

**ТЕСТИРОВАНИЕ В КУРСЕ «РИТОРИКА»  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ:  
ПРЕОДОЛЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРУДНОСТЕЙ**

*Т.В. Игнатович*

*Белорусский государственный университет, Минск, Беларусь, tavlig@mail.ru*

Abstract. Article dedicated to rasmotreniyu questions test knowledge test, identify and preodleniyu psychological and educational difficulties.

Внедрение тестирования в курс «Риторика» связано с преодолением определённых противоречий: с одной стороны, риторика – предельно алгоритмизируемая дисциплина, которая представляет собой свод правил и рекомендаций по созданию и воплощению публичного речевого произведения (своего рода алгоритм речевого поведения человека), с другой стороны, несмотря на то, что большинство определений педагогических тестов включает в себя как задачу компонент «оценить структуру и измерить уровень знаний, умений и навыков», тесты и тестовые задания дают возможность проверки усвоения знаний. Оценивание умений и навыков может осуществляться в реальных речевых ситуациях или в ситуациях, приближенных к таковым, так как успешность или неуспешность публичного выступления определяется теми, кому текст адресован, т. е. аудиторией. Безусловно, наиболее "пригодными", подходящими для организации тестового контроля являются точные науки, предполагающие достаточно часто (хотя и не всегда!) однозначное решение. Сложность построения тестов по социально-гуманитарным наукам (в том числе и по риторике), где в большей степени возможны разноплановые оценки одних и тех же фактов и явлений, различные точки зрения на рассматриваемую проблему и т.п., обусловлена далеко не этим: человека побудить к соответствующему высказыванию могут только реальные условия реальной речевой ситуации, а их абсолютно точно смоделировать невозможно.

С античных времён известны условия речевого совершенствования и самосовершенствования личности: физические возможности к говорению (отсутствие физических недостатков), знание правил риторики, речевая практика. Для тестовой обработки пригодны только знания риторических рекомендаций. Это определяет отбор содержания обучения и тестового контроля: вопросы истории риторики, этапы создания публичного выступления, техники речи, жанры публичной речи, но проверке подлежат только знания, оценку умениям и навыкам даёт речевая практика.

К тестам и тестовым заданиям (для обучения, контроля и самоконтроля) по риторике предъявляются стандартные требования эффективности: валидность, надёжность, дискриминативность.

Критериальная ориентированность теста по риторике предполагает включение в него заданий, проверяющих три основных уровня усвоения знаний:

- первый уровень – узнавание, воспроизведение знаний:

*Повтор элемента в начале одного речевого отрезка и в конце последующего называется:*

- а) простой повтор;*
- б) перекрестный повтор;*
- в) повтор-подхват;*
- г) повтор-окружение;*
- д) повтор-наклонение.*



О наличии в книге значительного числа идей свидетельствует:

- а) большое количество небольших абзацев;
- б) небольшое количество больших абзацев.

- второй уровень — применение знаний в стандартной или знакомой ситуации:

Признать правильным определение Риторический вопрос – фигура речи, при которой оратор сам дает ответ себе же:

- а) можно;
- б) нельзя.

В молодежной аудитории следует: а) не пытаться показывать истинное, не всегда привлекательное лицо ее кумиров; б) демонстрировать порою отнюдь не привлекательный моральный облик ее кумиров, а также невысокий уровень их духовного развития и художественной деятельности.

- третий уровень — применение знаний в новой ситуации, творческое применение знаний и умений:

Один из учеников Сократа заметил, что неприятный человек напоминает собой ладан: исчезая, он доставляет удовольствие. В этом примере использован троп:

- а) сравнение;
- б) метафора;
- в) метонимия;
- г) синекдоха.

В тестировании по риторике применяются следующие формы тестовых заданий:

- задания закрытой формы (студент должен выбрать один или несколько правильных ответов из предложенного набора альтернативных вариантов):

Фигура речи, для которой характерна развернутость, а также повышение и понижение мелодики голоса, называется:

- а) градация;
- б) период;
- в) инверсия;
- г) многосоюзие;
- д) анафора.

- задания на установление правильной последовательности (студент должен указать правильный порядок в перечисленном наборе элементов):

Распределите последовательность граф конспекта при записи в табличной форме:

- а) примеры;
- б) план;
- в) основные положения;
- г) примечания.

Расположите в традиционном порядке отдельные части классической композиции выступления:

- а) опровержение;
- б) повествование;
- в) зачин;
- г) изложение тезиса;
- д) доказательство;
- е) заключение;
- з) разделение на вопросы.

- задания на установление соответствия (студент должен установить правильное соответствие между элементами двух множеств):

*Найдите соответствия между названиями способов чтения и оснований, по которым они выделяются:*

- |                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| а) чтение-просмотр;        | 1. по степени охвата объёма      |
| б) ознакомительное чтение; | источника                        |
| в) сплошное чтение;        | 2. по глубине усвоения материала |
| г) скоростное чтение;      |                                  |
| д) изучающее чтение;       |                                  |
| е) выборочное чтение.      |                                  |

- задание открытой формы (студент должен сформулировать и ввести ответ в виде целого или вещественного числа, тестового выражения):

*В использовании тропов и фигур ярче всего проявляется такое качество речи, как \_\_\_\_\_.*

Таким образом, при составлении тестов и тестовых заданий по риторике могут быть полезны следующие рекомендации.

1. Тесты предназначены для проверки конкретных знаний студента по конкретному материалу.

2. Содержание знаний, подлежащих усвоению определяется стандартом по предмету, программой, учебным пособием. При этом следует иметь в виду множественность аспектов освещения отдельных вопросов, подходов к описанию тех или иных явлений (например, неоднозначность квалификации тропов и фигур). При подготовке к тесту студента следует адресовать к определённым источникам, учебным пособиям.

3. При отсутствии единообразного подхода к описанию языкового или экстралингвистического факта необходимо в формулировке задания теста использовать слова и выражения, снимающие категоричность, определяющие аспект рассмотрения вопроса и т. д.:

*Чаще использовать юмор в молодежной аудитории: а) желательно; б) нежелательно (вместо нужно, не нужно).*

*Перед аудиторией с высоким уровнем интеллектуального развития чаще, чем в иных случаях, можно прибегнуть:*

- а) к дедуктивному способу изложения;
- б) к индуктивному способу.

*В американской аудитории в оценке действительности следует в первую очередь: а) оттенять положительные моменты; б) быть максимально сдержанным; в) оттенять негативные, проблемные моменты.*

4. При выполнении учебных тестов необходимо давать несколько попыток каждому студенту, чтобы укрепить его в желании узнавать и уверенности в своих возможностях.

5. Для учебных тестов желательно использовать исходную (соответствующую той, что в учебнике) форму изложения материала, чтобы не провоцировать разночтения в восприятии информации (учитывая многообразие точек зрения и неоднозначность терминологии).