

1. Род (в единственном числе).
2. Число.
3. Падеж.

Склонение притяжательных прилагательных

	<i>М.р.</i>	<i>Ср.р.</i>	<i>Ж.р.</i>	<i>Мн. число</i>
<i>И.п.</i>	мамин, отцов, лисий	мамино, отцово, лисье	мамина, отцова, лисья	мамины, отцовы, лисьи
<i>Р.п.</i>	мамина, отцова, лисьего	мамина, отцова, лисьего	маминой, отцовой, лисьей	маминых, отцовых, лисьих
<i>Д.п.</i>	мамина, отцова, лисьего	мамина, отцова, лисьего	маминой, отцовой, лисьей	маминым, отцовым, лисьим
<i>В.п.</i>	как и.п. и р.п. лисий	как и.п. и р.п. лисье	мамину, отцову, лисью	как и.п. и р.п. лисьи

Т.п.	маминым, отцовым, лисьим	маминым, отцовым, лисьим	маминой, отцовой, лисьей	мамиными, отцовыми, лисьими
П.п.	(о) мамином, отцовом, лисьем	(о) мамином, отцовом, лисьем	(о) маминой, отцовой, лисьей	(о) маминых, отцовых, лисьих

Склонение качественных и относительных прилагательных

	<i>М.р.</i>	<i>Ср.р.</i>	<i>Ж.р.</i>	<i>Мн. число</i>
И.п.	деревянный, синий, большой	деревянное, синее, большое	деревянная, синяя, большая	деревянные, синие, большие
Р.п.	деревянного, синего, большого	деревянного, синего, большого	деревянной, синей, большой	деревянных, синих, больших
Д.п.	деревянному, синему, большому	деревянному, синему, большому	деревянной, синей, большой	деревянным, синим, большим
В.п.	как и.п. и р.п.	как и.п. и р.п.	деревянную, синюю, большую	как и.п. и р.п.
Т.п.	деревянным, синим, большим	деревянным, синим, большим	деревянной, синей, большой	деревянными, синими, большими
П.п.	(о) деревянном, синем, большом	(о) деревянном, синем, большом	(о) деревянной, синей, большой	(о) деревянных, синих, больших

МЕСТОИМЕНИЕ

§ 50. Понятие о местоимении

Местоимение – самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки, количества, но не называет их.

Разряды местоимений по значению:

- 1) **личные:** я-мы, ты-вы, он (оно, она)-они;
- 2) **возвратное:** себя;
- 3) **указательные:** этот, тот, такой, этаким, таков, столько;

4) **притяжательные**: мой, наш, твой, ваш, свой;

5) **определятельные**: сам, самый, весь, каждый, иной, любой, другой, всякий;

6-7) **вопросительные** и **относительные**: кто (?), что (?), какой (?), который (?), чей (?), каков (?);

8) **отрицательные**: ничей, никакой, никто, ничто, некого, нечего;

9) **неопределённые**: какой-нибудь, какой-то, какой-либо, кое-какой, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, некоторый, некий, некто, нечто, кто-либо, кто-нибудь, кое-кто, кое-что, несколько;

Начальная форма: **именительный падеж, единственное число.**

Местоимение может являться любым членом предложения:

1) подлежащее: Я хочу тебя сделать счастливой.

2) сказуемое (часть составного именного сказуемого): Сейчас я кто?

3) дополнение: Я поблагодарила его за подарок.

4) определение: Чьи-то шаги послышались за дверью.

5) обстоятельство: Некоторое время люди молча смотрели на него.

§ 51. Постоянные морфологические признаки местоимения

1. Разряд по значению:

1) **личные**: я-мы, ты-вы, он (оно, она)-они;

2) **возвратное**: себя;

3) **указательные**: этот, тот, такой, этаким, таков, столько;

4) **притяжательные**: мой, наш, твой, ваш, свой;

5) **определятельные**: сам, самый, весь, каждый, иной, любой, другой, всякий;

6-7) **вопросительные** и **относительные**: кто (?), что (?), какой (?), который (?), чей (?), каков (?);

8) **отрицательные**: ничей, никакой, никто, ничто, некого, нечего;

9) **неопределённые**: какой-нибудь, какой-то, какой-либо, кое-какой, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, некоторый, некий, некто, нечто, кто-либо, кто-нибудь, кое-кто, кое-что, несколько.

§ 52. Непостоянные морфологические признаки местоимения

1. Род. Некоторые местоимения изменяются по родам. Например, форму рода имеют личные местоимения *он, она, оно, они*; некоторые указательные, например, *таков, такова, таково, таковы*; некоторые притяжательные, например, *мой, моя, моё, мои*; некоторые относительные и относительные, например, *каков, какова, как-во, каковы*, все определительные, например, *иной, иная, иное, иные*.

2. Число. Некоторые местоимения изменяются по числам. Например, форму числа имеют личные местоимения *я – мы, ты – вы* и др.; некоторые указательные, например, *таков – таковы*; некоторые притяжательные, например, *свой – свои* и др.

3. Падеж. По падежам изменяются почти все местоимения. Исключения составляют местоимения *некто* (имеет форму только именительного падежа), *нечто* (имеет форму только именительного падежа и винительного падежа).

Внимание!!! Местоимения *себя, некого, нечего* не имеют формы именительного падежа.

Склонение личных местоимений

И.п.	я	мы	ты	вы	он, оно	она	они
Р.п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Д.п.	мне	нам	тебе	вам	ему	ей	им
В.п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Т.п.	мною	нами	тобой	вами	им	ей	ими
П.п.	(обо) мне	(о) нас	(о) тебе	(о) вас	(о) нём	(о) ней	(о) них

Внимание!!! Местоимения *он, она, оно, они* (3-го лица) в косвенных падежах после предлогов употребляются с -н: *разговаривать с ней, думать о нём, мимо него, идти вслед за ними*. Исключение: в дательном падеже после производных предлогов -н не присоединяется: *благодаря им, наперекор ему*.

Склонение возвратного местоимения

И.п.	-
Р.п.	себя
Д.п.	себе
В.п.	себя
Т.п.	собой (собою)
П.п.	(о) себе

Внимание!!! Местоимение *себя* не имеет форму именительного падежа, не изменяется по родам и числам.

Склонение притяжательных местоимений

И.п.	мой, моё	моя	мои	ваш, ваше	ваша	ваши
Р.п.	моего	моей	моих	вашего	вашей	ваших
Д.п.	моему	моей	моим	вашему	вашей	вашим
В.п.	мой, моё (моего)	мою	мои (моих)	ваш, ваше (вашего)	вашу	ваши (ваших)
Т.п.	моим	моей	моими	вашим	вашей	вашими
П.п.	(о) моём	(о) моей	(о) моих	(о) вашем	(о) вашей	(о) ваших

Внимание!!! Притяжательные местоимения *его, её, их* не изменяются и после предлогов с буквой *н* не употребляются: *разговаривать с его детьми, жить в их квартире.*

Склонение указательных местоимений

И.п.	тот, то	та	те	этакий, этакое	этакая	этакие	столько
Р.п.	того	той	тех	этого	этой	этих	стольких
Д.п.	тому	той	тем	этому	этой	этим	стольким
В.п.	тот, то, того	ту	те, тех	этакий, этакое, этого	этую	этикие, этих	столько, стольких
Т.п.	тем	той	теми	этим	этой	этими	стольким
П.п.	(о) том	(о) той	(о) тех	(об) этом	(об) этой	(об) этих	(о) стольких

Внимание!!! Указательное местоимение *таков* не склоняется. Имеет форму множественного числа *таковы*. Указательное местоимение *столько* склоняется, не имеет форму числа и рода.

Склонение определительных местоимений

И.п.	весь, всё	вся	все	каждый, каждое	каждая	каждые
Р.п.	всего	всей	всех	каждого	каждой	каждых
Д.п.	всему	всей	всем	каждому	каждой	каждым
В.п.	весь, всё, всего	всю	все, всех	каждый, каждое, каждого	каждую	каждые, каждых
Т.п.	всем	всей	всеми	каждым	каждой	каждыми
П.п.	(обо) всём	(обо) всей	(обо) всех	(о) каждым	(о) каждой	(о) каждых

Внимание!!! Следует отличать местоимения *сам* (*само, сама, сами*) и *самый* (*самое, самая, самые*). Местоимение *сам* употребляется в значении ‘без помощи, самостоятельно’, => чаще употребляется при одушевлённых существительных: *я сам, сам директор, сами дети*. Местоимение *сам* не образует степени сравнения. Местоимение *самый* образует степени сравнения прилагательных: *самый красивый, самый честный*. Также местоимение *самый* чаще употребляется при неодушевлённых существительных, может показывать на близость к чему-либо: *возле самого берега, в ту самую деревню*.

И.п.	сам, само	сама	сами	самый, самое	самая	самые
Р.п.	самогО	самОй	самИх	сАмого	сАмой	сАмых
Д.п.	самоу	самОй	самИм	сАтому	сАмой	сАмым
В.п.	самогО	самУ	самИх	сАмый, сАмое, сАмого	сАмую	сАмые, сАмых
Т.п.	самИм	самОй	самИми	сАмым	сАмой	сАмыми
П.п.	(о) самоМ	(о) самОй	(о) самИх	(о) сАмом	(о) сАмой	(о) сАмых

Склонение относительных и вопросительных местоимений

И.п.	кто что	сколько	какой, какое	какая	какие	чей, чьё	чья	чьи
Р.п.	кого чего	сколь- ких	какого	какой	каких	чьего	чьей	чьих
Д.п.	кому чему	сколь- ким	какому	какой	каким	чьему	чьей	чьим
В.п.	кого что	сколь- ко, сколь- ких	какой, какое, какого	какую	какие	чей, чьё, чьего	чью	чьи
Т.п.	кем чем	сколь- кими	каким	какой	каки- ми	чьим	чьей	чьими
П.п.	(о) ком чём	(о) сколь- ких	(о) ка- ком	(о) какой	(о) каких	(о) чьём	(о) чьей	(о) чьих

Внимание!!! Местоимение *каков* не склоняется.

Склонение отрицательных местоимений

И.п.	никто ничто	-	-	ничей, ничьё	ничья	ничьи
Р.п.	никого ничего	нЕкого	нЕчего	ничьего	ничьей	ничьих
Д.п.	никому ничему	нЕкому	нЕчему	ничьему	ничьей	ничьим
В.п.	никого ничто	нЕкого	нЕчего	ничей, ничьё, ничьего	ничью	ничьи, ничьих
Т.п.	никем ничем	нЕкем	нЕчем	ничьим	ничьей	ничьими
П.п.	ни (о) ком ни (о) чём	нЕ (о) ком	нЕ (о) чём	(о) ничьём	(о) ничьей	(о) ничьих

Внимание!!! Местоимения *некого*, *нечего* не имеют формы именительного падежа.

Склонение неопределённых местоимений

И.п.	кто-то	кое-что	несколько	некий, некое	некая	некие
Р.п.	кого-то	кое-чего	нескольких	нЕкого	нЕкой	нЕких
Д.п.	кому-то	кое-чему	нескольким	нЕкому	нЕкой	нЕким
В.п.	кого-то	кое-что	несколько, нескольких	нЕкий, нЕкое, нЕкого	нЕкую	нЕкие, нЕких
Т.п.	кем-то	кое-чем	несколькими	нЕким	нЕкой	нЕкими
П.п.	(о) ком-то	кое (о) чём	(о) нескольких	(о) нЕком	(о) нЕкой	(о) нЕких

Внимание!!! Местоимение *некто* имеет форму только именительного падежа, местоимение *нечто* имеет форму именительного падежа и винительного падежа.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

§ 53. Понятие о числителе

Имя числительное – самостоятельная часть речи, которая обозначает количество предметов, число, порядок при счёте и отвечает на вопросы **сколько? какой по порядку?**: *два, двое, пятьдесят, пять восьмых, полтора, пятисотый, тысяча, миллион.*

Внимание!!! Отличаем существительные, прилагательные и наречия от числительных:

- слова *пара, двойня, тройка, пятак, пятерня, сотня* и др. являются существительными;
- слова *двухлитровый, пятиэтажный* и др. являются прилагательными;
- слова *вдвоём, втроём, впятером* и др. являются наречиями.

Внимание!!! Числительное **один** (одно дерево, один стол) может выступать также в роли:

– местоимения в значении ‘тот же самый’: *Мы живём в одном городе. Жить с другом в одном доме.*

– частицей в значении ‘только’: *От него одни неприятности. В классе одни девочки.*;

– существительным: *Одно другому не мешает. Семеро одного не ждут.*

– прилагательным в значениях ‘без посторонних’; ‘без помощи других’; ‘единственный’, ‘определённый’ и др.: *Приходи один. Одному мне не справиться! Питаемся одним хлебом. Одна из моих книг потеряна.*

Начальная форма: **именительный падеж**. Имя числительное может являться любым членом предложения:

1) подлежащее: *Две берёзки росли в нашем саду.*

2) сказуемое (часть составного именного сказуемого): *Дважды два – четыре.*

3) дополнение: *Я купил пять красивых роз.*

4) определение: *На мой день рождения пригласили троих друзей.*

5) обстоятельство: *Несмотря на каникулы, я встал в шесть часов утра.*

§ 54. Постоянные морфологические признаки числительного

1. Разряд по значению:

количественные			порядковые
Отвечают на вопрос <i>сколько?</i> и обозначают количество предметов при счёте: <i>два, десять, двести, пять восьмьх, полтора, миллиард, пятеро.</i> Среди количественных выделяют:			Отвечают на вопрос <i>какой? какой по порядку?</i> и обозначают порядок предмета при счёте: <i>первый, десятый, два-</i>
собственно количественные	дробные	собирательные	
<i>три, четыре, пятьсот, тысяча, двадцать во-</i>	<i>одна пятая, пять шестых, пол-</i>	Обозначают количество как совокупность:	

<i>семь, триста сорок и др.</i>	<i>тора, полторы, полтора и др..</i>	<i>Двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро, оба, обе.</i>	<i>дцать восьмой и др.</i>
---------------------------------	--------------------------------------	--	----------------------------

Внимание!!! Числительное **оба** употребляется с существительными мужского и среднего рода: *оба стула, оба окна*. Числительное **обе** употребляется с существительными женского рода *обе дороги*. Остальные собирательные числительные могут употребляться только в следующих случаях:

- с названиями лиц мужского пола: *трое друзей* (например, выражение *трое подруг* будет неправильным);
- с названиями молодых существ, со словом *дети*: *трое ягнят*;
- с названиями парных предметов, а также с существительными, которые употребляются только в форме множественного числа: *двое сапог, семеро суток*;
- с личными местоимениями: *нас трое, их двое*;
- с прилагательными в значении существительных: *трое прохожих*.

2. Разряд по составу:

простые	сложные	составные
имеют один корень: <i>один, пять, десять, пятнадцать, тридцать, сто</i> и др.	имеют два корня: <i>семьдесят, пятьсот</i> и др.	состоят из нескольких слов: <i>пятьдесят два, две восьмых</i> и др.

§ 55. Непостоянные морфологические признаки числительного

1. Род. Имеют только некоторые числительные:

- все порядковые: *первый, первое, первая; десятый, десятое, десятая*;
- числительное *один (одно, одна)*;

- числительное *два (две)*;
- числительное *полтора (полторы)*.

2. Число. Данную форму имеют только некоторые числительные:

- числительное *один, одни*;
- числительные *тысяча (тысячи), миллион (миллионы), миллиард (миллиарды)*.

3. Падеж. По падежам изменяются все числительные.

Склонение собирательных числительных

И.п.	двое	трое	четверо	пятеро	восьмеро	оба	обе
Р.п.	двоих	троих	четверых	пятерых	восьмерых	обоих	обеих
Д.п.	двоим	троим	четверым	пятерым	восьмерым	обоим	обеим
В.п.	двое двоих	трое, троих	четверо четверых	пятеро пятерых	восьмеро восьмерых	оба обоих	обе обеих
Т.п.	двоими	троими	четверыми	пятерыми	восьмерыми	обоими	обеими
П.п.	(о) двоих	(о) троих	(о) четверых	(о) пятерых	(о) восьмерых	(об) обоих	(об) обеих

Склонение собственно количественных числительных

И.п.	два	две	четыре	пять	восемь	одинадцать	восемнадцать
Р.п.	двух	двух	четырёх	пяти	восьми	одинадцати	восемнадцати
Д.п.	двум	двум	четырёх	пяти	восьми	одинадцати	восемнадцати
В.п.	два двух	две двух	четыре четырёх	пять	восемь	одинадцать	восемнадцать
Т.п.	двумя	двумя	четырьмя	пятью	восемью	одинадцатью	восемнадцатью
П.п.	(о) двух	(о) двух	(о) четырёх	(о) пяти	(о) восьми	(об) одинадцати	(о) восемнадцати

И.п.	пятьдесят	двести	четыреста	семьсот
Р.п.	пятидесяти	двухсот	четырёхсот	семисот
Д.п.	пятидесяти	двумстам	четырёхстам	семистам
В.п.	пятьдесят	двести двухсот	четыреста четырёхсот	семьсот
Т.п.	пятьюдесятью	двумястами	четырьмястами	семьюстами
П.п.	(о) пятидесяти	(о) двухстах	(о) четырёхстах	(о) семистах

Внимание!!! Числительные *сорок, девяносто, сто* имеют две формы:

- в И.п. и В.п. *сорок, девяносто, сто*;
- в остальных падежах *сорока, девяноста, ста*.

Внимание!!! При склонении сложных и составных количественных числительных изменяется каждая часть, каждое слово:

И.п.	триста семьдесят один
Р.п.	трёхсот семидесяти одного
Д.п.	трёмстам семидесяти одному
В.п.	как И.п. или Р.п.
Т.п.	тремястами семьюдесятью одним
П.п.	(о) трёхстах семидесяти одним

Склонение дробных числительных

И.п.	одна пятая	шесть седьмых	полтора метра	полторы страницы
Р.п.	одной пятой	шесть седьмых	полтора метров	полтора страниц
Д.п.	одной пятой	шести седьмых	полтора метрам	полтора страницам
В.п.	одну пятую	шесть седьмых	полтора метра	полторы страницы
Т.п.	одной пятой	шестью седь- мыми	полтора метра- ми	полтора страницами
П.п.	(об) одной пятой	(о) шести седьмых	(о) полтора метрах	(о) полтора страницах

Внимание!!! При склонении дробных изменяется и числитель, и знаменатель.

Числительное *полтора* имеет две формы:

- в И.п. и В.п. *полтора*;
- в остальных падежах *полтора*.

Склонение порядковых числительных

<i>И.п.</i>	третий	семидесятый	сорок первый	тысяча девятьсот шестьдесят второй
<i>Р.п.</i>	третьего	семидесятого	сорок первого	тысяча девятьсот шестьдесят второго
<i>Д.п.</i>	третьему	семидесятому	сорок первому	тысяча девятьсот шестьдесят второ- му
<i>В.п.</i>	как И.п. или Р.п.	как И.п. или Р.п.	как И.п. или Р.п.	как И.п. или Р.п.
<i>Т.п.</i>	третьим	семидесятым	сорок первым	тысяча девятьсот шестьдесят вторым
<i>П.п.</i>	(о) третьем	(о) семидесятом	(о) сорок пер- вом	(о) тысяча девять- сот шестьдесят втором

Внимание!!! При склонении сложных и составных порядковых числительных изменяется только последняя часть, последнее слово.

