

Как правило, преподаватели подготовительных факультетов включают компьютерные технологии в образовательный процесс. Особенно важно правильно организовать самостоятельную работу студента, когда происходит основное усвоение и отработка полученных на занятии навыков.

На начальном этапе изучения русского языка можно применить технологию игры The Sims.

В данной игре игрок сам непосредственно участвует в действии и определяет его дальнейшее развитие. Она представляет собой симулятор жизни. Игроку сначала предлагается полностью смоделировать своих персонажей (пол, возраст, внешний вид, характер, сферу интересов, профессию), дом и обстановку. Далее в течении игры игрок выстраивает отношения между персонажами, активно изменяется их внешний вид, обстановку дома и другие параметры. Игра не имеет четко поставленной цели, ее задачей остается только максимальная симуляция жизни предоставленными средствами. В игре задана база данных различных 3d объектов, которые игрок может изменять по заданным параметрам (цвет, форма, размер и т.д.) и размещать в трехмерном виртуальном пространстве.

К каждому объекту прилагается текст с кратким описанием.

Подобные технологии игры подходят для решения следующих задач:

*Изучение новых по базовым темам* (Семья, Внешний вид, Одежда, Дом, Мебель, Расположение объектов и др.)

*Чтение и понимание* карточек с описанием внешнего вида персонажа (пол, возраст, черты лица, цвет глаз, волос, строение, описание одежды и т.д.). Результатом работы будет трехмерная модель, которая оценивается преподавателем на соответствие. Также группе может быть поставлена задача на нахождение ошибок. На заключительном занятии, например, по внешнему виду человека, описание может быть максимально подробным и использоваться в качестве контрольной работы по теме.

*Слушание и понимание* текста с описанием комнаты, человека, семьи и т.д. и смоделировать объекты в соответствии с услышанным. Участники игры предлагают друг другу персонажем в виртуальной реальности выполнить определенное действие. Например, «принеси на кухню синий цветок», «поплавай в бассейне», «купи красный диван» и т.д. Списки заданий могут формироваться и преподавателем.

*Говорение и письмо*

Учащимся предлагаются модели персонажей, комнаты, дома, которые нужно описать как можно более подробно. Описание может быть представлено как в устной, так и в письменной форме в зависимости от постановки задачи. Контроль осуществляется преподавателем или группой. При групповой работе можно провести конкурс на самое детальное описание и т.д.

Как можно убедиться, к неоспоримым преимуществам применения технологии компьютерных игр можно отнести следующее:

Формирование и развития всех видов речевой деятельности учащихся активными методами обучения.

Формирование языковой компетенции учащихся. В большей степени формируется и закрепляется лексико-тематическая группа.

Возможность организации и контроля самостоятельной работы учащегося по развитию навыков речевой деятельности в игровой форме.

Повышение интереса учащегося к освоению языка.

Итак, применение технологий компьютерных игр в изучении иностранного языка существенно расширяет возможности формирования языковых и речевых умений учащихся. Подобная технология – активный игровой метод, существенно повышающий эффективность обучения, позволяющий преподавателю творчески подойти к учебному процессу и работе над базовыми лексическими темами.

## СПОСОБЫ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ПРИЛОЖЕНИЯ INSTAGRAM

*Собиров У.*

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники  
г. Минск, Республика Беларусь*

*Хрящёва Н.П. – преподаватель*

Статья представляет собой описание приложения Instagram и возможности его применения при изучении русского языка как иностранного. Названы способы использования данного приложения. Представлены примеры заданий, которые можно использовать при изучении иностранного языка.

В современном мире происходит постоянное движение информации. Сегодня сеть Интернет, включает множество служб, позволяющих поддерживать контакты между людьми и всё больше привлекает пользователей сферы образования. Причинами популярности являются отсутствие временных ограничений, финансовая экономия, возможность управлять информацией и контролировать ее. В последнее время в образовательной среде приобретают все большую актуальность социальные сети.

В нашей работе мы опишем способы изучения русского языка с помощью приложения «Instagram».

Instagram – бесплатное приложение, позволяющее снимать фотографии и видео, применять к ним фильтры, а также распространять их через свой сервис и ряд других социальных сетей.

Каким студентам подойдет Инстаграм в качестве дополнительного ресурса для обучения?

– людям от 14 и до 40+, которые являются активными пользователями социальных сетей.

Нежелательно использовать для более молодых учеников, потому что контент в Интернете не всегда является соответствующим их возрасту;

– для студентов, у которых нет зависимости от гаджетов, иначе Инстаграм будет фактором, отвлекающих их от первостепенных учебных задач;

– учащимся, которым нужна дополнительная мотивация.

Для каких задач преподаватели могут использовать Инстаграм?

Для любых заданий, связанных с использованием визуального материала

Сеть Инстаграм нацелена на обмен фотографиями, поэтому это прекрасная база для того чтобы найти картинку для обсуждения (возможно пост студента своей группы), для того чтобы составить историю или диалог.

Для удобного взаимодействия в группе студентов в аудитории

Удобство Инстаграм в том, что можно мгновенно постить фото хорошего качества (благодаря встроенным фильтрам) и снимать 15 секундные видео. Это позволяет экономить время для обмена результатом работы. Например, проиграть диалог и записать видео, а затем выбрать наиболее талантливых «актеров».

Для креативных домашних заданий

Преподаватель может дать задание найти фото, подходящее к определенному предложению или слову.

