

ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

И. М. Ратникова

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, Минск, Беларусь, volira_@mail.ru

Abstract. The matters and content of the modern and postmodern models of education were carried out. The priorities of national system of education were explicated. The importance of the distance form of education as the one of conditions for the development of the information society in our country is explicated.

Образование всегда играло важную роль в развитии общества. Вместе с тем, особое значение институт образования приобрело в культуре модерна. Под модерном, как правило, понимается реализация того концептуального комплекса, который был разработан в эпоху Нового времени и Просвещения. Переход от традиционного к современному обществу сопровождался бурным развитием позитивного знания о мире и человеке, индустриализацией, модернизацией и технизацией всех форм жизни. Когнитивизм как фундаментальный принцип проекта «модерн» обусловил собой необходимость разработки такой образовательной модели, которая отвечала бы требованиям объективного познания окружающей действительности, адекватной аккумуляции и трансляции этой информации от поколения к поколению.

Данные требования нашли свое воплощение в современной парадигме образования, которая характеризуется, прежде всего, рационализмом, энциклопедизмом и универсализмом. Результаты реализации указанных установок образовательной стратегии модерна были подвергнуты критическому осмыслению уже в конце XIX-XX вв. К числу тех мыслителей, которые проблематизировали сам проект модерна следует отнести Ф. Ницше, Э. Гуссерля, Л. Витгенштейна, представителей Франкфуртской школы и многих других. В работах данных философов вскрывается «обратная сторона» интенций модерна: безудержный научно-технический прогресс породил антропологический кризис, который, в свою очередь, оборачивается возникновением глобальных экологических проблем, поставивших под угрозу само выживание человечества.

Так, в частности, представители Франкфуртской школы, анализируя современную модель образования, показывают, что воплощение в образовательном стандарте идеи рационалистического освоения действительности, идеи всеобщности образования и ориентации на то, чтобы научить всему, оборачивается культурным обеднением, шаблонностью, стереотипностью, потерей способности человека к критическому осмыслению реальности. Мыслители полагают, что образовательный процесс в эпоху модерна осуществляется по аналогии с фабричным производством. С переходом от традиционного общества к современному на смену идеи элитарности образования приходит идея образования масс, реализация которой, в свою очередь, становится одной из причин возникновения феномена массового общества и массового сознания. Действительно, резонно согласиться с представителями Франкфуртской школы в том, что образовательная модель модерна имеет изъяны. Достаточно вспомнить крылатое выражение А. С. Пушкина, которое выказывает собой суть франкфуртской трактовки современной парадигмы образования: «Мы все учились понемногу, чему-нибудь и как-нибудь». Несомненно, что образовательные установки модерна на количественный, а не качественный параметр, не отвечают основным устремлениям современности.

Вторая половина XX – начало XXI столетия характеризуется, прежде всего, резким ростом объема информации. Формирование информационного общества ставит

принципиально новые задачи перед нашим государством, и, в первую очередь, перед таким институтом социализации как образование. Развитие сферы информационно-коммуникационных технологий как условия информационного общества рассматривается в качестве гаранта устойчивого социально-экономического, политического и культурного развития нашей страны, что нашло свое отражение в постановлении Совета Министров РБ «Стратегия развития информационного общества до 2015 года», утвержденном в 2010 году.

В рамках реализации данной государственной программы система современного университетского образования преимущественно специфицируется акцентом на необходимости формирования навыков творческого мышления, способности к самостоятельному осуществлению научного поиска, способности ориентироваться в информационном пространстве, особое значение отводится дисциплинам, которые развивают логическое мышление, ориентация на индивидуализацию образования посредством компьютерных технологий, обеспечение условий возможности непрерывного самообразования. В этом контексте, дистанционная форма образования БГУИР максимально отвечает основным запросам современности: развитию информационного общества, способствует повышению качества и эффективности информационных отношений студентов, создает условия для реализации их потребностей и развития их личности.