ГЛАГОЛ

§ 56. Понятие о глаголе

Глагол – самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета или его состояние и отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**: *писать, говорить, учиться, идти, нести, видеть* и др.

Начальная форма: **инфинитив**, или **неопределённая форма глагола**. Отвечает на вопросы **что делать? что сделать?** Форма **инфинитива** обозначает действие или состояние предмета, но не указывает на время, лицо, число, род или наклонение. Имеет только постоянные признаки, так как это форма не изменяется, => не имеет окончания. Слова в неопределённой форме оканчиваются на **-чь**, суффиксы **-ти, -ть**: *беречь, нести, писать* и др.

Глагол может являться любым членом предложения:

- 1) подлежащее: *Читать* – очень интересное занятие.
- 2) сказуемое: В урожайных год мы *собирали* много грибов и ягод.
- 3) дополнение: Я долго просила Колю *не вспоминать* былое.
- 4) определение: У меня врождённая страсть *противоречить*.
- 5) обстоятельство: Мы *пришли на берег слушать* прибой.

Все формы глагола делятся на 2 типа:

спрягаемые	неспрягаемые
<p>Формы глагола, которые изменяются по лицам, числам, родам, наклонениям: <i>пиши, пишите, писал, писала, пишу, пишут, пишем, буду писать, напишу, писал бы</i> и т.д.</p>	<p>1) инфинитив: <i>прочитать</i>; 2) причастие: <i>прочитанный</i>; 3) деепричастие: <i>прочитав</i>.</p>

Все глагольные формы (спрягаемые и неспрягаемые) образуются от двух основ:

основа инфинитива	основа настоящего (будущего) времени
<p>Выделяется так: от формы инфинитива отсекаем -чь или суффикс -ти, -ть: <i>говори-ть, бере-чь, рассматре-ть</i> и др. От этой основы образуются: – формы прошедшего времени: <i>говорил, говорила</i>; – формы условного наклонения: <i>говорил бы</i>; – причастия прошедшего времени: <i>говоривший</i>; – деепричастия совершенного вида: <i>рассмотрев</i>.</p>	<p>Выделяется так: ставим глагол в 3 лицо мн. число (+ <i>они</i>) и откидываем окончание -ут (<i>ют</i>), -ат (<i>ят</i>): <i>они чита-ют, работа-ют</i> и др. От этой основы образуются: – формы настоящего и будущего времени: <i>работаю, работает</i>; – формы повелительного наклонения: <i>читай, читайте, работай, работайте</i>; – причастия настоящего времени: <i>работающий, читающий</i>; – деепричастия несовершенного вида: <i>чита-я, работа-я</i>.</p>

§ 57. Постоянные морфологические признаки глагола

1. **Категория вида** – выражает отношение действия к его возможному внутреннему пределу.

совершенный вид	несовершенный вид
Вопрос начинается с буквы <i>с</i> : что сделать? что сделаю? что сделаем? и др.: <i>напишу, прочту, встречу</i>	Вопрос не начинается с буквы <i>с</i> : что делать? что делаю? что делаем? и др.: <i>говорить, нести, читаю</i>

2. **Возвратность.** Глаголы, которые имеют постфикс *-ся* (*-сь*) называются **возвратными**: *снижаться, нестись* и др. Глаголы, которые не имеют постфикс *-ся* (*-сь*) называются **невозвратными**: *нести, писать* и др.

3. **Переходность:**

переходные глаголы	непереходные глаголы
Обозначают действие, которое переходит на предмет: <i>писать, собирать, лечить</i>	Обозначают действие, которое не переходит на предмет: <i>встретиться, плыть, зависеть</i>

Внимание!!! Чтобы определить, переходный глагол или непереходный, рекомендуем добавить к нему существительное в форме винительного падежа (например, *карету, лису, рыбу* и т.д.) или местоимения *кого-то, что-то*. Если глагол может сочетаться с такими словами без предлога, то глагол переходный: *писать что-то* (*письмо, книгу* и т.д.), *собирать что-то* (*грибы, чернику* и т.д.), *лечить кого-то* (*дедушку, лису* и т.д.). Если глагол не может сочетаться с такими словами без предлога, то глагол непереходный: *встретиться с лисой, плыть с лисой, зависеть от лисы* и т.д.

Внимание!!! Все возвратные глаголы непереходные.

4. **Залог:**

действительный	страдательный
Действие производит сам субъект: <i>лампа освещает комнату</i>	Действие производит не сам субъект, а кто-то другой: <i>комната освещается лампой</i>

5. Спряжение – это изменение глагола по лицам и числам.

Спряжение определяем по форме инфинитива (*что делать? что сделать?*). Ко **II спряжению** относим:

– все глаголы на **-ить**: *носить стелить*. Исключения: *брить, стелить, зиждиться, зыбиться* (I спр.);

– 4 глагола на **-ать**: *знать, держать, слышать, дышать*;

– 7 глаголов на **-еть**: *терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть*.

Разноспрягаемые глаголы: (имеют окончания и I, и II спряжения): *хотеть, бежать, читать*.

Сравните: *ты хочешь, мы хотим; я бегу, вы бегите, они бегут.*

Особо спрягаемые: *дать, есть, создать, надоесть*.

Все остальные глаголы относятся к I спряжению, например, *нести, петь* и др.

Внимание!!! В случае сомнений, или в случае, когда ударение падает на окончание, определяйте спряжение не по форме инфинитива, а по форме 3-го лица множественного числа (*они*): Испряжение окончания *-ут (-ют)*, II спряжение окончания *-ат (-ят)*: *спать – спят*.

Запомните личные окончания глаголов I и II спряжения:

	I спряжение		II спряжение	
	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число
1 лицо <i>я - мы</i>	у (ю)	ем	у (ю)	им
2 лицо <i>ты - вы</i>	ешь	ете	ишь	ите
3 лицо <i>он (она, оно),они</i>	ет	ут (ют)	ит	ат (ят)

Внимание!!! Обратите внимание, что в I спряжении пишем **Е**, во II спряжении пишем **И**.

§ 58. Непостоянные морфологические признаки глагола

1. Наклонение – грамматическая категория, выражающая отношение действия к действительности.

изъявительное			условное	повелительное
Обозначает реальное действие, которое осуществляется в настоящем, прошлом или будущем времени.			Обозначает предполагаемое, возможное, желаемое действие. Образуется: глагол прошедшего времени + частица б (бы) : <i>хотел бы, хотела б.</i> Категории числа и рода (в единственном числе!!!): <i>хотел бы, хотели б, хотела б.</i>	Выражает побуждение к действию. Образуется при помощи окончания -и ; без окончаний, при помощи постфикса -те ; частиц давай (давайте), пусть: пиши, пишите, давайте писать, пусть пишут, рисуй давай рисовать и др. Категории лица (некоторые формы), числа : <i>ты пиши, вы пишите, они пусть пишут</i> и др.
настоящее время	прошедшее время	будущее время		
<i>пишу, говорю.</i> Только несовершенный вид. Категории лица, числа : <i>я пишу, ты пишешь, вы пишете, мы пишем</i> и т.д.	<i>писал, написал.</i> Совершенный и несовершенный вид. Категории числа и рода (в единственном числе!!!): <i>писал, писала, писали.</i>	простое <i>напишу</i> Только совершенный вид. Категории лица, числа : <i>я напишу, мы напишем, вы напишете</i> и т.д.		
		сложное <i>буду писать</i> Только несовершенный вид. Категории лица, числа : <i>вы будете писать, он будет писать</i> и т.д.		

2. Лицо – категория, которая выражает отношение действия к его производителю. **1-ое лицо**: я – мы (*я пишу – мы пишем*); **2-ое лицо**: ты – вы (*ты пишешь – вы пишете*); **3-е лицо** – он, она, оно, они (*он пишет, она пишет, они пишут*).

Внимание!!! В русском языке выделяется группа **безличных** глаголов. Такие слова называют действие, которое протекает само по себе: *вечереет, светает, нездоровится*.

3. Число (единственное множественное) – категория, которая указывает на отношение действия к количеству производящих его лиц или предметов: *пишу* (ед. ч.), *пишут* (мн.ч.).

4. Род (мужской, средний, женский) – категория, которая указывает на отношение действия к роду его производителя: *был, была, было*.

Внимание!!! Категорию рода имеют глаголы только единственного числа.

ПРИЧАСТИЕ

§ 59. Понятие о причастии

Причастие – это особая неспрягаемая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы **какой? какая? какое? какие?**: *склеенный, подписанный, вымытый, пожелтевший, исправленный* и др.

Внимание!!! Обратите внимание, что причастие – это не часть речи, а форма глагола. Также отличайте причастия и отглагольные прилагательные (см. тему «Имя прилагательное»).

Начальная форма: **именительный падеж, единственное число, мужской род**. Синтаксическая роль: причастие может выполнять роль:

1) сказуемого (часть составного именного сказуемого): *Окна вымыты*;

2) определения: *Вымытые окна блестят*.

§ 60. Постоянные морфологические признаки причастия

1. Действительные и страдательные причастия:

действительные	страдательные
<p>Обозначают признак предмета, который сам производит действие: <i>цветущий сад, смеющийся мальчик, летящий самолёт</i>. Внимание!!! Рекомендуем находить такие формы по суффиксам: -ущ, -ющ, -ащ, -ящ, -вш, -ш.</p>	<p>Обозначают признак предмета, над которым производится действие: <i>вымытое окно, построенный дом, подписанный чертёж</i>. Внимание!!! Рекомендуем находить такие формы по суффиксам: -ем, -им, -енн, -нн, -т. Имеют полную и краткую форму: <i>построенный – построен, подписанный – подписан</i>.</p>

2. Категория вида.

совершенный вид	несовершенный вид
<p>Образуются от глаголов совершенного вида (вопросы что сделать? что сделаю? что сделаем? и др.): <i>подписанный</i> (от <i>подписать</i>), <i>сказанный</i> (от <i>сказать</i>) и др.</p>	<p>Образуются от глаголов несовершенного вида (вопросы что делать? что делаю? что делаем? и др.): <i>говорящий</i> (от <i>говорить</i>), <i>висящий</i> (от <i>висеть</i>) и др.</p>

3. **Возвратность.** Причастия, которые имеют постфикс -ся называются **возвратными**: *смеющийся, готовившийся* и др. Причастия, которые не имеют постфикс -ся называются **невозвратными**: *подписанный* и др.

4. **Время.** Причастие имеет категорию **настоящего и прошедшего** времени: *работающий* (настоящее время); *работавший* (прошедшее время).

Внимание!!! Формы будущего времени у причастия нет.

Внимание!!! Рекомендуем находить такие формы по суффиксам:
 - настоящее время – суффиксы *-ущ, -ющ, -ащ, -ящ, -ем, -им*;
 - прошедшего времени – суффиксы *-енн, -нн, -т, -вш, -ш*.

3. Переходность:

переходные причастия	непереходные причастия
Образованы от переходных глаголов: <i>читающий газету</i>	Образованы от непереходных глаголов: <i>стоящий у окна</i>

§ 61. Непостоянные морфологические признаки причастия

1. **Род** (в единственном числе): *подписанный, подписанная, подписанное*.

2. **Число**: *подписанный, подписанные*;

3. **Падеж**. Причастия изменяются по падежам как прилагательные.

4. **Полная и краткая форма** (для страдательных причастий). В краткой форме причастия изменяются по родам и числам: *подписан, подписана, подписано, подписаны*.

Внимание!!! В краткой форме причастия, как и краткие прилагательные, по падежам не изменяются.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

§ 62. Понятие о деепричастии

Деепричастие – это особая неспрягаемая форма глагола, которая обозначает добавочное действие (по отношению к основному действию, выраженному глаголом-сказуемым) и отвечает на вопросы **что делая? что сделав?**: *сделав, написав, говоря* и др.

Внимание!!! Обратите внимание, что деепричастие – это не часть речи, а форма глагола. Также помните, что деепричастие не изменяется, => не имеет окончания.

Начальная форма: *неопределённая форма глагола*, или *инфинитив*. Деепричастие в предложении может являться только обстоятельством: Заперев дверь, мама ушла на работу.

§ 63. Постоянные морфологические признаки деепричастия

1. Категория вида.

совершенный вид	несовершенный вид
Образуются от глаголов совершенного вида (вопросы <i>что сделать? что сделаю? что сделаем?</i> и др.): <i>сказав</i> (от <i>сказать</i>) и др. Образуются от основы инфинитива при помощи суффиксов -вш, -ш, -ши : <i>выполнив</i>	Образуются от глаголов несовершенного вида (вопросы <i>что делать? что делаю? что делаем?</i> и др.): <i>говоря</i> (от <i>говорить</i>) и др. Образуются от основы настоящего времени при помощи суффиксов -а, -я : <i>следуя</i>

2. Возвратность. Деепричастия, которые имеют постфиксы *-сь* называются *возвратными*: *улыбаясь, совершенствуясь* и др. Деепричастия, которые не имеют постфикс *-сь* называются *невозвратными*: *сказав* и др.

3. Переходность:

переходные деепричастия	непереходные деепричастия
Образованы от переходных глаголов: <i>увидев</i> и др.	Образованы от непереходных глаголов: <i>дойдя</i> и др.

Внимание!!! Деепричастие – неизменяемая форма, поэтому постоянных признаков не имеет.

НАРЕЧИЕ

§ 64. Понятие о наречии

Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, признак предмета или другого признака и отвечает на вопросы *как? где? откуда? куда? когда? в какой степени? почему? зачем? с какой целью?*: *быстро, медленно, вчера, влево, осторожно, ниоткуда, всюду, очень, по-твоему* и др.

Внимание!!! Наречие неизменяемая часть речи, не склоняется, не спрягается, не имеет форм рода и числа, => не имеет окончаний.

Наречие может являться обстоятельством, определением, сказуемым:

1) сказуемое (часть составного именного сказуемого): *В саду было тихо*.

2) определение: *Дорога влево была очень крутой*.

3) обстоятельство: *Я шёл быстро и не оборачиваясь*.

§ 65. Постоянные морфологические признаки наречия

1. Разряд по значению:

1) определительные:

– образа действия (как? каким образом?) *быстро, пешком, сообща, высоко* и др.

– степени (сколько? насколько? в какой степени?) *очень, крайне* и др.

2) обстоятельственные:

– места (где? куда? откуда?) *влево, вверх, вниз, вдали* и др.

– времени (когда? как долго? с каких пор? до каких пор?) *утром, сегодня, рано* и др.

– цели (зачем? для чего? с какой целью?) *назло, впрок* и др.

– причины (почему? отчего?) *сослепу, сгоряча* и др.

В отдельную группу выделяют **местоимённые** наречия:

– указательные: *здесь, там, тут, оттуда, туда, тогда, так, затем, оттого, поэтому, потому;*

– определительные: *всюду, везде, отовсюду, всегда, всячески, по-другому, по-иному, по-всякому;*

– вопросительные (относительные): *где, куда, когда, как, зачем, отчего, почему, откуда;*

– неопределённые: *где-то, куда-нибудь, где-нибудь, кое-где, кое-куда, куда-то, когда-то, откуда-нибудь, откуда-то, почему-то, зачем-то, как-нибудь* и др.

– отрицательные: *негде, нигде, некуда, никуда, никак, незачем, некогда, никогда, ниоткуда.*

2. Степени сравнения.

Внимание!!! Степени сравнения могут иметь только наречия на -о, -е, образованные от качественных прилагательных.

§ 66. Степени сравнения наречий на -о, -е

Сравнительная степень		Превосходная степень	
простая	составная	простая	составная
Наречие + <u>суфф.</u> -ее, -ей, -е, -ше: <i>быстро – быстрее; тихо – тише; красиво – красивее.</i> Запомнить: хорошо – лучше плохо – хуже мало – меньше	Слова более (меньше) + наречие: <i>более быстро, менее тихо.</i> Внимание!!! Формы типа <i>более тише</i> являются не-правильными.	наречие + <u>суфф.</u> фиксы -ейше (-айше): <i>строжайше.</i> Внимание!!! Эта форма употребляется редко.	1) Слова наиболее (наименее) + наречие: <i>наиболее быстро, наименее тихо.</i> 2) наречие в форме простой сравнит. степени + местоимения всех, всего: <i>тише всех.</i>

Внимание!!! Нужно отличать прилагательное и наречие. Наречие чаще относится к глагольным формам, а прилагательное – к существительному или местоимению. Сравните: 1) *Ваня сегодня был решительнее.* 2) *За домами решительнее, чем всегда, шумят ручьи.* В первом предложении слово *решительнее* относится к существительному *Ваня* и отвечает на вопрос *каков?* Значит это прилагательное. Во втором предложении слово *решительнее* относится к глаголу *шумят* и отвечает на вопрос *как?* Значит это наречие.

Внимание!!! Наречие – неизменяемая часть речи, поэтому непостоянных признаков не имеет.

ПРЕДЛОГ

§ 67. Понятие о предлоге

Предлог – служебная часть речи, которая дополняет и уточняет значения косвенных падежей, выражает зависимость самостоятельных частей речи в словосочетании и предложении. Предлоги также выражают следующие отношения между словами:

- пространственные: *у, в, к, над, под, от, до, из, на, около, вблизи, вокруг, из-за, через, между* и др.;
- временные: *до, с, через, между, в течение, в продолжение, после, от, к, по, в, за* и др.;
- причинные: *из-а, от, вследствие, по причине, ввиду, в силу, благодаря* и др.;
- целевые: *для ради, за, в, на, в целях, во имя, в честь* и др.;
- меры и степени: *по, до, в* и др.;
- объектные: *о, об, по, про, за, в, с, насчёт* и др.;
- сравнительные: *с, вроде, наподобие* и др.;
- условные: *при, в условиях, при условии, в случае* и др.;
- заместительства: *за, вместо* и др.;
- уступительные: *несмотря на, невзирая на, наперекор* и др.