Почему инстаграм?

1) Быстрый доступ к приложению. Вы скачиваете его на телефон и можете пользоваться для изучения языка в свободную минуту.

2) Удобный поиск нужной информации по хештегам. Так вы можете легко найти пользователей, которые ведут аккаунты на нужных вам языках.

3) Картинки. Отличный инструмент для тех, кто воспринимает информацию визуально. Можно ежедневно запоминать новые слова, выражения, фразы через соответствующие изображения и ассоциации.

Теперь подробнее о том, что вы найдете в этом приложении.

Образовательные аккаунты

Самое простое - подписаться на аккаунт с образовательными материалами по языку изучения. Пусть там будут интересные выражения, примеры употребления слов, видео, озвучки носителем языка.

Поиск носителей языка

Если вы хотите скорее начать использовать язык на практике, пора смотреть как он работает в реальной жизни. То есть, читать не только правила по грамматике, но и реальные вещи, о которых пишут настоящие люди.

Подумайте, какая тема вам интересна (хобби, работа, другие занятия) и подпишитесь на аккаунт носителя языка, который пишет на эту тему. Даже обычное чтение о жизни человека из другой страны и местных реалиях принесет пользу вашим языковым навыкам.

Общение на языке и практика

Следующий шаг - комментировать то, что вы читаете и общаться с другими участниками простыми фразами. Вы сами можете периодически писать короткие посты и статусы на своей странице. Опубликуйте фото и сделайте описание на изучаемом языке хотя бы в двух предложениях. Это шанс научиться описывать свою жизнь на другом языке и строить предложения с новыми словами.

Марафоны и челленджи

В Instagram масса людей, которые хотят освоить тот же язык, что и вы. Необходимо объединиться и изучать язык вместе.

Таким образом, можно отметить, что Instagram является удобным бесплатным средством коммуникации, которое можно и нужно использовать при изучении русского языка как иностранного в качестве дополнительного материала и источника информации.

## ЦИФРОВЫЕ ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ КАК НОВАЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ ОБЛАСТЬ ЗНАНИЯ

*Козлов К.А.*

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники  
г. Минск, Республика Беларусь*

*Алубут А.А. – выкладчик*

В статье даётся определение цифровым гуманитарным наукам, раскрываются задачи данной междисциплинарной отрасли. Отдельно рассматриваются примеры интеграции информационных технологий и гуманитарных областей знаний в рамках Digital Humanities.

В качестве определения объекта рассматривания приведём следующее: «Цифровая гуманитаристика (цифровые гуманитарные науки, Digital Humanities) представляет собой междисциплинарную область исследований, объединяющую методики и практики гуманитарных, социальных и вычислительных наук с целью изучения возможностей применения и интерпретации новых цифровых и информационнокоммуникационных технологий, систематического использования цифровых ресурсов в гуманитарных и социокультурных исследованиях и образовании» [1].

Традиционно объект исследований гуманитарных наук – человек и человекомерные системы (общество, культура и под.). Т.е. гуманитарные науки являются производными от человека, ведь он и исследующий субъект, и исследуемый объект, и в какой-то мере можно сказать, что и исследовательский инструмент. Развитие информационных технологий позволило выйти за рамки, из плоскости, открыв для человекоцентричных наук новые возможности.

Цифровые гуманитарные науки во многом выделяются отдельно благодаря новым методам работы с уже привычными объектами в привычном поле. Эти новые методы – результат развития информационных технологий, позволивших создавать и использовать программное обеспечение, веб-сайты и приложения для мобильных телефонов для обучения или для исследовательской работы, создать онлайн-коллекции первичных источников (в основном, текстовых), осуществлять интеллектуальный анализ больших данных из области культуры и тематическое моделирование. Заметим, что цифровые гуманитарные науки работают как с оцифрованными («исправленными»), так и «рожденными в цифре» материалами.

Какие задачи решает цифровая гуманитаристика? Выделим два магистральных направления: расширение и сохранение доступа к историко-культурному наследию; разработка средств анализа данных и их непосредственный анализ. К первому направлению можно отнести: «изучение новых форм накопления и трансляции знаний, развитие перспективных образовательных сред, создание цифровых архивов, электронных библиотек, виртуальных музеев и цифровых музейных коллекций, создание новых форм и инструментов творческой деятельности в области культуры и искусства» [2]. Второе направление включает «разработку методик создания и обработки больших массивов данных для использования в лингвистических, исторических, этнологических, социальных, политических и других гуманитарных исследованиях» [2]. Приведем некоторые примеры.

Определение авторства текста по стилистическим особенностям, наблюдения за частотностью ритмических структур в поэзии, количественная оценка лексики – далеко не новые задачи в филологии. Наука о данных (data science), интеллектуальный анализ текста (text mining), геоинформатика с учётом доступа к множеству текстов в цифровом варианте позволили повысить продуктивность.

Если нам попадает новость, подобная тому, что некие учёные рассчитали вероятность гибели персонажей «Игры престолов», то можно утверждать, что к тексту книги, сценария сериала была применена теория графов. Эта теория лежит в основании одной из важнейших техник социологии - анализе социальных сетей для изучения связи между объектами социальной реальности (индивидами, группами, институтами). Возможность работать с интерактивной картой исторических событий, распространённости письменности или иных культурных особенностей – результат синтеза данных гуманитарных наук и геоинформационной системы.