



ТЕХНОЛОГИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Хожевец О.А.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, г. Минск, Беларусь,
vf@bsuir.by*

Abstract. The technical means used in the organization of distance learning are presented, their types and tasks are considered.

Историко-педагогический анализ проблем становления и развития дистанционного обучения показал, что в настоящее время в мире накоплен опыт реализации систем дистанционного обучения (СДО). В целом мировая тенденция перехода к нетрадиционным формам образования прослеживается в росте числа вузов, ведущих подготовку по новым информационным технологиям.

Технология дистанционного обучения – это система методов, специфичных средств и форм обучения для тиражируемой реализации заданного содержания образования. Также это разновидность заочного образования, предусматривающая активный обмен информацией между учащимися и преподавателями, а также между самими учащимися, и использующая в максимальной степени современные средства новых информационных технологий (аудиовизуальные средства, персональные компьютеры, средства телекоммуникации). Технология дистанционного обучения ориентирована на дидактическое применение научного знания, научные подходы к анализу и организации образовательного процесса дистанционного обучения.

Рассмотрим средства дистанционного обучения, в которых сосредоточено педагогически обработанное содержание обучения, что позволяет говорить о них, как о средствах преподавания и учения. При дистанционном обучении в руках преподавателя и обучающегося средства обучения выступают в роли представления содержания обучения, контроля и управления учебно-познавательной деятельностью обучающихся. Один и тот же материал может быть представлен несколькими средствами обучения (печатные издания, аудио-видео и др.), каждое из которых обладает своими дидактическими возможностями. Преподаватель должен знать эти возможности, уметь распределять учебный материал по различным средствам, формировать из них комплект средств обучения, как систему носителей учебной информации, предназначенную для решения совокупности дидактических задач.

Анализ многочисленных источников показал, что с средства дистанционного обучения могут представлять собой:

1. Учебные книги (твердые копии на бумажных носителях и электронный вариант учебников, учебно-методических пособий, справочников и т. д.).
2. Сетевые учебно-методические пособия.
3. Компьютерные обучающие системы в обычном и мультимедийном вариантах.
4. Аудио учебно-информационные материалы.
5. Видео учебно-информационные материалы.
6. Лабораторные дистанционные практикумы.
7. Тренажеры с удаленным доступом.
8. Базы данных и знаний с удаленным доступом.

9. Электронные библиотеки с удалённым доступом.

Можно выделить следующие направления разработки и использования цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в учебном процессе:

- разработка урока преподавателем на основе готовых ЦОР, представленных в сети Интернет;
- самостоятельная разработка преподавателем ЦОР для поддержки отдельных этапов урока;
- организация самостоятельной познавательной деятельности обучающихся с ЦОР, представленными в сети Интернет, во внеурочное время.

Одной из наиболее предпочтительных классификаций ЦОР является их классификация по целям использования на различных этапах урока. При этом выделяют следующие виды ЦОР, используемые для: актуализации знаний; объяснения нового материала; закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков; контроля и оценки знаний, умений и навыков; подготовки домашнего задания.

Любой творчески работающий преподаватель не ограничивается использованием готовых ЦОР, а активно разрабатывает и накапливает свою коллекцию. На начальном этапе основным средством разработки ЦОР может выступать пакет программ Microsoft Office. Более профессиональным инструментом разработки ЦОР является среда Macromedia Flash, предоставляющая большие возможности для создания учебных интерактивных анимаций, позволяющих интенсифицировать и оптимизировать учебный процесс.

Дистанционное образование отвечает принципу гуманистичности, согласно которому никто не должен быть лишен возможности учиться по причине бедности, географической или временной изолированности, социальной незащищенности и невозможности посещать образовательные учреждения в силу физических недостатков или занятости производственными и личными делами.

Литература

1. Авдеева С. Цифровые ресурсы в учебном процессе: [о проекте «Информатизация системы образования и о создании Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»] Народное образование. – 2008. – №1. – С. 176–182.
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года // Вестник образования России. – 2002. – №6. – С.11–40.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.
4. Методическая копилка учителя информатики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.metodkopilka.ru>.