§ 68. Классификация предлогов

По происхождению предлоги бывают **производные** и **непроизводные**

непроизводные предлоги	производные предлоги
не соотносятся ни с какими самостоятельными частями речи: <i>в, у, с, без, для, до, за, к, меж, на, над, о, от, перед, при, из-за</i> и др.	соотносятся с самостоятельными частями речи: 1) с существительными (отыменные предлоги): <i>путём, посредством, вследствие, за счёт, насчёт, в связи, в целях, наподобие, вроде, ввиду</i> и др.;

	<p>2) с деепричастиями (отглагольные предлоги): <i>благодаря, несмотря на, спустя, включая, исключая</i> и др.;</p> <p>3) с наречиями (наречные): <i>близ, около, вдоль, внутри, кругом, мимо, напротив, возле, впереди, сзади, среди, позади</i> и др.</p>
--	---

Внимание!!! Следует различать производные предлоги от других частей речи (наречий, существительных, глаголов). Различаем по значению, а также по наличию (отсутствию) зависимых слов. Например: 1) **Рядом** со мной лежал кот. В данном предложении слово *рядом* имеет зависимые слова: *рядом* (с кем?) *со мной* => *рядом* является предлогом. 2) *Мы шли **рядом***. В данном предложении слово *рядом* не имеет зависимых слов, => *рядом* является наречием. Также следует заменить производный предлог производным предлогом, а наречие (или другое слово самостоятельной части речи) – другим таким словом. Например: 1) **Вокруг** дачи росли колокольчики. 2) **Вокруг** никого не было. В первом предложении слово *вокруг* можно заменить производными предлогами *у, на* и др.: *На даче росли колокольчики; У дачи росли колокольчики* и т.д. Значит в данном предложении *вокруг* – предлог. Во втором предложении слово *вокруг* можно заменить наречием *рядом*: *Рядом никого не было*. Значит во втором предложении *вокруг* – наречие.

По структуре предлоги бывают **простые** и **составные**:

простые предлоги	составные предлоги
Состоят из одного слова: <i>в, у, с, без, для, при, из-за, возле, благодаря</i> и др.	Состоят из 2 и > слов: <i>несмотря на, по причине, в отличие, в связи</i> и др.

СОЮЗ

§ 69. Понятие о союзе. Классификация союзов

Союз – служебная часть речи, которая связывает:

- однородные члены предложения;
- части сложного предложения;
- предложения в тексте.

Внимание!!! В составе сравнительных оборотов слова *как, будто, как будто, словно, точно* также являются союзами.

По структуре союзы бывают *простые* и *составные*:

простые предлоги	составные предлоги
Состоят из одного слова: <i>а, и, да, или, зато, однако, также, что,</i> и др.	Состоят из 2 и > слов: <i>потому что, по причине того что, так как, несмотря на то что</i> и др.

По значению союзы бывают следующих типов:

сочинительные	подчинительные
1) соединительные : <i>и, да (и), ни ... ни, тоже, также.</i>	Употребляются в сложноподчинённом предложении.
2) противительные : <i>а, да (но), но, однако, же, зато.</i>	- временные : <i>когда, пока, едва, лишь, в то время как, после того как, как только</i> и др.;
3) разделительные : <i>или, либо, не то ... не то, либо ... либо, то ... то, то ли ... то ли.</i>	- условные : <i>если, кабы, коли, когда, ежели, при условии что, раз</i> и др.;
4) пояснительные : <i>именно, а именно, то есть, или (то есть).</i>	- причинные : <i>ибо, так как, потому что, оттого что, ввиду того что, в связи с тем что, в силу того что</i> и др.;
5) сопоставительные (или градационные): <i>не только ... но и, как ... так и, не то чтобы ... а, хотя и ... но, не столько ... сколько, не то что ... а.</i>	- уступительные : <i>хотя, несмотря на то что, пусть, пускай</i> и др.;
	- следствия : <i>так что;</i>

	<p>- целевые: чтобы дабы, с тем чтобы, для того чтобы и др.;</p> <p>- сравнительные: как, будто, как будто, словно, подобно тому как и др.;</p> <p>- изъяснительные: что, чтобы, как.</p>
--	--

По происхождению союзы бывают **производные** и **непроизводные**:

непроизводные союзы	производные союзы
Не соотносятся ни с какими самостоятельными частями речи: <i>и, или, а, ли</i> и др.	Соотносятся с самостоятельными частями речи: <i>что, чтобы, будто, хотя, зато, потому что, оттого что, также, даже</i> и др.

Внимание!!! Следует различать производные союзы от наречий и местоимений.

Общие правила:

1) составные и повторяющиеся – только союзы: *как будто, так как, с тех пор как, ни ... ни, то... то* и т.д.

2) только союзы: *хотя, пока, чтобы, если, ли, будто, словно*;

3) только союзные слова: *какой (какая, какое, какие), каков (какова, каково, каковы), который (которая, которое, которые), кто, чей* – местоимения; *где, куда, откуда, насколько, отчего, почему, зачем, сколько* – наречия.

4) слова **что, как, когда чем** могут быть и союзами и союзными словами. Основное правило их отличия: союз можно выкинуть, союзное слово выкинуть нельзя, оно является членом предложения. Пример: 1) *Она не сводила глаз с дороги, что ведёт через рошу.* Слово *что* выкинуть нельзя, его можно заменить словом *дорога* из предыдущей части предложения, => это союзное слово (местоимение, синтаксическая роль – подлежащее). 2) *Замечено, что во время сильных морозов люди начинают замерзать.* Слово *что* выкинуть можно (поставить двоеточие), оно не является членом предложения => это союз.

Также существуют и другие правила разграничения союзов и союзных слов. Слово **что**:

союзное слово (местоимение)	союз
<p>1) нельзя выкинуть, можно заменить словом из главной части предложения: <i>Она не сводила глаз с дороги, что ведёт через рошу.</i></p> <p>2) можно заменить местоимением который, которое, которая, которые: <i>Она не сводила глаз с дороги, которая ведёт через рошу.</i></p> <p>3) ту часть предложения, где есть слово что, можно переделать в самостоятельное вопросительное предложение: <i>Она знала, что читает каждый из нас. – Что читает каждый из нас?</i></p> <p>4) после слова что можно поставить частицы же, именно: <i>Она знала, что читает каждый из нас. – Она знала, что же читает каждый из нас.</i></p>	<p>1) часто можно выкинуть (поставить двоеточие), нельзя заменить словом из предыдущего контекста предложения: <i>Замечено, что во время сильных морозов люди начинают замерзать.</i></p> <p>2) после слова что нельзя поставить частицы же, именно.</p> <p>3) нельзя заменить местоимением который, которое, которая, которые.</p>

Слово **когда**:

союзное слово (наречие)	союз
<p>1) в придаточной определительной: <i>В тот день, <u>когда</u> пришла телеграмма, его не было дома.</i></p> <p>2) в придаточной изъяснительной: <i>Я знаю, <u>когда</u> он вернётся.</i></p>	<p>1) в придаточной условия (в данном случае слово <i>что</i> можно заменить союзом <i>если</i>): <i>Когда нет облаков, то запах сена чувствуется сильнее. - Если нет облаков, то запах сена чувствуется сильнее..</i></p> <p>2) можно заменить союзом в то время как: <i>Отец мой скончался, когда мне было 5 лет. -</i></p>

	<p>Отец мой скончался, в то время как мне было 5 лет.</p> <p>3) с частицей бы всегда союз.</p>
--	--

Слово **как**:

союзное слово (наречие)	союз
<p>1) нельзя выкинуть, на него падает логическое ударение: <i>Она старалась описать, как нежно цветут яблони.</i></p> <p>2) придаточную часть предложения можно переделать в самостоятельное вопросительное предложение: <i>Я не знал, как мне выйти из сложившейся ситуации. – Как мне выйти из сложившейся ситуации?</i></p> <p>3) поставить вопрос каким образом?; заменить другим наречием: <i>Я знаю, как она любит. Каким образом она любит? – Очень.</i></p>	<p>1) можно заменить союзами словно, подобно тому как;</p> <p>2) можно заменить союзом что: <i>Я слышал, как (что) за стеной плакал ребёнок</i>;</p> <p>3) можно заменить союзом если: <i>Как душа черна, так мылом не смоешь. – Если душа черна, так мылом не смоешь.</i></p>

Слово **чем**:

союзное слово (наречие)	союз
<p>1) если не относится к прилагательному, наречию в степени сравнения, к словам <i>иной, другой, иначе</i>;</p> <p>2) если одиночный.</p>	<p>1) в составе двойного союза чем ... тем: <i>Чем дальше в лес, тем больше дров</i>;</p> <p>2) если относится к прилагательному, наречию в степени сравнения; если относится к словам <i>иной, другой, иначе</i>: <i>Он оказался выносливее, чем мы думали.</i></p>

ЧАСТИЦА

§ 70. Понятие о частице. Классификация частиц

Частица – служебная часть речи, которая придаёт дополнительный оттенок слову, а также участвует в образовании форм слов.

Разряды частиц по значению:

1) утвердительные: *точно, как есть, так, конечно, ага, как же, да, ну да;*

2) отрицательные: *не, ни, далеко не, вовсе не, нет;*

3) вопросительные: *ли, а, неужели, разве, что ли;*

4) сравнительные: *словно, точно, как, будто, как будто, как бы, вроде;*

5) усилительные: *ни, даже, всё, всё-таки, же, ещё, ведь, уж, даже и, просто, прямо;*

6) указательные: *вот, вот и, вон, то, это;*

7) уточняющие: *именно, как раз, почти, чуть, приблизительно, подлинно, ровно;*

8) выделительные: *лишь, только, хоть, только лишь, всего, единственно, исключительно, один только;*

9) восклицательные: *как, что за, куда там, то-то, ведь, ну и;*

10) выражающие сомнения: *едва ли, вряд ли, пожалуй;*

11) формообразовательные: *б (бы), пусть, пускай, давай (давайте), да.* Образуют формы условного наклонения глаголов, формы повелительного наклонения глаголов.

Внимание!!! Различайте частицы и союзы: частица ничего в предложении и тексте не связывает, в то время как союзы связывают однородные члены предложения, части сложного предложения и предложения в тексте.

МЕЖДОМЕТИЕ

§ 71. Понятие о междометии

Междометие – это неизменяемая часть речи, которая не относится ни к разряду самостоятельных, ни к разряду служебных. Не являются членами предложения. Выражают различные чувства, эмоции, побуждения, но не называют их:

Увы! Невеста была немолода.

Ой, сколько грибов в лесу!

Ай-ай, как больно!

Здравствуйте!

Эх, была не была!

Спасибо, вы мне очень помогли.

Эй, не ломайте мне забор!

Прощайте! и др.

Внимание!!! Различаем междометия и звукоподражательные слова типа *туп, рrrrrr, ку-ку, кря* и др.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Синтаксис – это раздел языкознания, который изучает словосочетания и предложения: виды связей в них, грамматическое строение, значение, типы и функции в речи.

Пунктуация – это система знаков препинания и правил их употребления.

Словосочетание и предложение (простое и сложное) – основные синтаксические единицы.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

§ 72. Понятие о словосочетании

Словосочетание – это смысловое и грамматическое объединение двух или более самостоятельных слов, связанных подчинительной связью: *цивилизованное общество, сосновый лес, купаться в озере, памятник героям, подробно расспрашивать, первый от дороги, наш город, встретиться вечером.*

Словосочетание отличается от слова (оно более точно называет предмет, признак, действие) и от предложения (оно – только часть предложения и не может быть единицей речи).

В словосочетании слова связаны подчинительной связью, поэтому в нем одно слово является главным, а другое – зависимым.

Не являются словосочетаниями, поскольку не связаны подчинительной связью:

1) сочетание подлежащего и сказуемого (грамматическая основа): начинается занятие, погода хорошая;

2) сочетание самостоятельных частей речи с предлогом: *благодаря* учителю, *около* школы, *вопреки* всему;

3) сочетания слов, связанных сочинительными союзами: *отец и сын, петь и танцевать, сегодня или завтра;*

4) форма будущего сложного времени глагола: *будем стараться, будем работать;*

5) форма повелительного наклонения глагола: *давайте помечтаем, пусть говорят;*

6) сложная форма сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных и наречий: *более простой, самый красивый; более быстро, наименее далеко;*

7) составные числительные, предлоги и союзы: *сто двадцать семь, тридцать пятый; при условии, по причине; потому что, как будто.*

§ 73. Типы словосочетаний

В зависимости от того, какой частью речи является главное слово, словосочетания делятся на:

1) именные (главное слово выражено именем существительным, именем прилагательным, именем числительным, местоимением): *спелое яблоко, стакан воды; полный смущения, вредный для здоровья; три книги, второй от окна; каждый из учеников, что-то знакомое;*

2) глагольные (главное слово выражено глаголом в любой форме, в том числе причастием и деепричастием): *создать шедевр, писать ручкой, подойти к дому; написанный карандашом, готовясь к экзамену;*

3) наречные (главное слово выражено наречием): *слишком поздно, совершенно непонятно, далеко от друзей.*

В зависимости от смысловых отношений между словами отличаются словосочетания:

1) определительные (главное слово обозначает предмет, а зависимое – признак предмета или порядковый номер): *полезная работа, серьезный разговор, первый звонок,*

2) объектные (главное слово обозначает действие, а зависимое – предмет или объект, на которое оно направлено): *изучать язык, приехать к другу, ловить рыбу;*

3) обстоятельственные (главное слово обозначает действие, а зависимое характеризует разные обстоятельства действия: место, время, причину, цель и т.д.): *работать усердно, приехать вечером, поехать отдохнуть, жить в деревне.*

В зависимости от количества слов словосочетания делятся на:

1) простые (состоят из двух самостоятельных слов): *приезд брата, крупный город, пятилетняя сестра.*

Внимание!!! Простыми словосочетаниями являются и те, в которых один из компонентов выражен сложной формой будущего времени или повелительного наклонения глагола (*завтра буду заниматься, давайте отдохнем сегодня*), сложной формой сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных и наречий (*наиболее сложное задание, сделал лучше всех*), фразеологизмом (*работать спустя рукава, жить на краю света*), синтак-

сически несвободным словосочетанием (*человек высокого роста, девушка с голубыми глазами*).

2) сложные (состоят из трех и более самостоятельных слов): *деревянный дом на окраине, настойчиво просить о помощи, общая тетрадь в линейку*.

§ 74. Виды подчинительной связи в словосочетаниях

Слова в словосочетаниях связаны одним из трех видов подчинительной связи – согласованием, управлением, примыканием.

Согласование – такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах рода, числа и падежа, что и главное. При изменении формы главного слова соответственно изменяется и форма зависимого слова: *холодная вода, холодной воды, холодной воде* и т.д.

Главное слово при согласовании выражено именем существительным, а зависимое – именем прилагательным, причастием, порядковым числительным, местоимением: *новое здание, прочитанный роман, первый снег, наш дом*.

Управление – такой вид подчинительной связи, при котором главное слово требует употребления зависимого слова в определенном косвенном падеже. При изменении главного слова зависимое слово не изменяется, а остается в той же форме: *писать письмо, писал письмо, писали письмо; песня матери, песни матери, песню матери* и т.д.

Главное слово при управлении может быть выражено любой самостоятельной частью речи, а зависимое – именем существительным, местоимением, числительным: *встречать гостей, смотр самодельности, никому не интересный, прибавить к четырем*. Управление бывает предложным (*написать на доске, увидеться с братом*) и беспредложным (*прочитать доклад, полный надежды*).

Примыкание – такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово связано с главным только по смыслу: *читать вслух, приехать поздно*.

Главное слово при управлении может быть выражено любой самостоятельной частью речи, а зависимое – только неизменяемыми

частями речи и формами: наречием (*говорить взволнованно, движение вперед*), деепричастием (*сидеть согнувшись, бежали не оглядываясь*), инфинитивом (*желание учиться, попросили прочитать*), формой сравнительной степени прилагательного (*сделать точнее, звук погромче*).

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 75. Классификация предложений

Предложение – это минимальная единица общения, оформленная грамматически и интонационно, обладающая смысловой законченностью.

Виды предложений по цели высказывания

Повествовательные (содержат сообщение о каких-либо событиях, фактах, явлениях)	<i>Непрестанный ветер сдувал со льда сухой снег (Пауст.).</i>
Вопросительные (содержат вопрос)	<i>Что это за башня на горе? (Гран.)</i>
Побудительные (содержат побуждение к действию)	<i>Пожалуйста, обращайтесь с книгой осторожно (М. Г.).</i>

Виды предложений по эмоциональной окраске

Восклицательные (имеют эмоциональную окраску и произносятся с восклицательной интонацией)	<i>Как Софья Павловна у вас похорошела! (Гр.)</i>
Невосклицательные (не имеют эмоциональной окраски)	<i>С вокзала до пристани пришлось идти через весь город (Пауст.).</i>

Виды предложений по наличию главных членов

Двусоставные (есть оба главных члена предложения – подлежащее и сказуемое)	<i>Запах антоновских яблок исchezает из помещичьих усадеб (Бун.).</i>
Односоставные (есть только один главный член предложения)	<i>Смеркалось рано (Бун.).</i>

Виды предложений по наличию второстепенных членов

Нераспространенные (состоят только из главных членов предложения)	<i>Был полдень (Шол.).</i>
Распространенные (кроме главных членов предложения есть второстепенные)	<i>В каждом развитом духовно человеке повторяются и живут очертания его Родины (Расп.).</i>

Виды предложений по полноте строения

Полные (есть все члены предложения, необходимые для выражения законченной мысли)	<i>Взгрустнулось как-то мне в степи однообразной (Кольц.).</i>
Неполные (пропущен какой-либо член предложения, который легко восстановить по смыслу)	<i>Первую вещь я играл еще с волнением, вторую – почти справясь с ним, третью – поддавшись напору нового и непредвиденного (Паст.).</i>

Виды предложений по количеству грамматических основ

Простые (имеют одну грамматическую основу)	<i>Всегдашние занятия Троекурова состояли в разъездах около пространств его владений (П.).</i>
Сложные (имеют две и более грамматические основы)	<i>Ветки цветущих черешен смотрят мне в окно, и ветер иногда усыпает мой письменный стол их белыми лепестками (Л.).</i>

Виды предложений по наличию компонентов, осложняющих структуру предложения

Осложненные (осложнены однородными членами, обособленными членами, вводными словами и др.)	<i>Несправедливость порождает оскорбление и негодование, подлость и лицемерие</i> (Сухомл.).
Неосложненные (не осложнены)	<i>Тополиный пух гонит ветер</i> (Тендр.).

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 76. Главные члены предложения

Двусоставное предложение имеет в своей структуре два главных члена – подлежащее и сказуемое. Они выражают основной смысл предложения, являются его грамматической основой, предикативным центром.

Подлежащее – это главный член предложения, который грамматически связан со сказуемым, обозначает предмет речи и отвечает на вопросы *кто? что?*

Подлежащее может быть выражено различными частями речи:

1) существительным в именительном падеже: **Птицы** все громче и хлопотливее щебетали в чаще (Л. Т.);

2) разными частями речи в значении существительного: **Хорошее** всегда зажигает желание лучшего (М. Г.); **Танцующие** теснились и толкали друг друга (Купр.);

3) местоимением в именительном падеже: **Мы** ехали по широкому лугу (П.); **Ничто** не сблизит большие нас (Л.);

4) числительным: **Десять** делится на пять;

5) инфинитивом: **Без дела жить** – только небо коптить (Посл.)

6) синтаксически неделимым словосочетанием: **Несколько повозок** въехало во двор гостиницы (Л.); **Шли два приятеля** вечернею порой (Кр.); **Дед с матерью** шли впереди всех (М. Г.);

7) фразеологизмом: **Так и женился**, и начался хваленый **медовый месяц** (Л. Т.);

8) составным собственным наименованием: *Млечный Путь* се-
ребристой тканью застилался по небу от края до края (М. Г.).

