

ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ В КУРСЕ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА СОВЕТСКОГО НАРОДА (В КОНТЕКСТЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ)»

Матусевич О.А.¹, Грибова С.В.², Красовская Н.Н.¹, Болвако А.К.¹

¹ *Белорусский государственный технологический университет, г. Минск, Беларусь,
matusevich@belstu.by*

² *Брестский государственный технический университет, г. Брест, Беларусь,
sveta_gribova@mail.ru*

Abstract. The article analyzes the using of the learning management system and interactive maps in the teaching of history on the example of the participation of Belarusian Tatars in the events of the Great Patriotic War.

Поскольку приоритетным направлением современных образовательных технологий является развитие дистанционных методов обучения, в настоящее время происходит постепенное внедрение дистанционных технологий в практику преподавания различных учебных дисциплин. Так, при изучении курса «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» студентами химико-технологических и инженерно-технических специальностей в разделе «Оккупационный режим, партизанская и подпольная борьба против фашистских оккупантов в Беларуси» нами предложено использовать возможности системы управления обучением Moodle и некоторых сторонних инструментов с целью визуализации представления о событиях, связанных с участием представителей национальных меньшинств (на примере, белорусских татар) в борьбе с оккупационным режимом на территории Беларуси. С этой целью на основе диссертационного исследования [1] разработаны вспомогательные материалы для учебного курса в системе управления обучением Белорусского государственного технологического университета с использованием сервисов [2]. Электронный курс содержит такие интерактивные элементы, как TimelineJS, JuxtaposeJS, StoryMapJS, а также некоторые другие, в том числе стандартные элементы и ресурсы Moodle.

TimelineJS – это бесплатный инструмент с открытым исходным кодом, который позволяет создавать визуально насыщенные интерактивные временные шкалы. Создать временную шкалу возможно, используя электронную таблицу Google. С помощью JSON возможно создание пользовательских установок, сохраняя при этом основные функции TimelineJS.

StoryMapJS позволяет создавать повествования, в которых местоположение является ключевым компонентом истории. С использованием StoryMapJS возможно создание интерактивных карт, содержащих структурированную информацию с необходимой степенью детализации, при этом поддерживается внедрение мультимедиа из Flickr, YouTube, Vimeo, Twitter, Wikipedia и других ресурсов, что позволяет во многом расширить функционал и иллюстративные возможности создаваемых интерактивных карт. Использование мультимедиа позволяет осуществлять изучение контекста определенного события на качественно новом уровне.

JuxtaposeJS предоставляет возможность визуально сравнивать два изображения с помощью горизонталь-

ной линейки, показывающей определенную часть изображения. Данный инструмент позволяет эффективно иллюстрировать события, которые характеризуются медленными изменениями во времени. JuxtaposeJS имеет открытый исходный код, является бесплатным и простым в использовании, при этом не использует jQuery, что делает инструмент более легким, гибким и адаптируемым.

Создание перечисленных интерактивных элементов не требует навыков программирования, а интерфейс сервисов [2] является простым для освоения и использования. TimelineJS, StoryMapJS, JuxtaposeJS могут встраиваться в контекст системы управления обучением и корректно работают на мобильных устройствах, планшетах и телевизорах.

Следует отметить, что аналогичные возможности предоставляют сервисы H5P [3], поддержка которых интегрирована в фильтры Moodle начиная с версии 3.8. Однако в некоторых случаях разработка с использованием [2] является более предпочтительной.

Использование вышеперечисленных ресурсов в преподавании истории Великой Отечественной войны дает возможность проследить географию и судьбы отдельных участников военных событий, тем самым персонализировать историю, эмоционально вовлекая студентов в изучение вспомогательных материалов курса. Подобные инструменты позволяют добиться многомерности трансляции и восприятия исторических событий с учетом многонационального состава населения Беларуси, что важно при формировании исторической памяти молодежи в современном белорусском обществе.

Таким образом, использование в системе управления обучением интерактивных инструментов визуализации позволяет разработать эффективную обучающую среду, глубже вовлекать студентов в образовательный процесс, а также создать предпосылки для более высокой мотивации обучающихся, что в конечном итоге способствует повышению их удовлетворенности и реализации образовательных программ на высоком уровне.

Литература

1. Грыбава С.У. Беларускія татары напярэдадні і ў гады Вялікай Айчыннай вайны: дыс. канд. гіст. навук: 07.00.02. – Мінск. – 2016. – 172 л.
2. JuxtaposeJS [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://juxtapose.knightlab.com>.
3. H5P Documentation [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://h5p.org/documentation>.