

## **ДОКЛАДЫ МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**

### **ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ МЕНТАЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ В ТЕКСТАХ НАУЧНОГО СТИЛЯ (МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)**

*Пристром И.Э.*

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники  
г. Минск, Республика Беларусь*

В тезисах рассматривается вопрос о классификации ментальных глаголов, а также о необходимости освоения студентами-иностранцами, изучающими русский язык, навыками составления аннотации с использованием конструкций с данными глагольными лексемами. Предлагается вариант работы по обучению написания аннотаций.

Изучение ментальных глаголов является актуальным направлением лингвистических исследований. Особо важную роль ментальным глаголам приписывают в постижении когнитивных механизмов индивида. Тексты научного стиля представляют собой результат когнитивной деятельности человека. Анализируя функционирование конструкций с ментальными глаголами в текстах научного стиля можно сделать вывод о закономерностях их употребления, а также дать рекомендации по обучению студентов-иностранцев данному языковому явлению.

Наиболее полной представляется классификация ментальных глаголов, описанная Л.М. Васильевым [1]. В широком контексте ментальные глаголы принадлежат к группе глаголов психической деятельности. В свою очередь ментальные глаголы (или глаголы мышления, по типологии Л.М. Васильева) подразделяются на:

- 1) глаголы со значением мыслительного процесса (68 лексем);
- 2) глаголы со значением результата мыслительного акта (233 лексемы).

Среди последней группы глаголов выделяют глаголы, ядерными значениями которых являются следующие лексемы:

- 1) представлять (19 лексем);
- 2) полагать (60 лексем);
- 3) решать (21 лексема);
- 4) верить (42 лексемы);
- 5) понимать (58 лексем);
- 6) ошибаться (33 лексемы).

Предложенная типология поможет студентам, изучающим русский язык как иностранный, грамотно использовать ментальные глаголы в зависимости от цели продуцирования устного или письменного высказывания, поскольку для текстов разных жанров характерен определенный набор лексико-грамматических средств.

Среди жанров научного стиля особое место занимает аннотация. Она представляет собой сжатое, но емкое изложение содержания текста. Весьма часто ценность того или иного текста (в широком смысле слова) зависит от того, насколько грамотно составлена аннотация. По этой причине представляется особо важным помочь студентам-иностранцам всесторонне овладеть навыками написания текстов-аннотаций.

Как известно, глагол является центром предложения. По словам С.Д. Кацнельсона, «выражая определенное значение, он [глагол] в то же время содержит в себе макет будущего предложения» [2]. Также следует отметить, что использование характерных конструкций с ментальными глаголами в аннотациях позволяет автору глубже, но в то же время лаконичнее передать свою мысль. В связи с этим особое внимание следует уделять изучению синтагматических отношений глагола.

Студенты, изучающие русский язык как иностранный в Белорусском государственном университете информатики и радиоэлектроники, в соответствии с программой учатся составлению аннотации. Поэтому на основе вышеизложенного можно предложить следующие рекомендации по обучению студентов-иностранцев навыками написания текстов-аннотаций.

Работу необходимо разделить на несколько этапов.

I этап – предъявление материала (тексты-аннотации), сопровождающееся теоретическим комментированием преподавателя (обозначение термина «аннотация», цели использования и т.д.).

II этап – анализ структуры текста.

III этап – введение преподавателем теоретических сведений о глаголах, характерных для научного стиля речи (ментальные глаголы).

IV этап – анализ языковых единиц (в частности глаголов).

V – написание текста-аннотации студентами.

Выполняя работу таким образом, преподаватель помогает студенту структурировать необходимую информацию и учиться самостоятельно продуцировать тексты в зависимости от коммуникативной задачи.

**Список использованных источников:**

1. Васильев, Л.М. Семантика русского глагола: учебное пособие для слушателей факультета повышения квалификации / Л.М. Васильев. – М.: Высш. школа, 1981. – 184 с.
2. Кацнельсон, С.Д. Типология языка и речевое мышление / С.Д. Кацнельсон. – Л.: Наука, 1972. – 213 с.

## **О ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ РКИ СТУДЕНТОВ МЛАДШИХ КУРСОВ НЕЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА**

*Корбут Г.С.*

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники  
г. Минск, Республика Беларусь*

В статье освещены проблемы преподавания РКИ в современном белорусском техническом вузе на младших курсах студентам неэкономических специальностей. На примере работы кафедры общеобразовательных дисциплин БГУИР предложена реализация их решений, намечены пути повышения эффективности обучения РКИ указанных групп обучающихся.

Современная шкала владения русским как иностранным, принятая в Республике Беларусь, предполагает обязательное освоение модуля профессионального владения языком для совершенствования языковых навыков до С2. С этой целью коллективами преподавателей вузов создаются книги: «Русский язык как иностранный. Профессиональная лексика пожарноспасательной сферы» [1]; «Русский язык как иностранный: модуль профессионального владения. Музыкальное искусство» [2], «Русский язык как иностранный. Работа с художественным текстом» [3]; и др. Экономический профиль специальности также давно и многоаспектно освоен такими вузами, как БГУ [4], БГЭУ [5], РИВШ [6] и мн. др.

Отметим, что пособия по инженерно-техническим специальностям уровня РИВШ за последнее десятилетие, к сожалению, так и не издавались. Например, пособие «Русский язык как иностранный (продвинутый уровень). Практикум» (2017) [7], направлено на работу с биографиями великих людей. В то же время, изучая содержание пособия для инженеров, созданного в советскую эпоху, нельзя не заметить, что если авторы «Учебника русского языка для студентов-иностранцев естественных и технических специальностей: 1 и 2 курсы. Практическая грамматика» [8] структурируют изучаемый материал в виде пяти групп (1) тексты о предметах; 2) тексты о процессах; 3) тексты о свойствах; 4) тексты о связях и отношениях; 5) тексты о производственной деятельности человека и ее результатах), то упомянутый выше учебник освещает только последнюю из выделенных групп, и поэтому не может претендовать на универсальность в учебном процессе. Пособие «Русский язык как иностранный (углублённый уровень)» (2015) [9] посвящено работе с русскими литературными произведениями и их кинопросмотром. Учебник «Русский язык как иностранный: учебное пособие для иностранных студентов учреждений высшего образования по нефилологическим специальностям» [10] содержит тексты общепознавательного характера, например, «Флешмоб», «Гороскоп для Девы», «Шахматы», «Женская логика», «Гринпис», а также шутки и анекдоты. Единственное пособие БНТУ по РКИ за указанный период «Мозаика: методическое пособие по развитию речи для студентов-иностранцев» (2013) [11] содержит хрестоматию адаптированных художественных текстов и заданий к ним.