Сказуемое – это главный член предложения, который граммати-
чески зависит от подлежащего, обозначает действие, состояние
предмета или его признак и отвечает на вопросы *что делает пред-
мет? каков предмет? что такое предмет? что происходит с
предметом?*

По структуре различают:

- простое глагольное сказуемое;
- составное глагольное сказуемое;
- составное именное сказуемое.

Простое глагольное сказуемое может быть выражено:

1) глаголом в форме какого-либо наклонения: *Вторая ябло-
ня стояла на ровном месте среди поляны* (Сол.); *Ох, поглядел бы
на тебя отец* (Шол.); *И с тихими тоски слезами ты вспомни
первую любовь* (П.);

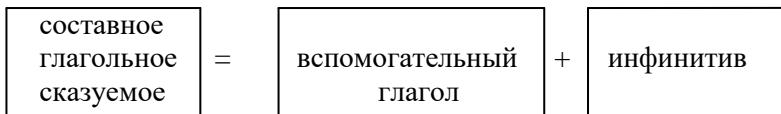
2) инфинитивом: *Деревя почти не видеть* (Т.);

3) фразеологизмом: *Петя понял, что попал впросак* (Кат.);

4) сочетанием двух однокоренных или одинаковых глаголов (ча-
сто с частицей *не* между ними): *Впрочем, люди живут-поживают*
(Кун.); *Делать она ничего не делала, ни за что не бралась* (Расп.);

5) глагольным междометием или звукоподражательным словом:
Ребята мигом на ноги – и айда (Фурм.); *Немец – а ни мур-мур*
(Купр.).

Составное глагольное сказуемое состоит из вспомогательного
глагола, выражающего грамматическое значение сказуемого, и ин-
финитива, выражающего его основное лексическое значение: *Она
продолжала идти по дорожке несколько замедленными шагами*
(Т.); *Мои хладющие руки тебя старались удержать* (П.); *Мне
необходимо поговорить с вами, я должен объясниться* (Ч.).



В роли вспомогательного компонента могут выступать:

1) глаголы со значением начала, продолжения, конца действия: *начать, начинать, продолжать, закончить, бросить, перестать, приняться* и др.;

2) глаголы со значением желательности, возможности, невозможности, необходимости действия: *мочь, хотеть, уметь, желать* и др.;

3) глаголы со значением процесса мысли, эмоциональной оценки действия: *думать, надеяться, остерегаться, бояться, любить, ненавидеть, стесняться, опасаться* и др.;

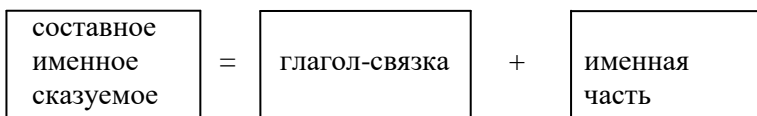
4) краткие прилагательные: *рад, готов, должен, склонен, способен, обязан, вынужден, намерен* и др.;

5) предикативные наречия: *можно, надо, необходимо, нужно, нельзя* и др.;

6) существительные: *мастер, любитель, охотник* и др.;

7) синтаксически неделимые сочетания: *быть в состоянии, иметь возможность, иметь право, гореть желанием* и др.

Составное именное сказуемое состоит из глагола-связки, выражающего грамматическое значение сказуемого, и именной части, выражающего его основное лексическое значение: *Дворец казался островом печальным* (П.); *Здесь было всё спокойно* (Ч.); *Девушка пришла усталая, бледная* (Пол.).



В роли связки могут выступать:

1) глагол *быть*.

Внимание!!! В настоящем времени глагол-связка *быть* не употребляется, т.е. связка нулевая. Сравни: *Ты был отважным – Ты будешь отважным – Ты отважный*.

2) глаголы с ослабленным лексическим значением: *стать, становиться, казаться, называться, считаться, представляться, делаться, являться* и др.;

3) глаголы движения и состояния: *стоять, ходить, сидеть, жить, родиться, приехать, вернуться, лежать* и др.

Именная часть в составном именном сказуемом выражается:

- 1) именем существительным: *Грин был суровый сказочник и поэт морских лагун и портов* (Пауст.);
- 2) именем прилагательным: *Осень выдалась в этом году сухая и ясная* (Пауст.);
- 3) местоимением: *Вишневый сад теперь мой* (Ч.);
- 4) причастием: *Команда была выполнена немедленно* (Вороб.);
- 5) наречием: *Всё было впустую* (Расп.);
- 6) числительным или сочетанием числительного и существительного: *Три плюс пять будет восемь; Некоторые деревья были в два обхвата* (М.-С.);
- 7) синтаксически неделимым сочетанием: *Он был высокого роста; Я в этих делах стреляная птица* (Остр.).

Примечание. Составное глагольное и составное именное сказуемые могут осложняться за счет включения в их состав дополнительного глагола. Такие сказуемые называют осложненными (их также называют сложными). Так, осложненное составное глагольное сказуемое состоит из нескольких глаголов (*Я решил начать заниматься рисованием*), а осложненное составное именное сказуемое состоит из нескольких глаголов и именной части (*Я хочу быть врачом*).

§ 77. Тире между подлежащим и сказуемым

Между подлежащим и сказуемым при отсутствии глагола-связки *тире ставится*, если:

- 1) подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в именительном падеже: *Уверенность – самая могучая творческая сила* (М. Г.);
- 2) подлежащее и сказуемое выражены неопределенной формой глагола: *О решенном говорить – только путать* (М. Г.);
- 3) один из главных членов выражен существительным в именительном падеже, а второй – неопределенной формой глагола: *Уметь слушать – великое искусство* (Ю. Герм.);
- 4) оба главных члена выражены числительным в именительном падеже или один из них – существительным в именительном падеже, а другой – числительным или сочетанием числительного и су-

ществительного: Пятью пять – двадцать пять; Возраст дуба – две тысячи лет;

5) перед сказуемым стоит частица *это, вот, это значит, значит*: Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть (Ч.); Стремиться вперед – вот цель жизни (М. Г.);

Внимание!!! Тире также ставится, если в качестве связки употребляются слова *это есть, это и есть, не значит*: Быть справедливым в мыслях – не значит ещё быть справедливым на деле (Уш.).

6) сказуемое выражено фразеологизмом или синтаксически несвободным словосочетанием: Ночь – хоть глаз выколи (А. Цвет.).

Между подлежащим и сказуемым *тире не ставится*, если:

1) подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое – существительным в именительном падеже: Я студент; Он поэт.

Примечание. Тире в таких случаях возможно, если на местоимение падает логическое ударение: Ты – старый ребенок, теоретик, а я – молодой старик и практик (Ч.).

2) сказуемое выражено прилагательным, местоимением, наречием, предложно-именным сочетанием: Руки у тебя золотые; Таковы итоги экзамена; Туфли мне впору; Сестра здесь за старицую;

3) в составе сказуемого есть отрицательная частица *не*: Волк не пастух (Посл.);

4) в составе сказуемого есть сравнительные союзы *как, будто, как будто, словно, точно* и др.: Пруд как зеркало; Большое озеро как блюдо (Паст.);

5) между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово, наречие, союз или частица: Елена, кажется, врач; Кино по-прежнему самый массовый вид искусства; Ртуть тоже металл; Июнь только начало лета;

6) перед сказуемым стоит относящийся к нему несогласованный второстепенный член предложения: Работа для него удовольствие; Андрей мне друг.

Внимание!!! Если перед сказуемым стоит согласованное определение, то тире ставится: Работа – настоящее удовольствие, Андрей – хороший друг.

7) сказуемое стоит перед подлежащим: Скромница наша соседка.

§ 78. Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения – это такие члены предложения, которые служат для пояснения, уточнения, дополнения главных или других второстепенных членов и грамматически подчинены им. Они делятся на дополнения, определения и обстоятельства.

Дополнение

Дополнение – это второстепенный член предложения, который обозначает предмет, по отношению к которому совершается действие, и отвечает на вопросы косвенных падежей.

Дополнения чаще всего выражаются существительным или местоимением: *Это воспоминание о весне возбуждает мысль и уносит ее далеко-далеко* (Ч.). Также дополнения могут выражаться разными частями речи в значении существительного (*Двадцать делится на пять*), синтаксически неделимым словосочетанием (*Он увидел десятка два людей*) или инфинитивом (*Мне предложили съездить на экскурсию; Советую тебе подумать*).

Внимание!!! Инфинитив-дополнение необходимо отличать от составного глагольного сказуемого: глаголы в составе составного сказуемого обозначают действие одного лица, а инфинитив, являющийся дополнением, обозначает действие другого лица, не того, с которым соотносится глагол-сказуемое. Ср.: *Мне предложили съездить на экскурсию*: предложил кто-то, а съездить должен я. *Советую тебе подумать*: советую я, а подумать надо другому человеку.

Дополнения могут быть прямыми и косвенными.

Прямыми называются дополнения, которые относятся к переходным глаголам и обозначают предмет, на который непосредственно направлено действие. Они обычно стоят в форме винительного падежа без предлога: *читать* (что?) роман, *выбирать* (что?) профессию, *люблю* (что?) море.

Прямое дополнение может стоять и в форме родительного падежа без предлога, если относится к глаголу с отрицанием *не*: (*не знать* (чего?) горя, *не видеть* (кого?) отца) или если действие глагола переходит не на весь предмет, а на его часть (*купить* (чего?) молока, *попросить* (чего?) воды).

Все остальные дополнения, выраженные другими косвенными падежами с предлогами или без них, являются **косвенными**: *писать* (чем?) ручкой, *мечтать* (о чем?) об отдыхе, *учить* (чему?) рисованию.

Определение

Определение это второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и поясняет слова с предметным значением; отвечает на вопросы *какой? чей? который?*

В зависимости от синтаксической связи с поясняемым словом определения делятся на согласованные и несогласованные.

Согласованные определения согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже (связаны с ним согласованием). Они могут быть выражены прилагательными (*сырая погода*, *осенний день*), причастиями (*пожелтевшие листья*, *прочитанный роман*), порядковыми числительными (*первая любовь*, *четвёртый курс*), местоимениями (*моя улица*, *каждый студент*).

Несогласованные определения связаны с определяемым словом управлением или примыканием. Они могут быть выражены:

- 1) существительным в косвенном падеже (с предлогом или без него): *тетрадь ученика*, *звуки за стеной*;
- 2) притяжательным местоимением: *его конспект*, *их работа*;
- 3) наречием: *кофе по-турецки*;
- 4) сравнительной степенью прилагательного: *дела поважнее*;
- 5) инфинитивом: *желание учиться*, *привычка опаздывать*;
- 6) синтаксически неделимым словосочетанием: *женщина лет шестидесяти*.

Приложение

Приложение – это вид определения, выраженного существительным, которое согласуется с определяемым словом в падеже: *Дочь-подросток занимается в художественной школе*.

Приложения могут обозначать различные свойства и качества предмета (*город-герой*, *человек-солнце*, *дуб-великан*, *дочь-красавица*), род занятий, профессию, возраст, родство, национальную принадлежность (*мужчина-врач*, *сын-подросток*, *женщина-мать*, *братья-белорусы*, *девушка-минчанка*), географические

наименования (*река Свислочь, город Брест*), названия произведений, газет, предприятий и т.п. (*роман «Преступление и наказание», газета «Знамя юности», фабрика «Коммунарка»*).

Чтобы разграничить приложение и определяемое слово, надо помнить, что приложения не просто называют предметы, а характеризуют их, дают им эмоциональную оценку.

При сочетании собственного и нарицательного существительных приложением, как правило, является собственное имя: *Город Столин находится в Брестской области*. Но если нарицательное существительное является эпитетом, то оно выступает приложением: *Неман-красавец*.

При сочетании нарицательных существительных с собственным именем, которое обозначает человека, приложением является нарицательное существительное: *Через полчаса граф Кошиц и корнет Севский уже стояли на подъезде того дома, где жила Сосновская* (Бун.).

Примечание. Не являются приложениями сложные слова, которые обозначают одно понятие (*дом-музей, генерал-майор, кресло-кровать*), синонимичные, антонимичные и устойчивые сочетания (*гуси-лебеди, руки-ноги, экспорт-импорт, хлеб-соль*). Они в предложении выполняют функцию одного члена предложения.

Дефис при одиночном приложении

Дефис ставится	Дефис не ставится
1. Если одиночное приложение и определяемое существительное являются нарицательными именами существительными: <i>завод-гигант, умница-дочка, врач-терапевт</i>	1. Если при сочетании двух нарицательных существительных первое является более широким (родовое понятие), а второе – более узким (видовое понятие): <i>птица воробей, цветок ромашка</i>
2. Если собственное имя стоит перед нарицательным: <i>Припять-река, Быков-писатель</i>	2. Если собственное имя стоит после нарицательного: <i>река Припять, писатель Быков</i>
3. Если первая часть сочетаемого слова с приложением	3. Если приложение, выраженное неизменяемым именем существи-

является неизменяемым именем существительным: <u>кофе-пауза</u> , <u>пальто-пелерина</u>	тельным, следует за определяемым словом, выраженным именем существительным: <u>язык хинди</u> , <u>юбка мини</u>
--	--

Обстоятельство

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака и отвечает на вопросы *где? куда? когда? откуда? почему? сколько? как? зачем?* и др.

Обстоятельство может быть выражено:

- 1) наречием: идти медленно, читать быстро;
- 2) существительным в косвенном падеже: делать с радостью, ждать на вокзале;
- 3) деепричастием или деепричастным оборотом: Зная правило, можно легко справиться с заданием;
- 4) инфинитивом: отправились отдохнуть, пошли купаться;
- 5) синтаксически неделимым сочетанием: прочитать в один присест.

В зависимости от значения выделяется несколько разновидностей обстоятельств:

- 1) обстоятельство места (*где? куда? откуда?*): На столе стояла большая ваза с цветами;
- 2) обстоятельство времени (*когда? с каких пор? до каких пор?*): Занятия начинаются утром;
- 3) обстоятельство причины (*почему? отчего? по какой причине?*): Он заплакал от горя и обиды;
- 4) обстоятельство цели (*зачем? для чего? с какой целью?*): Студента направили участвовать в научной конференции;
- 5) обстоятельство условия (*при каком условии?*): При старании вы добьетесь успеха;
- 6) обстоятельство образа действия (*как? каким образом?*): Звонки поют птицы;
- 7) обстоятельство уступки (*несмотря на что? вопреки чему?*): Несмотря на плохую погоду, экскурсия состоялась;

8) обстоятельство меры и степени (*в какой степени? насколько?*): Ты изменилась до неузнаваемости.

§ 79. Односоставные предложения

Односоставными называются предложения, в которых грамматическая основа состоит из одного главного члена.

По форме односоставные предложения делятся на две группы: 1) с главным членом – сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные); 2) с главным членом – подлежащим (назывные).

<i>Вид односоставного предложения</i>	<i>Значение, форма выражения</i>
Определенно-личные	Главный член – сказуемое – обозначает действие определенного лица и выражен глаголом в форме: 1) 1-го или 2-го лица настоящего или будущего времени изъявительного наклонения: <u>Люблю грозу в начале мая</u> (Тютч.); <u>Целите</u> здоровье; 2) 2-го лица повелительного наклонения: <u>Выбери себе подарок по вкусу</u> .
Неопределенно-личные	Главный член – сказуемое – обозначает действие неопределенного лица и выражен глаголом в форме: 1) 3-го лица множественного числа настоящего или будущего времени или повелительного наклонения: <u>Что нового пишут?</u> Снявши голову, по волосам <u>не плачут</u> (Посл.); 2) множественного числа прошедшего времени: <u>В дверь тихо постучали</u> ; 3) множественного числа условного наклонения: <u>Если бы сообщили мне это раньше, [я вел бы себя по-другому]</u> .
Безличные	Главный член – сказуемое – обозначает действие или состояние независимо от деятеля; подлежащего нет и не может быть. Выражается: 1) безличным глаголом: <u>Уже светает</u> ; <u>Ночью мне не спалось</u> ; 2) личным глаголом в значении безличного: <u>Пахнет свежей травой</u> ; <u>Зажгло грозю дерево</u> (Н.); 3) словами <u>нет</u> , <u>нельзя</u> или глаголами <u>быть</u> ,

	<p>стать с отрицанием <i>не</i>: У меня <u>нет</u> тетради; Завтра меня здесь <u>не</u> будет;</p> <p>4) инфинитивом: <u>Быть</u> грозе великой (П.); Вам <u>не</u> <u>видать</u> таких сражений (Л.);</p> <p>5) кратким страдательным причастием прошедшего времени среднего рода: В избе жарко <u>натоплено</u> (Ч.);</p> <p>6) предикативным наречием (могут употребляться с глаголом-связкой): На улице <u>холодно</u>; Всем <u>было грустно</u>; Мне <u>больно</u>;</p> <p>7) предикативным наречием в сочетании с инфинитивом: <u>Можно</u> ли всё <u>предусмотреть</u>?</p> <p>8) словами <i>пора</i>, <i>лень</i>, <i>грех</i> и под. в сочетании с инфинитивом или без него: <u>Пора</u> на занятия; Сегодня <u>лень</u> <u>работать</u>.</p>
Назывные	<p>Главный член – подлежащее – называет предмет или явление, утверждая его существование, и выражен существительным в именительном падеже: Мороз; Зимний сад; Вот и лес. Тень и тишина (Т.).</p>

§ 80. Неполные предложения

Неполными называются предложения, в которых пропущен какой-нибудь главный или второстепенный член предложения, которые легко восстанавливаются из контекста или из ситуации. Пропуск тех или иных членов не нарушает смысловую законченности и определенности данных предложений. Например, в предложении *Вот этот сок нужен липе, тот – ландышу, тот – сосне, а тот – папоротнику или дикой малине* (Купр.) только первая часть характеризуется полнотой грамматической структуры, а все остальные – неполные (пропуск в них главных членов – *сок нужен* – обусловлен контекстом, т. е. наличием их в первой части предложения).

Неполные предложения часто встречаются в диалоге:

- Ты бросил жену, Микола?
- Нет, она меня (Шол.).
- Булочник Коновалов здесь работает?
- **Здесь!** – ответил я ей (М. Г.).

Пропуск членов предложения при произношении может быть выражен паузой, а на письме обозначен тире: *Летом светает рано, а зимой – поздно; В одной руке он держал удочку, а в другой – кулан с рыбёшкой* (Сол.).

ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 81. Однородные члены предложения

Однородными называются такие члены предложения, которые относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос, выполняют одинаковую синтаксическую функцию и связаны между собой сочинительной связью: *Сюжеты, темы, выдумки и наблюдения бродили в нас, как молодое вино* (Пауст.).

Однородные члены предложения обычно выражены словами одной части речи, но могут быть выражены и словами разных частей речи: *Я люблю идти в лесу тихо, с остановками* (Пришв.).

Не являются однородными членами:

1) слова, повторяющиеся с целью усиления: *Еду, еду в чистом поле* (П.); *И ближе, ближе все звучал грузинки голос молодой* (Л.);

2) компоненты фразеологизмов: *ни свет ни заря; ни взад ни вперед; ни рыба ни мясо; ни то ни сё* и т. д.;

3) сочетания глаголов, выступающих в роли единого сказуемого: *взял да и сделал; пойду посмотрю; возьму и скажу; сядь посиди;*

4) сочетания слов синонимичного или антонимичного характера: *правда-истина, друг-приятель; вверх-вниз, купля-продажа;*

5) сочетания типа *Читатель и книга; Горький и литература; Достоевский и современность; Синтаксис и его предмет; Чехов и русский язык*. Такие замкнутые ряды слов дают наименование предмета или явления в его отношении к другому предмету, явлению.

§ 82. Однородные и неоднородные определения

Однородные определения характеризуют разные предметы или один предмет с одной стороны (цвет, материал, форма, размер, качество и т.д.): *Все серые, карие, синие глазки смешались, как в поле цветы* (Н.).

Неоднородные определения характеризуют всегда один предмет, но с разных сторон: *Необыкновенно хороша была мама в своем легком оливковом платье* (Фед.); *Желтые дубовые заросли стояли в росе* (Пауст.); *Она хотела надеть свое единственное белое платье* (Пауст.).

Неоднородными обычно бывают определения, если они выражены местоимением и прилагательным (*твой синий костюм, наш новый дом*), согласованными числительным и прилагательным (*первый зимний день, две старые липы*); причастием и прилагательным (*осыпавшиеся осенние листья, потухшие серые глаза*), качественным прилагательным и относительным (*большой каменный дом, яркая утренняя звезда, теплый зимний день, сильный мужской голос, красные железные крыши*). Такие определения обозначают разные признаки предметов: принадлежность и цвет; размер и материал; форму и цвет; качество и местонахождение и т.д.

§ 83. Знаки препинания при однородных членах предложения

Запятая ставится:

1) между однородными членами, связанными бессоюзной связью: *Борьба учила хитрости, осторожности, зоркости, смелости* (Фурм.);

2) между однородными членами, связанными противительными союзами: *Приходите вечером, но не поздно;*

3) между однородными членами, связанными присоединительным союзом **да и**: *Осталось выполнить одно задание, да и то несложное;*

Но в сочетаниях типа *возьму да и уйду, взял да и рассказал* запятая не ставится;

4) между однородными членами, связанными повторяющимися соединительными или разделительными союзами: *В нем [в голосе] была и неподдельная глубокая страсть, и молодость, и сила, и сладость, и какая-то увлекательно-беспечная грустная скорбь* (Т.).

Внимание!!! Если однородных членов предложения три и более и союза **и** перед первым из перечисляющихся членов предложения отсутствует, то запятая ставится между всеми однородными членами, в том числе и перед первым союзом: *В нем [в голосе] была неподдельная глубокая страсть, и молодость, и сила, и сладость, и какая-то увлекательно-беспечная грустная скорбь*.

5) между парами однородных членов: *Среди рек есть большие и малые, спокойные и буйные, быстрые и медленные;*

6) перед второй частью парного союза: *Кипренскому хотелось быть блестящим не только в живописи, но и в повседневной жизни* (Пауст.).

Запятая не ставится:

1) между однородными членами, связанными одиночными соединительными или разделительными союзами: *Стремительные ветры да дикие орлы кружились над нашими головами* (А. Г.); *Цветы лучше всего собирать утром или под вечер* (Пауст.);

2) перед союзом **и**, который повторяется, но связывает разные ряды однородных членов: *Она выписывала книги и журналы и читала у себя в комнате* (Ч.);

3) между однородными членами, связанными неодинаковыми союзами: *Дети собирались в группы и долго стояли возле школы или лениво прогуливались вдоль дороги;*

4) перед первым из повторяющихся союзов, если с него начинается перечисление: *В вашем сердце есть и гордость, и прямая честь* (П.);

5) внутри фразеологических оборотов с повторяющимися союзами: *ни то ни сё, и так и сяк, и там и сям, и смех и грех, ни жив ни мёртв, ни рыба ни мясо, ни свет ни заря, ни ответа ни привета, ни пуха ни пера, ни слуху ни духу, ни себе ни людям, ни дать ни взять* и др.

Точка с запятой ставится между распространенными однородными членами, которые имеют внутри запятые: *Доктор увидел ремесленников в серых суконных куртках с зелеными обшлагами; моряков с лицами цвета глины; зажиточных горожан, в цветных жилетах, с их женами, у которых юбки походили на розовые кустики; торговцев с графинами, лотками, мороженицами и жаровнями; тощих площадных актеров, зеленых, желтых и пестрых, как будто сшитых из лоскутного одеяла; совсем маленьких ребят, тянувших за хвосты рыжих веселых собак (Ол.).*

Тире ставится:

1) при противопоставлении между однородными членами при отсутствии противительного союза: *Не правду – истину надо искать* (Пришв.);

2) между однородными членами перед союзом **и** при наличии противопоставления, внезапности, неожиданности перехода от одного действия к другому: *Хотел объехать целый свет – и не объехал сотой доли* (Гр.).

§ 84. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающим словом

При однородных членах могут быть *обобщающие слова*, которые дают одно более общее наименование всем членам данного ряда и выступают в роли того же самого члена предложения, что и однородные члены.

Обобщающие слова могут находиться как перед однородными членами, так и после них. От этого зависит постановка знаков препинания:

1) после обобщающего слова перед однородными членами ставится **двоеточие**: *Всё было серое: затуманенный лес, озеро, небо* (Сол.).

Ө: О, О, О.

2) если после обобщающего слова перед однородными членами есть слова *а именно, например, как то, то есть*, то перед ними ставится **запятая**, а после них – **двоеточие**: *На столе сразу появился*

самовар, а вместе с ним нехитрое деревенское угощение, а именно: яйца, масло, высокая крынка с топленным молоком (Карп.).

Ө, а именно: О, О, О.

3) если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится **тире**: *Зеленая долина, горы в белых шапках – всё было залито солнцем (Шукш.).*

О, О – Ө.

4) если после однородных членов перед обобщающим словом есть вводное слово или словосочетание, то перед ним ставится **тире**, а после него – **запятая**: *Среди птиц, насекомых, в сухой траве – словом, всюду, даже в воздухе, чувствовалось приближение осени.*

О, О, О – словом, Ө.

5) если после ряда однородных членов стоит обособленный член предложения, который закрывается запятой, то ставится **запятая и тире**: *От влажной зимы, от почек, набухших на деревьях, – отовсюду пахло весной (Закр.).*

О, О, ~~~~, – Ө.

6) если обобщающее слово стоит перед однородными членами, а предложение после них продолжается, то после обобщающего слова ставится **двоеточие**, а после однородных членов – **тире**: *Везде: на полях, и на лесных просеках, и на дорожках – пар поднимался от земли (Пришв.).*

Ө: О, и О, и О – ...

§ 85. Предложения с обособленными членами

Обособление – это смысловое и интонационное выделение второстепенных членов предложения с целью придать им определенную синтаксическую самостоятельность, подчеркнуть их содержание: *Бледный, с дрожащей нижней челюстью, он стоял над нею и умолял успокоиться (Л. Т.); Не обращая внимания на сырость и*

ветер, Любка в одном платке таскала из троечных саней какие-то кульки (Бун.).

Обособленные члены предложения содержат добавочное сообщение, дополняющее основное, выраженное главными членами. На письме они обычно выделяются запятыми, реже – тире.

§ 86. Обособление определений и приложений

Согласованные определения обособляются:

1) если они выражены причастным оборотом или прилагательным с зависимыми словами, стоящим *после* определяемого слова: *За ночь несколько раз выпадал первый снежок, таявший на другой день* (М.-С.); *Я смотрел то в комнату, большую и полную легкого сумрака, то в верхнее стекло окна на месяц, обливающий меня светом* (Бун.);

2) если относятся к личному местоимению: *По природе стыдливая и робкая, она досадовала на свою застенчивость* (Т.); *Мы, утомленные, только к восьми часам вернулись с гона* (Пришв.);

3) если два и более одиночных определения стоят после определяемого слова, перед которым уже есть определение: *Молодой человек, высокий и плечистый, подошел к главному входу*. При отсутствии предшествующего определения обособление не обязательно: *Под этой толстой серой шинелью билось сердце страстное и благородное* (Л.);

4) если стоят перед определяемым словом и имеют добавочное обстоятельственное значение (причины, времени, условия, уступки): *Наделённый необычайной силой, лесник работал за четверых ('потому что был наделён необычайной силой');*

5) если они оторваны от определяемого слова сказуемым или другими членами предложения: *Оглушенный тяжким гулом, никнет Тёркин головой* (Тв.); *Залитые солнцем, стлались за рекой гречаные и пшеничные нивы* (Шол.).

Несогласованные определения обособляются:

1) если стоят после определяемого слова и входят в ряд однородных членов с обособленным согласованным определением: *Новенькая **рубашка**, белая, в черную полосу, сидела неплохо* (Гран.);

2) если относятся к личному местоимению: *Она, с ярким румянцем на щеках и блестящими глазами, была очень красива* (Л. Т.);

3) если относится к собственному имени, к названиям лиц по степени родства, профессии и т.п.: *Уже утром Иван, в пальто, с портфелем в руках, стоял в коридоре и ждал кого-то* (Кузн.).

Внимание!!! Несогласованные определения могут выделяться **тире**, если они выражены инфинитивом и имеют пояснительный оттенок (перед ними можно поставить слова *а именно*): *Появилась надежда – добраться домой засветло.*

Иногда тире могут выделяться и согласованные определения. Как правило, они стоят в конце предложения: *Прошло несколько минут, и птенчик показался из яйца – крошечный, голый, слепой* (В. Б.).

Приложения обособляются:

1) если относятся к личному местоимению: *Вот оно, объяснение* (Л. Т.); *Слезы унижения, они были едки* (Фед.);

2) если они распространены и стоят после определяемого слова: *Девочка, любимица отца, выбежала смело, обняла его и смело повисла у него на шее* (Л. Т.); *У Кати была тётка, злая старуха, которая её часто била* (Т.);

3) если они имеют добавочное обстоятельственное значение и стоят перед определяемым словом: *Известный поэт, Блок умер от нищеты и болезней* (несмотря на то, что был известным...);

4) если присоединяются к определяемому слову союзом **как** и имеют дополнительное значение причины: *Вы, как зачинщик, будете наказаны* (Ср.: *Вы будете наказаны, так как вы зачинщик*).

Внимание!!! Обороты с союзом **как** не являются приложениями и не обособляются, если они имеют значение ‘**в качестве**’: *В литературу Ромен Роллан Вошел как драматург.*

5) если присоединяются к определяемому слову словами *по имени, по фамилии, по прозвищу, родом* и др.: *Маленький чернявый*

лейтенант, по фамилии Жук, привёл батальон к задним дворам той улицы (Сим.).

Примечание. Приложения могут выделяться **тире**, если они стоят в конце предложения и имеют значения уточнения или пояснения (перед ними можно вставить *а именно*): *В дальнем углу светилось желтое пятно – огонь в окне квартиры Серафимы* (М. Г.).

§ 87. Обособление дополнений

Обособляются дополнения, выраженные существительными или местоимениями в косвенных падежах с предлогами **кроме, вместо, исключая, за исключением, помимо, наряду с, сверх** и др. и имеющие значения исключения, включения или замещения: *Я ничего не слышал, кроме шума листьев* (П.); *Здесь, вместо лампы или свечи, горел яркий веерообразный огонёк* (Ч.); *Сюжет рассказа мне очень понравился, за исключением некоторых деталей*.

Такие конструкции обособляются, если автор желает подчеркнуть их роль в предложении.

Не обособляются дополнения:

1) если перед ним есть усилительная частица: *Что-то было в её глазах и кроме красоты;*

2) если предлог **вместо** имеет значение ‘за’, ‘взамен’: *Вместо старшей сестры помогать матери будет младшая.*

§ 88. Обособление обстоятельств

Обособляются обстоятельства:

1) независимо от места в предложении, если выражены деепричастием с зависимыми словами (деепричастным оборотом): *Не имея терпения, ничему не научишься* (Посл.); *Глебов стоял, качиваясь на своих скрипучих сандалетах, и смотрел на работягу, вспоминая его имя* (Триф.); *Элдар сел, скрестив ноги, и молча уставился своими красивыми бараными глазами на лицо разговарившегося старика* (Т.);

2) выраженные одиночным деепричастием, сохранившим глагольное значение: *Мы, не торопясь, пронесли линия через всю деревню* (Пауст.);

3) выраженные двумя одиночными однородными деепричастиями: *Волны несутся, гремя и сверкая* (Тютч.).

Внимание!!! Перед союзом и, который связывает однородные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом или одиночными деепричастиями, запятая не ставится: *Желтый язык огня вздрагивал, вытягиваясь вверх и опускаясь* (М. Г.).

4) выраженные существительными с предлогом *несмотря на*: *На улице, несмотря на поздний час, было очень жарко*;

5) выраженные существительными с предлогами *благодаря, вопреки, согласно, вследствие, ввиду, по причине* и др., если они распространены и стоят перед сказуемым: *Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась и обещала нам тихое утро* (Л.). Если же такие обстоятельства стоят перед сказуемым, но не распространены или стоят после сказуемого, то они, как правило, не обособляются: *Герой – это тот, кто творит жизнь вопреки смерти* (М. Г.);

6) выраженные деепричастным оборотом или одиночным деепричастием, стоящие после союзов *а, но*, если при их изъятии не нарушается структура предложения: *Лошадь не двигалась, а, уткнув хвост в землю, только смотрела на хозяина горящим взглядом* (Т.) – Ср.: *Лошадь не двигалась, **а** только смотрела на хозяина горящим взглядом*.

Если же при изъятии обстоятельства, стоящего после союзов *а, но*, структура предложения нарушается, то запятая после этих союзов не ставится: *Я ещё в комнатах услышал, что самовар гудит естественно гневно, **а** войдя в кухню, с ужасом увидел, что он весь посинел и трясётся* (М. Г.) – Нельзя сказать: *Я ещё в комнатах услышал, что самовар гудит естественно гневно, **а** с ужасом увидел, что он весь посинел и трясётся*.

Не обособляются обстоятельства:

1) выраженные фразеологизмом: *Работал он обычно спустя рукава; Что ты сидишь сложив руки?*

2) выраженные одиночным деепричастием, имеющим значение наречия образа действия (обычно они находятся после сказуемого в конце предложения): *Обратно или разувшись* (Пауст.); *Листва берез висит не шелухнувшись* (Пауст.);

3) выраженные одиночным деепричастием или деепричастным оборотом, стоящим в ряду с однородным небособленным обстоятельством, выраженным наречием: *На все вопросы она отвечала быстро и не смущаясь*; *Клим Самгин шагал по улице бодро и не уступая дорогу встречным людям* (М. Г.).

§ 89. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения

Кроме обособления второстепенных членов предложения с целью придания им самостоятельности, выделяются также слова, уточняющие или поясняющие другие члены предложения, а также присоединяющиеся к ним.

Уточняющие члены предложения используются для сужения понятия, его ограничения. Например, в предложении *Оттуда, с неизвестных степных мест, шла ночь* (Б.) обстоятельство места *оттуда* ограничивается, уточняется более узким по значению обстоятельством *с неизвестных степных мест*.

В качестве уточняющих членов предложения чаще всего выступают обстоятельства места и времени, а также определения со значением размера, цвета, возраста и т.п. На письме они выделяются запятыми: *А рядом, у проталинки, в траве между корней, бежит, струится маленький серебряный ручей* (Ес.); *Однажды весной, в час небывалого жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появились два гражданина* (Булг.); *Теперь же, после половодья, это была река сажень в шесть* (Ч.); *Длинная, в несколько вёрст, тень ложилась от гор на степи* (Л. Т.).

Пояснительные члены предложения, в отличие от уточняющих, не сужают понятие, а поясняют его, конкретизируют другим словом (или другими словами): *На другой день в саду не работали, был праздник, воскресенье* (Бун.). В этом предложении слово *воскресенье* поясняет, конкретизирует подлежащее *праздник*.

Пояснительные члены предложения могут присоединяться словами *то есть, именно, а именно, или*: *Поздно вечером, то есть в часов одиннадцать, я пошел гулять по липовой аллее бульвара* (Л.); *Это был Александр Тимофеевич, или попросту Саша, гость, приехавший из Москвы...* (Ч.).

Поясняться могут как главные, так и второстепенные члены предложения. Они обычно выделяются на письме запятыми, но иногда могут отделяться и тире, особенно если стоят в конце предложения: *В отношениях с посторонними он требовал одного – сохранения приличия* (Герц.).

Присоединительные члены предложения содержат дополнительные замечания или разъяснения, развивающие основное высказывание, и присоединяются при помощи слов *даже, особенно, главным образом, в том числе, преимущественно, да и, например, в частности* и др.: *Можно вынести, даже немыслимое, если встречаешь ласковый взгляд* (Л. Т.); *У меня сегодня голова болит, причем сильно* (Т.); *Я любил наши спектакли, а особенно репетиции, частые, немножко бестолковые, шумные* (Ч.).

Присоединительные члены предложения на письме выделяются запятыми.

Внимание!!! После слов *например, главным образом, даже, особенно* и др., которые служат для присоединения, запятая не ставится: *Летом я люблю собирать ягоды, например чернику.*

§ 90. Предложения со сравнительными союзами

Сравнительные обороты – это обороты, содержащие сравнение с другим предметом: *Что ж ты тих, как день ненастный?* (П.); *Он был рожден под гибельной звездой, с желаньями безбрежными, как вечность* (Л.).

В предложениях со сравнительным оборотом всегда есть слова, которые называют то, что сравнивается, и то, с чем сравнивается, а также сравнительные союзы *как, будто, как будто, словно, точно, что* и др.

Обороты со сравнительными союзами **выделяются запятыми**:

1) если имеют только сравнительное значение: *Как легкий дым, туман окрестность одевает* (Л.); Она вдруг побелела, *будто при-видение*;

2) если начинаются сочетанием *как и*: *Внутри, как и снаружи, было очень холодно; Деревья, как и люди, имеют свою судьбу* (Пауст.);

3) если в основной части предложения есть указательные слова *так, такой, столь*: *Дождь закончился так же внезапно, как и начался; Редкое чтение так увлекательно, как чтение о Наполеоне* (Ол.);

4) если выражены сочетаниями *как всегда, как правило, как нарочно, как обычно, как на беду* и др.: *Светлана, как правило, никогда не опаздывала*;

5) перед союзом *как* в сочетаниях *не кто иной, как..., не что иное, как...*: *Её поведение было не чем иным, как желанием привлечь к себе внимание*;

6) если имеют оттенок причины: *Как опытный работник, Сергей Петрович всегда имел много заказов (= потому что был опытным работником)*.

Обороты со сравнительными союзами *не выделяются запятыми*:

1) если входят в состав сказуемого: *Глаза у неё как черные бусины* (Купр.); *Города как магниты* (Сол.);

2) если они представляют собой устойчивые сочетания слов: *Вчера весь день лил дождь как из ведра; Они всегда жили как кошка с собакой*;

3) если они не имеют оттенка сравнения или причины, а употребляются со значением ‘в качестве’: *Достоевский известен во всем мире как великий мастер психологического анализа (= Достоевский был великим мастером психологического анализа)*;

4) если перед ними стоят частицы *не, совсем, почти, точь-в-точь, просто* и др.: *Ты поступил не как друг; Я сделал это точь-в-точь как брат*.

§ 91. Предложения с обращением

Обращение – это слово (или сочетание слов), называющее лицо или предмет, к которому обращаются с речью: **Отец! Отец!** *Оставь угрозы, свою Тамару не брани* (Л.); *Ах, милый мой, жизнь так прекрасна* (Купр.).

Обращение чаще всего выражено существительным или словами других частей речи в значении существительного в именительном падеже: *Ничего, родная! Успокойся* (Ес.); **Провожающие**, *просим освободить вагоны*.

Обращения бывают распространёнными (имеют при себе зависимые слова) и нераспространёнными (выражаются одним словом): *Дробись, дробись, волна ночная, и пеной орошай берега...* (Л.); *Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины?* (Сим.).

Обращение не является членом предложения. Оно может находиться в начале, в середине или в конце предложения и всегда отделяется от других членов предложения запятыми. Но если оно стоит в начале предложения и произносится с особой эмоциональностью, то после него ставится восклицательный знак: **Сестра! Сестра!** *Друзей так в жизни мало!* (Ес.)

Личные местоимения (*ты, вы*), как правило, не являются обращениями, а выступают в функции подлежащего: **Брось ты шутки, друг мой**. Однако они могут входить в состав распространённого обращения: *Да неужели вам мало, ненасытный вы этакий* (Д.).

Перед обращением может стоять частица *о*, которая придаёт высказыванию особую торжественность. От обращения она запятой не отделяется: **О Волга**, *колыбель моя! Любил ли кто тебя, как я* (Н.); *Не прав твой, о небо, святой приговор* (Л.).

Внимание!!! Данную частицу надо отличать от междометия *о*, которое не имеет оттенка торжественности и отделяется запятой или восклицательным знаком: *О! Мишка, ты давно здесь?*

§ 92. Вводные слова, сочетания слов и предложения

Вводными называются слова, сочетания слов и предложения, которые служат для выражения отношения говорящего к высказываемому: *Океан, **кажется**, заснул, весь потонувший в неге* (Г.); *Навстречу нам бежала с другого конца женщина в летах, одетая довольно небрежно, босая и, **как нам показалось**, растрёпанная* (Сол.); *А барин-то, **я вижу**, у вас был строг* (Т.).

Вводные слова, сочетания слов и предложения имеют свои особенности:

- 1) грамматически не связаны со словами, составляющими предложение;
- 2) не являются членами предложения;
- 3) произносятся с интонацией водности;
- 4) на письме выделяются знаками препинания (как правило, запятыми).

<i>Значение</i>	<i>Вводные слова и сочетания слов</i>	<i>Примеры</i>
1. Различная степень уверенности	<i>конечно, разумеется, бесспорно, безусловно, без сомнения, несомненно, кажется, вероятно, очевидно, возможно, может быть, по-видимому и др.</i>	<i>Платок был отличный и, наверное, стоил копеек сорок (М.-С.); Но, быть может, читателю уже наскучило сидеть со мною у одnodворца Овсянникова, и потому я красноречиво умолкаю (Т.); Правда, здравый смысл говорил другое (Сол.).</i>
2. Эмоциональное отношение говорящего	<i>к счастью, к сожалению, на радость, как на грех, к удивлению, к досаде, к огорчению, как нарочно, как на беду и др.</i>	<i>К нашему счастью, вошло наконец прекрасное солныце (Пришв.); Я, к сожалению, должен прибавить, что в том же году Павла не стало (Т.).</i>

3. Источник высказывания	<i>по-моему, по-твоему, на мой взгляд, как говорят..., говорят, мол, дескать, по слухам, по словам..., по сообщению..., по мнению... и др.</i>	<i>Но, по слухам, какая-то часть упорно сражалась под Каменском (Фад.); Послушай-ка, дружище, ты, сказывают, петь великий мастерище (Кр.).</i>
4. Порядок мыслей и связь между ними	<i>во-первых, во-вторых, в-третьих, наконец, следовательно, значит, итак, например, наоборот, так, кстати и др.</i>	<i>Во-первых, я плохо знаю французский язык; во-вторых, текст слишком трудный; Знаете ли вы, например, какое наслаждение выехать весной до зари (Т.).</i>
5. Замечания о способах оформления мыслей	<i>другими словами, так сказать, одним словом, короче говоря, прямо скажем, лучше сказать и др.</i>	<i>Словом, стал дед Щукарь кучером (Шол.); Одним словом, всё закончилось благополучно.</i>

Для правильной постановки знаков препинания необходимо уметь находить в предложении вводные слова и сочетания слов, ориентируясь на их значение. При этом необходимо помнить:

1. Одни и те же слова могут употребляться то в качестве вводных, то в качестве членов предложения (чаще сказуемых или обстоятельств): Ср.: *Кажется, скоро пойдёт дождь. – Его лицо кажется очень приятным; Захватите с собой, кстати, все документы. – Ваш приход как нельзя более кстати.*

2. Слово **наконец** является вводным и отделяется запятыми, если
 а) оно указывает на связь мыслей, порядок изложения (имеет значение ‘и ещё’): *Он то отходил, то приближался, легонько пританцовывая, и, **наконец**, животом лег на подоконник (Булг.);*

б) дает эмоциональную оценку факта говорящим: *Да замолчи ты, **наконец!***

Если слово **наконец** имеет значение ‘после всего’, ‘под конец’, ‘напоследок’, ‘в результате всего’, то оно не является вводным и запятыми не отделяется: ***Наконец** мы остановились на ночлег; Дол-*

го кувыркалась шлюпка на волнах и наконец пристала к борту (Гонч.).

3. Слово **однако** является вводным и отделяется запятыми, если стоит в середине или конце предложения и не имеет значения противительного союза *но*: *Он ошибается, **однако**; Вы, **однако**, человек избалованный* (Булг.).

Если же слово **однако** стоит в начале предложения и имеет значение противительного союза *но*, то данное слово является союзом и запятой не отделяется: **Однако** *никто не заметил моей ошибки*.

4. Слово **значит** является вводным и отделяется запятыми, если оно синонимично словам ‘следовательно’, ‘стало быть’: **Значит**, *мне необходимо всё переделать?*

Если слово **значит** синонимично слову ‘означает’, оно не является вводным и не выделяется запятыми: *Ты не можешь понять, что **значит** ждать кого-то*.

5. Если вводное слово стоит в начале или в конце обособленного оборота, то оно не отделяется запятой от оборота: *Дети шли весёлые, **видимо** довольные полученными подарками*. Если же вводное слово стоит в середине обособленного оборота, то оно выделяется запятыми: *Прочитав, **кажется**, всё о египетских пирамидах, он увлёкся археологией*.

6. Никогда не бывают вводными и не выделяются запятыми слова: *будто, как будто, словно, как бы, вряд ли, едва ли, якобы, почти, приблизительно, примерно, даже, именно, ведь, вот, только, как раз, всё-таки, обязательно, вдруг*: *Вряд ли экзамен будет сложный; Экзамен всё-таки был сложный; Экзамен обязательно будет сложный*.

§ 93. Вставные конструкции

Вставными называются конструкции, которые включаются в структуру предложения с целью дать дополнительные сведения, уточнения, пояснения: *Дубечня (**так называлась наша первая железнодорожная станция**) находилась в семнадцати верстах от города* (Ч.).

Вставные конструкции могут представлять собой слово, сочетание слов или предложение; они могут относиться ко всему предложению в целом или к отдельным его членам; находятся обычно в середине предложения или реже в конце. Как и вводные слова, сочетания слов и предложения, вводные конструкции грамматически не связаны с основным предложением.

В устной речи вставные конструкции выделяются паузами, произносятся в более быстром темпе и более низким тоном.

Знаки препинания при вставных конструкциях:

1) вставные конструкции выделяются скобками или тире: *В то время, как такие разговоры происходили в приемной и в княжнинной комнатах, карета с Пьером (за которым было послано) и с Анной Михайловной (которая нашла нужным ехать с ним) въезжала во двор графа Безухова (Л. Т.); Однажды утром – это было в начале мая – мы всей семьёй отправились в горы;*

2) если вставная конструкция является вопросительной или восклицательной, то после неё ставятся соответственно вопросительный знак или восклицательный: *А она – что значит, друзья мои, женщина! – даже бровью не моргнула* (Бун.);

3) знаки препинания, находящиеся на месте разрыва предложения вставной конструкцией, выделенной скобками, ставятся после скобок: *Рыбаки с вечера выпили, закусили (а было уж темно-то), легли спать* (Сол.). В данном предложении запятой, стоящей после скобок, разделяются однородные члены предложения;

4) если вставная конструкция выделяется тире, то может быть сочетание запятой и тире: *Староста Антип Седельников, несмотря на молодость – ему было только тридцать лет с небольшим, – был строг и всегда держал сторону начальства...* (Ч.). Запятая ставится перед вторым тире, поскольку вставная конструкция относится к обособленному обстоятельству *несмотря на молодость*.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложным называется предложение, которое состоит из двух и более предикативных частей (простых предложений), объединённых по смыслу и интонационно.

Средствами связи частей сложного предложения являются интонация, союзы (сочинительные и подчинительные), союзные слова. В зависимости от средств связи между предикативными частями сложные предложения делятся на **союзные** (сложносочинённые и сложноподчинённые): *Море глухо рокотало, и волны бились о берег бешено и гневно* (М. Г.); *Там, где ветры слизали снег, земля по ночам гулко допается* (Шол.) и **бессоюзные**: *День был серый, небо висело низко, сухой ветерок шевелил верхушки трав* (Т.).

Выделяются также предложения, в которых представлены сразу два или три вида связи между частями: сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Такие конструкции называются **предложениями с разными видами связи**: *Лопатина стало клонить ко сну, и он обрадовался, когда в дверях появился шофер и доложил, что машина готова* (Сим.). В данном предложении четыре части, связанные между собой сочинительной и подчинительной связью:

[], и [], (когда), (что).

§ 94. Сложносочиненное предложение

Сложносочинённое предложение – это сложное предложение, которое состоит из двух и более синтаксически равноправных частей, связанных между собой сочинительными союзами: *Шелестят зелёные серёжки, и гряд серебряные росы* (Ес.).

[], и [].

По характеру союза сложносочинённые предложения делятся на три группы:

1) сложносочинённые предложения с соединительными союзами *и, да* (в значении *и*), *ни – ни, тоже, также* и др.: *Солнце в зените, и*

все тени сожжены им (М. Г.); **Ни** калина не растет меж ними, **ни** трава не зеленеет (Г.);

2) сложносочинённые предложения с противительными союзами *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же* и др.: *Корень учения горек, зато* плоды его сладки (Посл.);

3) сложносочинённые предложения с разделительными союзами *или, либо, то – то, не то – не то* и др.: **То** холодно, **то** очень жарко, **то** солнце спрячется, **то** светит слишком ярко (Кр.).

§ 95. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях

1. В сложносочинённом предложении между частями **ставится запятая**: *Он хотел было что-то сказать ему, но* толстяк уже исчез (Г.); *То телега проедет со скрипом, то* раздастся голос какой-нибудь бабы, идущей на рынок (Ч.).

Если в таком предложении три и более части, они также разделяются между собой запятыми: *Сквозь серый камень вода сочилась, и было душно в ущелье тёмном, и пахло гнилью* (Г.).

[], и [], и [].

2. Между двумя частями сложносочинённого предложения, соединёнными одиночными союзами *и, или, да* (в значении *и*), **либо, запятая не ставится**, если:

а) есть общий второстепенный член предложения, который относится к обеим частям: В нашем доме начала коробиться железная крыша и задымились оконные рамы (Пауст.); В шале на юге вечера наступают рано и воздух темнеет быстро (Ч.);

б) есть общее вводное слово, сочетание слов, вводное предложение: *Очевидно, прозвенел звонок и начался первый урок;*

Внимание!!! При наличии общих членов предложения запятая ставится, если части соединены повторяющимися союзами: По улицам двигались тяжёлые грузовики, **и** мчались легковые машины, **и** торопливо шли пешеходы.

в) обе части являются вопросительными, побудительными или восклицательными: *Когда начнётся игра и какие команды участвуют? Приходи вовремя или сообщи заранее о причине опоздания;*

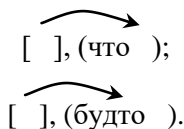
г) если части имеют форму нераспространённых или малораспространённых назывных или безличных предложений: *Солнце и тишина; Дожливо и холодно.*

3. Если части сложносочинённого предложения менее тесно связаны между собой по смыслу, очень распространены и имеют внутри себя знаки препинания, то между ними ставится **точка с запятой**: *Мой отец всегда одевался очень изящно, своеобразно и просто; однако никогда его фигура не казалась мне более стройной, никогда его серая шляпа не сидела красивее на его едва пордевших кудрях* (Т.).

4. **Тире** между частями сложносочинённого предложения ставится, если во второй части содержится резкое противопоставление, неожиданное присоединение или быстрая смена событий: *Что щёлкнуло, звякнуло – и фонарь мгновенно потух* (Ол.); *Мгновение – и он уже лежит на земле.*

§ 96. Сложноподчиненное предложение

Сложноподчинённое предложение – это сложное предложение, в котором одна часть (придаточная) зависит от другой (главной) и связывается с ней при помощи подчинительного союза или союзного слова: *Известно, что слоны в диковинку у нас* (Кр.); *Надворные постройки обветшали и выглядели так, будто много лет не касались их заботливые человеческие руки* (Шол.).



Придаточная часть подчиняется главной и отвечает на вопросы членов предложения; она может стоять после главной части, в середине её или перед ней. В сложноподчинённых предложениях выделяются следующие виды придаточных:

1) определительные – они относятся к существительному (или к слову в значении существительного) в главной части, определяют его и отвечают на вопрос *какой?*: *Бричка, въехавшая во двор, оста-*

новилась перед небольшим домиком, который за темнотою трудно было рассмотреть (Г.); Ромашов сидел за обедом неловкий, стесненный, не зная, куда девать руки (Купр.);

2) изъяснительные – они отвечают на падежные вопросы и относятся к члену главной части: *Молодость хороша тем, что она имеет будущее* (Г.);

3) обстоятельственные (места, времени, цели, причины, следствия, условия, уступки, образа действия и др.) – они отвечают на вопросы обстоятельства: *Когда его раздражали глупостью или подлостью, он только насмешиливо прищуривал глаза* (М. Г.); *Там, где была раньше одинокая скала, лежала груда обломков...* (Арс.); *Савельич так поражен был моими словами, что всплеснул руками и остоленел* (П.).

Придаточные части присоединяются к главной при помощи подчинительных союзов и союзных слов:

<i>Подчинительные союзы</i>		<i>Союзные слова</i>
<i>простые</i>	<i>составные</i>	
что	потому что	кто
чтобы	оттого что	что
ибо	так как	который
будто	так что	какой
словно	как будто	где
как	ввиду того что	куда
если	в связи с тем что	откуда
хотя	вследствие того что	когда
пока и др.	несмотря на то что и др.	сколько
		почему и др.

Чтобы отличить союз от союзного слова, необходимо помнить: *подчинительные союзы* не являются членами придаточного предложения, а служат только для присоединения придаточных к главному или другому придаточному: *Горько думать, что пройдет жизнь без горя и счастья, в суете дневных забот* (Бун.).

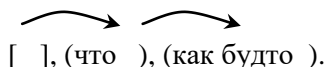
Союзные слова не только прикрепляют придаточные предложения к главному или другому придаточному, но и являются членами придаточных предложений: *Был то особенный вечер, какой бывает*

только на Кавказе (Л. Т.); Вспомни песни, что пел соловей (Бун.); Но всё же я без сожаления ждал, когда закат начнет угасать (Пауст.); На Гданьских верфях я долго смотрел, как работают судостроители (Пауст.).

§ 97. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными можно разделить на три группы: с последовательным, однородным и неоднородным (параллельным) подчинением.

В сложноподчинённых предложениях *с последовательным подчинением* первая придаточная часть относится к главной, вторая придаточная – к первой придаточной, третья придаточная – ко второй и т.д.: *Поражало безмолвных посетителей филиала то, что хористы, рассеянные в разных местах, пели очень складно, как будто весь хор стоял, не спуская глаз с невидимого дирижера* (Булг.).

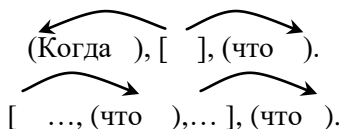


В сложноподчинённых предложениях *с однородным подчинением* все придаточные части относятся к главной или к одному слову в главной части и являются одинаковыми по значению: *Казалось мне, что осенний грустный месяц уже давным-давно плывет над землёй, что наступил час отдыха от всей лжи и суеты дня* (Бун.).

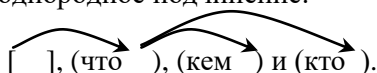


В сложноподчинённых предложениях *с неоднородным (параллельным) подчинением* придаточные относятся к главной части, но являются разными по значению либо относятся к разным словам главной части, но являются одинаковыми по значению: *Когда человек утомлен и хочет спать, то ему кажется, что то же самое*

состояние переживает и природа (Ч.); Он был мрачен не только потому, что сам вынужден был остаться, а и потому, что из-за него оставались мать и сестра (Фад.)

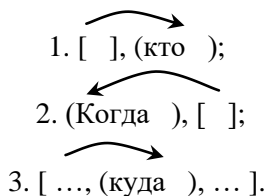


В сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными может быть комбинирование разных видов подчинения: *Я знаю, что вечером к тебе придут те, кем ты интересуешься и кто тебя не встревожит* (Булг.). В данном предложении наблюдается последовательное и однородное подчинение:



§ 98. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях

1. В сложноподчиненном предложении придаточная часть отделяется от главной запятыми; если она стоит в середине главной части, то выделяется запятыми с обеих сторон: 1. *Реки легко переплыть тому, кто рожден и вырос на берегу моря* (М. Г.); 2. *Когда ночью пришли с обыском, то обитатели квартиры решили защищаться* (Л. Т.); 3. *В салон-вагоне, куда вошел Корчагин вслед за проводником, сидело несколько человек* (Остр.).



2. Если перед подчинительным союзом стоят слова *только, но только, как раз, особенно, то есть, в частности* и др., запятая после них не ставится: *Хорошо в лесу весной, особенно когда на дере-*

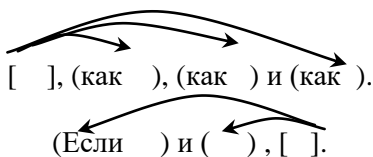
вьях раскрываются почки; Он выходил из аудитории, как раз когда мы к ней подходили.

3. Не распадаются на две части составные подчинительные союзы для того чтобы, благодаря тому что, в то время как, оттого что, потому что, после того как, с тех пор как, по мере того как, несмотря на то что и др., если придаточная часть стоит перед главной: *Вместо того чтобы поехать отдыхать, он остался в городе; С тех пор как мы приехали, он в первый раз поднял на меня глаза* (Л.).

Примечание. При логическом подчеркивании придаточной части такие союзы могут распадаться: *Я замолчал оттого, что мои глаза остановились на трёх портретах в деревянных рамах* (Т.).

4. Если придаточная часть состоит только из одного союзного слова и стоит после главной, запятая между частями не ставится: *Я хочу знать почему.*

5. Между однородными придаточными, соединёнными одиночными сочинительными союзами *и*, *или*, *либо*, запятая не ставится (подчинительные союзы могут повторяться, а может и быть опущен один из повторяющихся союзов): *Слышно было, как на улице скрипели полозья, как проезжали к фабрике углевозы и как хрипло покрикивали на лошадей полузамёрзшие люди* (М.-С.); *Если будет вода и не будет в ней ни одной рыбки, я не поверю воде* (Пришв.).



6. Не ставится запятая и между двумя главными частями, соединёнными одиночными союзами *и*, *или*, *либо*, если к ним относится общая придаточная часть: *Когда происходило действие этого рассказа, валы были еще покрыты зарослями жимолости и боярышника и в них гнездились птицы* (Пауст.).



7. Если одна придаточная часть находится внутри другой, рядом могут стоять два подчинительных союза. Запятая между ними ставится, если далее не следует вторая часть союза *то, как, но*: *Мои спутники знали, **что, если** нет проливного дождя, назначенное выступление обыкновенно не отменяется* (Арс.); *Медведь так любил Никиту, **что, когда** он уходил куда-либо, зверь тревожно нюхал воздух* (М. Г.).

Внимание!!! Запятая между двумя подчинительными союзами не ставится, если далее следует вторая часть союза *то, как, но*: *Кажется, **что если** взглянуть в аквамарин, **то** увидишь море с водой цвета звёзд* (Пауст.); *За огородом следовали крестьянские избы, **которые хотя** были выстроены врассыпную и не заключены в правильные улицы, **но** показывали довольство обитателей* (Т.).

§ 99. Сложное бессоюзное предложение

Бессоюзное сложное предложение – это предложение, которое состоит из двух и более частей, связанных между собой по смыслу и интонационно, без помощи союзов: *Багряные лучи солнца обливали стены и башни города кровью, зловеще блестели стекла окон, весь город казался израненным* (М. Г.).

[], [], [].

Между частями бессоюзного сложного предложения могут быть разные смысловые отношения (перечисления, противопоставления, пояснения, причины и др.), которые при произношении передаются различной интонацией, а на письме – разными знаками препинания: *Знойный день, тишина* (М. Г.); *Гудели мухи, ныли комары, где-то*

трещал сверчок (М. Г.); *Таланты истинны за критику не злятся: их повредить она не может красоты* (Кр.); *Отсеки собаке хвост – не будет овца* (Посл.); *Служить бы рад – прислуживаться тошно* (Гр.)

§ 100. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях

1. Части бессоюзного сложного предложения, связанные между собой перечислительной интонацией и представляющие собой смысловое целое, отделяются друг от друга **запятой**: *Колосья тихо бьют вас по лицу, васильки цепляются за ноги, перепела кричат кругом, лошадь бежит ленивой рысью* (Т.).

2. Если части бессоюзного сложного предложения отдалены друг от друга по смыслу или значительно распространены и имеют внутри себя запятые, то между ними ставится **точка с запятой**: *Вода в заливе похолодела; дни стоят ясные, тихие, с чудесной свежестью и крепким морским запахом по утрам, с синим безоблачным небом, с золотом и пурпуром на деревьях, с безмолвными чёрными ночами* (Купр.).

3. **Двоеточие** между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если:

а) если вторая часть поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части (между частями можно вставить *а именно*): *Теперь им предстояло самое трудное: они должны были покинуть товарища...* (Фад.); *Я знал: удар судьбы меня не обойдёт* (Л.);

б) если вторая часть называет причину того, о чём говорится в первой части: *Науку надо любить: у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука* (М. Г.);

в) если между частями складываются изъяснительные отношения (между частями можно вставить союз *что* или слова *и увидел, что; и услышал, что*): *Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает* (Т.); *Варвара прислушалась: донесся шум вечернего поезда* (Ч.).

4. **Типе** между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если:

а) во второй части содержится неожиданное присоединение или быструю смену событий (между частями можно вставить союз *и*): *Вдруг мужики с топорами явились – лес зашумел, застонал, затрещал* (Н.);

б) во второй части содержится резкое противопоставление по отношению к содержанию первой части (между частями можно вставить союз *а*): *Лето припасает – зима поедает* (Посл.);

в) в одной части содержится сравнение с тем, о чем говорится в другой части: *Молвит слова – соловей поёт* (Л.);

г) первая часть указывает на время совершения действия, названного во второй части (между частями можно вставить слово *когда*): *Облако пройдёт – озеро заблестит* (Н.);


д) первая часть указывает на условие совершения действия, названного во второй части (между частями можно вставить слово *если*): *Скучно тебе жить – займись чем-нибудь* (М. Г.); *На глаз поверишь – криво отмеришь* (М. Г.);

е) вторая часть заключает в себе следствие, вывод из того, о чем говорится в первой части: *У меня вышел этюд – счастливее меня нет никого на свете* (См.).

§ 101. Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с разными видами связи – это предложение, которое состоит из трёх и более частей, связанных между собой разными видами связи (сочинительной, подчинительной, бессоюзной): *Мы с Борисом бросились к рюкзакам, но, пока искали подходящую оптику, гуси скрылись за лесом* (Песк.).

[], но, (пока), [].



В предложении с разными видами связи могут быть представлены:

1) сочинительная и подчинительная связь: *Изредка маленькая снежинка прилипла снаружи к стеклу, и если пристально взглянуть, то можно было увидеть ее тончайшее кристаллическое строение* (Пауст.).

[], и (если), [то].

2) сочинительная и бессоюзная связь: *Спала деревня: не лаяли, как вчера, собаки и не доносились изнутри слабые тревожные звуки* (Расп.).

[]: [] и [].

3) подчинительная и бессоюзная связь: *Я верил: если говорить о грустном весело, печаль исчезнет* (М. Г.).

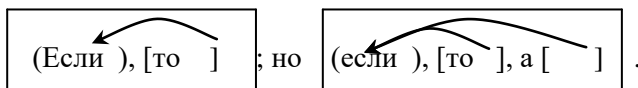
[]: (если), [].

4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная связь: *Но река величаво несет свою воду, и какое ей дело до этих вьюнков: крутятся, плывут они вместе с водой, как недавно плыли льдины* (Пришв.).

[], и []: [], (как).

Части сложного предложения с разными видами связи часто объединяются в смысловые блоки, которые по своей структуре аналогичны простому предложению, сложносочинённому, сложноподчинённому или бессоюзному сложному предложению. Например, предложение *Если лето дождливо, то роскошная растительность сохраняет свою свежесть до начала июля и достигает великолепных размеров; но если июль сух, то к концу его травы начинают сохнуть, а ковыль начинает развивать понемногу свои пуховые нити* (Акс.) состоит из двух смысловых блоков, связанных между собой сочинительной связью. Первый блок представляет собой слож-

ноподчинённое предложение, второй – сложноподчинённое предложение с двумя главными частями и одной общей придаточной.



ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ

Чужая речь – это высказывания других лиц, включенные в авторское повествование. Основными видами чужой речи являются прямая и косвенная речь.

Прямая речь – это дословно воспроизведённая чужая речь, сохраняющая её содержание и форму.

Косвенная речь – это чужая речь, переданная не дословно, а лишь с сохранением её содержания

Слова, вводящие чужую речь, называются **словами автора** или **авторскими словами**.

Для передачи чужой речи существуют разные способы:

1) предложения с прямой речью для передачи её без изменений: «*Спасибо, что всё это рассказал*», – *глухим голосом сказал Олег* (Фад.); 2) сложноподчинённые предложения с косвенной речью для передачи чужой речи с изменениями: *Она требовала, чтобы я смотрел ей в глаза, и спрашивала, помню ли я пескарей, наши маленькие ссоры, пикники* (Ч.);

3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи: *И долго, долго дедушка о горькой доле пахаря с тоскою говорил* (Н.);

4) предложения с вводными словами и вводными предложениями для передачи источника сообщения: *Как говорят поэты, началась осень жизни* (Пауст.).

§ 102. Знаки препинания в предложениях с прямой речью

1. Прямая речь после слов автора

А: «П».	Давыдов перевел глаза на меня и сказал глухо: «Не я один отдал жизнь пустыне» (Пауст.).
А: «П?»	Я только тогда выпрямился и подумал: «Зачем это отец ходит ночью по саду?» (Т.).
А: «П!»	Никитин обнимал её и говорил: «Ну, ну, я пошутил, золото моё! Пошутил!» (Ч.).

2. Прямая речь перед словами автора

«П», – а.	«Я буду ждать тебя где-нибудь тут поблизости», – сказала Валя (Фад.).
«П?» – а.	«Уж не думаешь ли со мной в прятки играть?» – сказал Ваня с досадой (Фад.).
«П!» – а.	«Ой, да тут глубоко!» – со смехом сказала она.

3. Прямая речь разрывается словами автора

«П, – а, – п».	«Какой-то зверь, – испуганно сказал караульный, – в воду прыгнул» (Арс.).
«П, – а. – П».	«Гуси летят, – с удовольствием говорит Ростовцев. – Сейчас целый косяк видел» (Бун.).
«П? – а. – П!»	«Что вы говорите? – воскликнула Марья Гавриловна. – Как это странно!» (П.).
«П! – а. – П».	«Здравствуйте, товарищи! – крикнул он им. – Здорово» (Фурм.).
«П, – а: – П».	«Сегодня мы идём в кино, – <u>сказала</u> Маша и <u>дополнила</u> : – Я уже купила билеты».

4. Прямая речь стоит внутри слов автора

А: «П!» – а.	И только когда он шептал: «Мама! Мама!» – ему становилось как будто легче... (Ч.).
А: «П?» – а.	Он всё время спрашивал: «Нравится?» – и самоуверенно улыбался.
А: «П», – а.	Светлана ответила: «Я всё сделаю», – и быстро вскочила.

§ 103. Знаки препинания при диалоге

Передача чужой речи с сохранением её формы и содержания характерна и для диалога. Диалог может быть со словами автора и без них. Высказывания, которые произносят участвующие в диалоге, называются *репликами*.

1. Диалог оформлен с абзаца

– П ₁ ? – П ₂ . – П ₁ ? – П ₂ .	– Так ты женат? Не знал я ране. Давно ли? – Около двух лет. – На ком? – На Лариной (П.).
А: – П ₁ ? – П ₂ , – а.	Отчитав таким образом Ивана, гость осведомился: – Профессия? – Поэт, – почему-то неохотно признался Иван (Булг.).
– П ₁ ? – П ₂ ? – П ₁ ! – а. – П ₁ !	– Не пойму, чего спрашиваете? – Результат, говорю, какой от этих цветов? Вы же их не на продажу растите? – В жизни ни единого цветка не продал! – торжественно ответил Николай Никитич. – Только дарю (Пауст.).

2. Диалог оформлен в строку

«П ₁ ». – «П ₂ ?» – «П ₁ ».	«Мы сегодня идём в кино». – «А ты купил билеты?» – «Купил, в первом ряду».
А: «П ₁ ». – «П ₂ ?»	Сосед говорит: «Мы сегодня идём в кино». – «А ты билеты купил?»
«П ₁ ». – «П ₂ ?» – «П ₁ », – а. «П ₂ ».	«Мы сегодня идём в кино». – «А ты купил билеты?» – «Купил, в первом ряду», – ответил сосед. «Тогда идём».
А: «П ₁ ?» А: «П ₂ ».	Мы спросили соседа: «Ты купил билеты?» Он ответил: «Купил, в первом ряду».

СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Синтаксические нормы регулируют выбор вариантов построения словосочетаний и предложений (простых и сложных).

Нарушение синтаксических норм ведёт к появлению грамматических ошибок.

Выбор надежной формы

благодаря согласно наперекор вопреки	} (чему?)	<i>благодаря навыкам, работе согласно договору, контракту наперекор судьбе вопреки требованиям, желанию</i>
аналогичный (чему?) но: сходный (с чем?)		<i>аналогичный предыдущему заданию сходный с предыдущим заданием</i>
беспокоиться (о ком? о чем?) но: тревожиться (за кого?)		<i>беспокоиться о родителях тревожиться за родителей</i>
благоволить (к кому?) но: благоговеть (перед кем?)		<i>благоволить к подчинённому благоговеть перед начальником</i>
заведующий (чем?) но: директор (чего?)		<i>заведующий кафедрой, библиотекой директор завода</i>
командующий (чем?) но: командир (чего?)		<i>командующий армией командир батальона</i>
наградить (чем?) но: удостоить (чего?)		<i>наградить грамотой удостоить звания</i>
обрадоваться (чему?) но: обрадован (чем?)		<i>обрадоваться успеху обрадован успехом</i>
предупредить (о чем?) но: предостеречь (от чего?)		<i>предупредить об опасности предостеречь от ошибок</i>
скучать (по кому? по чему?)		<i>скучать по дому, по родителям, по сестре но: скучать по нас, по вас</i>
тосковать (по кому? по чему?)		<i>тосковать по матери, по родине но: тосковать по нас, по вас</i>
уплатить (за что?) но: оплатить (что?)		<i>уплатить за ремонт оплатить счёт</i>
превалировать (над кем? над чем?) но: превосходить (кого?)		<i>превалировать над соперником превосходить соперника</i>
подтолкнуть (к чему?) но: подвигнуть (на что?)		<i>подтолкнуть к решению проблемы подвигнуть на подвиг</i>
уверять (в чем?) но: верить (во что?)		<i>уверять в подлинности документа верить в любовь</i>

Выбор предлога

в / из	на / с
<p>Поехать в Украину / вернуться из Украины</p> <p>Съездить в Крым / приехать из Крыма</p> <p>Пойти в школу / прийти из школы</p> <p>Полететь в Москву / прилететь из Москвы</p>	<p>Жить на Урале / вернуться с Урала</p> <p>Отдохнуть на Карибских островах / вернуться с Карибских островов</p> <p>Полететь на Кубу / прилететь с Кубы</p>

Запомните!!! С названиями государств, областей, районов, городов, сёл и т.п. в конструкциях со значением места обычно употребляется **предлог в**: *в городе, в стране, в области, в районе, в республике, в Беларуси, в Украине, в России, в Америке, в Закавказье, в Бресте.*

Предлог на используется только в некоторых сочетаниях: *на Кавказе, на Кубани, на Таймыре, на Орловщине, на Брянщине.*

Грамматическая ошибка	Пример
Нарушение согласования сказуемого с подлежащим	<p>1. Неправильно: Семь студентов выполнило задание досрочно. Три стула стояли в прихожей.</p> <p>Правильно: Семь студентов выполнили задание досрочно. Три стула стояло в прихожей.</p> <p>Если подлежащее – одушевлённое существительное, то сказуемое ставится во множественном числе; если неодушевлённое – то во множественном.</p> <p>2. Неправильно: Три команды вышло в финал. Тридцать один человек поселились в общежитии.</p> <p>Правильно: Три команды вышли в финал. Тридцать один человек поселился в общежитии</p> <p>Если в составе подлежащего есть числительные <i>два, три, четыре</i>, то сказуемое ставится во множественном числе; если в составе сказуемого есть числительное с компонентом <i>один</i>, то сказуемое ставится в единственном числе.</p>

<p>Нарушение согласования определений</p>	<p>Неправильно: Два <i>лучшие</i> приятеля, три <i>новые</i> пособия; три <i>красивых</i> девушки. Правильно: Два <i>лучших</i> приятеля, три <i>новых</i> пособия; три <i>красивые</i> девушки. Определение, стоящее между числительными <i>два, три, четыре</i> и существительным, ставится в форме Р.п. мн.ч., если это существительное мужского и среднего рода; если существительное женского рода, то определение ставится в форме И.п. мн.ч.</p>
<p>Неправильное построение предложений с однородными членами</p>	<p>1. Неправильно: Я не только <i>выписываю газеты</i>, но и <i>журналы</i>. Правильно: Я <i>выписываю не только газеты, но и журналы</i>. Каждая из частей составного союза <i>не только... но и</i> должна ставиться непосредственно перед однородными членами.</p> <p>2. Неправильно: На первом этаже магазина <i>продаются перчатки, ремни, сумки, нитки, расчески и непродовольственные товары</i>. Правильно: На первом этаже магазина <i>продаются непродовольственные товары: перчатки, ремни, сумки, нитки, расчески</i>. <i>Непродовольственные товары</i> – родовое понятие по отношению к видовым.</p>
<p>Неправильное построение предложений с причастным оборотом</p>	<p>1. Неправильно: <i>Лежащая деревенька</i> у самой дороги была нам знакома. Правильно: <i>Деревенька, лежащая у самой дороги, была нам знакома</i>. Или: <i>Лежащая у самой дороги деревенька</i> была нам знакома. Определяемое слово должно стоять перед причастным оборотом или после него.</p> <p>2. Неправильно: Ученики, <i>посещающие</i> дополнительные занятия, успешно сдали экзамен. Правильно: Ученики, <i>посещавшие</i> дополнительные занятия, успешно сдали экзамен. При построении предложений с причастным оборотом надо учитывать соотнесённость времён.</p>
<p>Неправильное построение предложений с дее-</p>	<p>Неправильно: <i>Подходя к дому, начался</i> сильный дождь. <i>Выйдя из леса, вдруг</i> закружилась голова.</p>

<p>причастным оборотом</p>	<p>Правильно: Подходя к дому, я попал под сильный дождь. Когда я вышел из лесу, у меня вдруг закружилась голова.</p> <p>Действие, выраженное деепричастием, и действие, выраженное глаголом-сказуемым, должны относиться к одному лицу.</p>
<p>Неправильное построение сложных предложений</p>	<p>1. Неправильно: Цель наконец была достигнута, к которой я так стремился.</p> <p>Правильно: Цель, к которой я так стремился, наконец была достигнута.</p> <p>Придаточная определительная часть должна находиться за словом, к которому она относится.</p> <p>2. Неправильно: Писатели разделяются на работающих ночью и которые работают с утра.</p> <p>Правильно: Писатели разделяются на работающих ночью и работающих с утра. Или: Писатели разделяются на тех, кто работает ночью, и тех, кто работает с утра.</p> <p>В одном ряду нельзя объединять причастный оборот и придаточную определительную часть.</p> <p>3. Неправильно: Растёт число людей, которые стремятся к знаниям, которые необходимы им в жизни.</p> <p>Правильно: Растёт число людей, стремящихся к знаниям, которые необходимы им в жизни.</p> <p>При последовательном подчинении в сложноподчинённом предложении не должны повторяться одни и те же союзы или союзные слова.</p> <p>4. Неправильно: На улице стало совсем темно. Когда тяжёлые тучи закрыли всё небо.</p> <p>Правильно: На улице стало совсем темно, когда тяжёлые тучи закрыли всё небо.</p> <p>Нельзя разрывать главную и придаточную части в сложноподчинённом предложении.</p>
<p>Смещение прямой и косвенной речи</p>	<p>Неправильно: Сестра сообщила, что у меня завтра экзамен. Матвей сказал отцу, что пусть бы ты не вмешивался в спор.</p> <p>Правильно: Сестра сообщила, что у неё завтра экзамен.</p> <p>Матвей сказал отцу, чтобы он не вмешивался в спор.</p>

ТЕКСТ. СТИЛИ РЕЧИ

Текст – это завершённое высказывание на определённую тему, которое состоит из предложений, объединённых по смыслу и грамматически.

Основными признаками текста являются: тематическое единство, смысловая и структурная цельность, связность, завершённость высказывания.

Содержание любого текста подчинено **теме** (тому, про что рассказывает, о чём рассуждает, что описывает автор) и **главной мысли** (выводу, к которому автор подводит читателя).

§ 104. Типы речи

В зависимости от того, как высказывается, разворачивается мысль, тексты делятся на три типа: повествование (тексты-повествования), описание (тексты-описания) и рассуждение (тексты-рассуждения).

Повествование – это тип речи, в котором рассказывается о последовательных событиях, действиях в динамике. Структура повествования: начало действий – развитие действий – завершение действий. Например:

Я пошёл в пятый класс в сорок восьмом году. Правильнее сказать, поехал: у нас в сибирской деревне была только начальная школа, поэтому, чтобы учиться дальше, я должен был отправиться из дому за пятьдесят километров в город. Летом туда съездила мать, договорилась со своей знакомой, что я буду квартировать у неё, а в последний день августа дядя Ваня, шофёр единственной в колхозе машины, отвёз меня на улицу Подкаменную, где мне предстояло жить. Так, в одиннадцать лет, началась моя самостоятельная жизнь (Расп.).

Описание – это тип речи, в котором раскрываются внешние черты и качества лиц, предметов, явлений, животных, которые автор представляет в одно и то же время (в статике). Структура описания:

общее впечатление о предмете речи – перечисление признаков предмета речи – общая оценка. Например:

Я не помню утра более голубого и свежего! Солнце едва выказалось из-за земных вершин, и слияние первой теплоты его лучей с умирающей прохладой ночи наводило на все чувства какое-то сладкое томление; в ущелье не проникал ещё радостный луч молодого дня; он золотил только верхи утёсов, висящих с обеих сторон над нами; густолиственные кусты, растущие в глубоких трещинах, при малейшем дыхании ветра осыпали нас серебряным дождём. Я помню – в этот раз, больше чем когда-нибудь прежде, я любил природу (Л.).

Рассуждение – это речи, в котором раскрываются причины чего-либо, доказывается какая-то мысль, обосновываются причинно-следственные отношения между явлениями и событиями. Структура рассуждения: тезис (основная мысль, которая требует доказательства, объяснения или опровержения) – аргументы – вывод.

Одно дело – беспорядок вокруг, и совсем другое – беспорядок внутри тебя. Когда вокруг, при желании сколько угодно там можно отыскать виноватых. Во всём, что касается тебя, ты, разумеется, сам себе господин... Стало быть, спрашивать приходится только с себя. И нет ничего проще, как заблудиться в себе... Тебе чудится, что ты знаешь, где находится в тебе совесть, где воля, где память и откуда берутся запреты и ограничения. Ты не знаешь места их расположения, но представляешь, по каким связям следует посылать сигналы, чтобы они отозвались... (Расп.).

§ 105. Виды структурной связи предложений в тексте

В тексте предложения связываются цепной или параллельной связью.

При **цепной связи** мысль передаётся последовательно от одного предложения к другому; содержание каждого нового предложения дополняет содержание предыдущего.

Средствами цепной связи в тексте выступают:

- 1) лексические повторы;
- 2) синонимические замены;

- 3) местоимения;
- 4) наречия;
- 5) союзы.

Предложения при цепной связи нельзя поменять местами. Например: *Налюбовавшись боровиками, Андрей стал их собирать. Он присел возле каждого гриба, подрезал ножиком корень, соскребал песок и разный мусор, прилипший к корню. А грибы были молодые, крепкие, тяжёлые. Поднятые и очищенные боровики счастливый грибник аккуратно складывал в корзинку. Их набралось около трёх десятков.*

При **параллельной связи** все последующие предложения текста раскрывают и дополняют содержание первого предложения; предложения связаны не друг с другом, а с темой данного текста.

Средствами параллельной связи в тексте выступают:

- 1) одинаковый порядок слов;
- 2) синтаксический параллелизм;
- 3) однотипные грамматические формы;
- 4) местоимения;
- 5) союзы.

Предложения при параллельной связи после первого можно поменять местами. Например: *Приближалась гроза. Издали доносился глухой рокот грома, пыль неслась столбом. Вдруг блеснула молния, и над деревней раздался резкий удар грома. Вспыхивало и гремело со всех сторон. Всё как будто на миг повисало в воздухе, потом исчезало во тьме. И сумерки, и тучи погрузили всё в глубокий мрак.*

§ 106. Функциональные стили речи

Функциональный стиль речи – это разновидность речи, которая обслуживает определённую сферу общения, характеризуется отличительными чертами и спецификой использования языковых средств, обусловленными речевой ситуацией.

Выделяются научный, официально-деловой, публицистический, художественный и разговорный стили.

Научный стиль

Сфера использования: Наука, техника, учебный процесс: учебники, учебные пособия, научные статьи, доклады, монография, диссертация и т.д.

Цель: Аргументированное изложение научной информации, логичное описание научных объектов, характеристика понятий.

Стилевые черты: Логичность, точность, ясность, объективность, безэмоциональность, абстрактность.

Языковые средства: ***Лексика:*** Слова с обобщенным и абстрактным значением (*основы, результаты, движение*), научные термины, нейтральная и книжная лексика. ***Синтаксис:*** предложения с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами, вводными словами, повествовательные предложения, сложные предложения и др.

Официально-деловой стиль

Сфера использования: Официально-деловые отношения между людьми, учреждениями, государствами: законодательные акты, административно-канцелярские документы, деловые документы.

Цель: Регулирование официальных отношений, дать конкретные указания, инструкции.

Стилевые черты: Точность, лаконичность, последовательность, отсутствие эмоциональности, однозначность формулировок.

Языковые средства: ***Лексика:*** отсутствие эмоционально окрашенных слов, стандартные обороты речи (*за истекший период, довести до сведения, вступить в силу*), абстрактные термины, отглагольные существительные (*регулирование, устранение*). ***Синтаксис:*** прямой порядок слов, осложнённые и сложные предложения и др.

Публицистический стиль

Сфера использования: Сфера общественных отношений (политическая, общественно-экономическая, культурная и др.): средства массовой информации, общественно-политическая литература, выступления.

Цель: Информировать людей по актуальным вопросам общественной жизни, воздействовать на сознание людей путём убеждения, формировать общественное мнение.

Стилевые черты: Документально-фактологическая точность, доступность изложения, яркость изложения, призывность, эмоциональность, открытость авторской позиции, оценочность.

Языковые средства: **Лексика:** общественно-политическая лексика, речевые стереотипы (*люди в белых халатах, черное золото, труженики полей, живая легенда*), метафоры, эпитеты, сравнения. **Синтаксис:** риторические вопросы, обращения, вопросительные и восклицательные предложения, вводные конструкции.

Художественный стиль.

Сфера использования: Духовная сфера жизни: художественная литература, театр, кино.

Цель: Образное описание событий, передача впечатлений, выражение чувств и впечатлений автора.

Стилевые черты: Образность, эмоциональность, выразительность.

Языковые средства: **Лексика:** изобразительно-выразительные языковые средства (метафора, метонимия, сравнение и др.), эмоциональная и оценочная лексика. **Синтаксис:** все виды предложений.

Разговорный стиль.

Сфера использования: Неофициальная сфера: быт, семейные, дружеские отношения.

Цель: Повседневное общение, обмен мыслями, информацией с близкими, знакомыми людьми.

Стилевые черты: Непринужденность, эмоциональность, образность, спонтанность и неподготовленность речи.

Языковые средства: **Лексика:** общеупотребительная лексика, бытовая лексика, авторские неологизмы, эмоционально окрашенные слова, местоимения, частицы, междометия. **Синтаксис:** обращения, простые предложения (разные по цели высказывания), неполные предложения, слова-предложения.

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

- А. Г. – А. Гайдар
Акс. – С. Т. Аксаков
Арс. – В. К. Арсеньев
А. Цвет. – А. Цветаева
Булг. – М. Булгаков
Бун. – И. А. Бунин
В. Б. – В. Бианки
Вороб. – К. Воробьев
Г. – Н. В. Гоголь
Гонч. – И. А. Гончаров
Гр. – А. С. Грибоедов
Гран. – Д. Гранин
Д. – Ф. М. Достоевский
Ес. – С. А. Есенин
Закр. – В. Закруткин
Карп. – А. Карпов
Кат. – В. Катаев
Кольц. – А. В. Кольцов
Кр. – И. А. Крылов
Кузн. – А. Кузнецов
Кун. – С. Куняев
Купр. – А. И. Куприн
Л. – М. Ю. Лермонтов
Л. Т. – Л. Н. Толстой
М. Г. – М. Горький
М.-С. – Д. Н. Мамин-Сибиряк
Н. – Н. А. Некрасов
Ол. – Ю. Олеша
Остр. – А. Н. Островский
П. – А. С. Пушкин
Песк. – В. М. Песков
Пол. – Б. Полевой
Паст. – Б. Пастернак
Пауст. – К. Паустовский
Посл. – пословица
Пришв. – М. Пришвин
Расп. – В. Распутин
Т. – И. С. Тургенев
Тв. – А. Твардовский
Тендр. – В. Тендряков
Триф. – Ю. Трифонов
Тютч. – Ф. И. Тютчев
Сим. – К. Симонов
См. – И. Смольников
Сол. – В. Солоухин
Сухомл. – В. Сухомлинский
Уш. – К. Ушинский
Фад. – А. Фадеев
Фед. – К. Федин
Фурм. – Д. Фурманов
Ч. – А. П. Чехов
Шол. – М. Шолохов
Шукш. – В. Шукшин
Ю. Герм. – Ю. Герман

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Валгина, Н. С. Современный русский язык: Синтаксис: учебник / Н. С. Валгина. – 4-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2003. – 416 с.
2. Долбик, Е. Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Санникович. – 10-е изд., стер. – Минск : вышэйшая школа, 2015. – 312 с.
3. Колядко, С. В. Русский язык : краткий справочник : Орфография. Пунктуация / С. В. Колядко, И. Л. Копылов. – Минск: Аверсэв, 2016. – 302 с.
4. Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / Рос. акад. наук, Отд-ние ист.-филол. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; под ред. В. В. Лопатина. – М. : Эксмо, 2009. – 480 с.
5. Розенталь, Д. Э. Русский язык на отлично : Орфография и пунктуация / Д. Э. Розенталь. – Москва : Оникс : Мир и Образование, 2009. – 287 с.
6. Розенталь, Д. Э. Русский язык для старшеклассников : сборник упражнений и диктантов / Д. Э. Розенталь. – 2-е изд., испр. – Москва : АСТ : Мир и Образование, 2015. – 448 с.
7. Савко, И. Э. Весь школьный курс русского языка : пособие для учащихся старших классов и абитуриентов / И. Э. Савко. – 5-е изд., испр. и доп. – Минск : Харвест, 2007. – 768 с.
8. Савко, И. Э. Русский язык. Ч. 2. Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стилистика : пособие для учащихся старших классов гуманитарного профиля и абитуриентов / И. Э. Савко. – Минск : Харвест, 2005. – 528 с.
9. Ткачева, Т. Л. Русский язык в таблицах и тестах : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Т. Л. Ткачева. – 8-е изд., пересмотр. – Минск : Аверсэв, 2014. – 575 с.
10. Централизованное тестирование. Русский язык: полный сборник тестов / Республиканский институт контроля знания Министерства образования Республики Беларусь. – Минск: Аверсэв, 2015. – 264 с.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	1
---------------	---

ФОНЕТИКА

§ 1. Звуки речи. Гласные и согласные.....	4
§ 2. Функции твердого и мягкого знаков и букв е, ё, ю, я.....	7
§ 3. Некоторые особенности произношения.....	9
§ 4. Слог. Ударение.....	10

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

§ 5. Слово и его лексическое значение.....	11
§ 6. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.....	12
§ 7. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.....	14
§ 8. Лексика русского языка с точки зрения сферы использования.....	15
§ 9. Устаревшие слова. Новые слова.....	15
§ 10. Фразеологизмы.....	16
§ 11. Речевые нормы.....	16

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

§ 12. Значимые части слова.....	18
§ 13. Окончание и основа.....	18
§ 14. Корень.....	20
§ 15. Приставка.....	21
§ 16. Суффикс.....	21
§ 17. Постфикс.....	22
§ 18. Соединительная морфема.....	22
§ 19. Разбор слова по составу.....	23
§ 20. Непроизводное, производное и производящее слова.....	23
§ 21. Способы словообразования.....	25
§ 22. Словообразовательный разбор слова.....	27

ОРФОГРАФИЯ

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ.....	28
§ 23. Проверяемые безударные гласные.....	28
§ 24. Чередующиеся гласные.....	28
§ 25. Гласные после шипящих.....	30
§ 26. Гласные после ц.....	30
ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ.....	32
§ 27. Правописание глухих, звонких и непронизносимых согласных в корне.....	32
§ 28. Правописание двойных согласных.....	33
§ 29. Правописание н, нн.....	35
ПРАВОПИСАНИЕ Ъ и Ы.....	38
ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК.....	40
§ 30. Гласные <i>ы</i> – <i>и</i> после приставок.....	40
§ 31. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на -з/-с.....	40
§ 32. Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	41
ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ И ОКОНЧАНИЙ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ.....	42
§ 33. Правописание суффиксов имён существительных.....	42
§ 34. Правописание суффиксов имён прилагательных.....	44
§ 35. Правописание окончаний имён существительных.....	46
§ 36. Правописание окончаний имён прилагательных.....	50
ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ И ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ И ГЛАГОЛЬНЫХ ФОРМ.....	51
§ 37. Правописание личных окончаний глаголов.....	51
§ 38. Правописание суффиксов причастий.....	52
§ 39. Правописание гласных перед суффиксами глаголов и суффиксов глаголов.....	54
УПОТРЕБЛЕНИЕ ЧАСТИЦ <i>НЕ</i> , <i>НИ</i>	55
ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦ <i>НЕ</i> , <i>НИ</i> СЛИТНО-РАЗДЕЛЬНО.....	57
ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ СЛИТНО – РАЗДЕЛЬНО – ЧЕРЕЗ ДЕФИС.....	62

МОРФОЛОГИЯ

§ 40. Общая характеристика частей речи.....	70
§ 41. Самостоятельные части речи.....	71
§ 42. Служебные части речи.....	73
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.....	75
§ 43. Понятие о существительном.....	75
§ 44. Постоянные морфологические признаки существительного.....	76
§ 45. Непостоянные морфологические признаки существительного.....	80
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.....	85
§ 46. Понятие о прилагательном.....	85
§ 47. Постоянные морфологические признаки прилагательного.....	86
§ 48. Степени сравнения качественных прилагательных.....	87
§ 49. Непостоянные морфологические признаки прилагательных.....	88
МЕСТОИМЕНИЕ.....	89
§ 50. Понятие о местоимении.....	89
§ 51. Постоянные морфологические признаки местоимения.....	90
§ 52. Непостоянные морфологические признаки местоимения.....	91
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.....	95
§ 53. Понятие о числительном.....	95
§ 54. Постоянные морфологические признаки числительного.....	96
§ 55. Непостоянные морфологические признаки числительного.....	97
ГЛАГОЛ.....	100
§ 56. Понятие о глаголе.....	100
§ 57. Постоянные морфологические признаки глагола.....	102
§ 58. Непостоянные морфологические признаки глагола.....	104
ПРИЧАСТИЕ.....	105
§ 59. Понятие о причастии.....	105
§ 60. Постоянные морфологические признаки причастия.....	105
§ 61. Непостоянные морфологические признаки причастия.....	106
ДЕЕПРИЧАСТИЕ.....	107

§ 62. Понятие о деепричастии.....	107
§ 63. Постоянные морфологические признаки деепричастия...	108
НАРЕЧИЕ	109
§ 64. Понятие о наречии.....	109
§ 65. Постоянные морфологические признаки наречия.....	109
§ 66. Степени сравнения наречий на -о, -е.....	110
ПРЕДЛОГ	111
§ 67. Понятие о предлоге.....	111
§ 68. Классификация предлогов.....	111
СОЮЗ	113
§ 69. Понятие о союзе. Классификация союзов.....	113
ЧАСТИЦА	117
§ 70. Понятие о частице. Классификация частиц.....	117
МЕЖДОМЕТИЕ	118
§ 71. Понятие о междометии.....	118

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ	119
§ 72. Понятие о словосочетании.....	119
§ 73. Типы словосочетаний.....	120
§ 74. Виды подчинительной связи в словосочетаниях.....	121
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	122
§ 75. Классификация предложений.....	122
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	124
§ 76. Главные члены предложения.....	124
§ 77. Тире между подлежащим и сказуемым.....	127
§ 78. Второстепенные члены предложения.....	129
§ 79. Односоставные предложения.....	133
§ 80. Неполные предложения.....	134
ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	135
§ 81. Однородные члены предложения.....	135
§ 82. Однородные и неоднородные определения.....	136
§ 83. Знаки препинания при однородных членах предложения.....	136
§ 84. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающим словом.....	138

§ 85. Предложения с обособленными членами.....	139
§ 86. Обособление определений и приложений.....	140
§ 87. Обособление дополнений.....	142
§ 88. Обособление обстоятельств.....	142
§ 89. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.....	144
§ 90. Предложения со сравнительными союзами.....	145
§ 91. Предложения с обращением.....	147
§ 92. Вводные слова, сочетания слов и предложения.....	148
§ 93. Вставные конструкции.....	150
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.....	152
§ 94. Сложносочиненное предложение.....	152
§ 95. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.....	153
§ 96. Сложноподчиненное предложение.....	154
§ 97. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.....	156
§ 98. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.....	157
§ 99. Сложное бессоюзное предложение.....	159
§ 100. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.....	160
§ 101. Сложное предложение с разными видами связи.....	161
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ.....	163
§ 102. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.....	164
§ 103. Знаки препинания при диалоге.....	165
СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ.....	166

ТЕКСТ. СТИЛИ РЕЧИ

§ 104. Типы речи.....	170
§ 105. Виды структурной связи предложений в тексте.....	171
§ 106. Функциональные стили речи.....	172
УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ.....	175
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	176