

№5 от 30 апреля 2021 года

Кодекс об образовании: обсуждение в Парламенте

*7 апреля на заседании пятой сессии Палаты представителей депутаты в первом чтении приняли изменения в **Кодекс об образовании**.*

*В работе сессии также принял участие ректор БГУИР **Вадим Богуш**.*

Представляя законопроект, министр образования **Игорь Карпенко** отметил, что правовые нормы направлены на дальнейшее совершенствование государственной образовательной политики, повышение качества образования, уточнение его структуры и содержания, укрепление престижа белорусского образования на мировом уровне, сообщает sb.by.

«Документ органично вписывается в среднесрочные и долгосрочные планы социально-экономического развития нашего государства. В новой редакции Кодекса об образовании, включающей 17 разделов, 64 главы и 297 статей, много изменений и дополнений. Они касаются как системы образования в целом, так и отдельных ее уровней», - сказал Игорь Карпенко.

По словам министра, предлагается иное определение самого образования как обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства, направленных на интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и профессиональное развитие личности, удовлетворение ее образовательных потребностей и интересов, а также совокупности приобретенных знаний, умений, навыков и компетенций определенного объема и сложности. Вводятся нормы, направленные на внедрение инклюзивных подходов в образовании, обеспечивающих равный доступ к получению образования для всех обучающихся с учетом их индивидуальных потребностей и возможностей. Выделяется дистанционная форма получения образования.

На уровне высшего образования предусматривается бакалавриат (4-4,5 года), магистратура (1-2 года) и непрерывная образовательная программа (специальное высшее образование 5-6 лет с дипломом магистра для отдельных технических специальностей и высшее образование по специальностям «здравоохранение»).

На уровне высшего образования будут функционировать 3 вида учреждений образования: университет, академия, институт. Исключаются понятия «классический» и «профильный» в отношении университета, исключен как вид высший колледж. Учреждению образования, являющемуся международно признанным научным, научно-инновационным, учебным и методическим центром, будет присваиваться Президентом статус национального, что предусматривает ряд преимуществ.

Использована информация с сайта sb.by

Диалог с мэром

*20 апреля председатель Мингорисполкома **Владимир Кухарев** встретился со студенческим активом и преподавательским составом нашего университета. На встрече также присутствовали первый заместитель главы администрации Советского района*

Алла Санковская и ректор БГУИР Вадим Богуш.

Мэр рассказал собравшимся о том, как развивается сейчас город, в каких направлениях работают органы городской власти. Затем встреча продлилась в форме диалога. Владимир Евгеньевич ответил на вопросы, касающиеся и непосредственно университета, и жизни города в целом.

Жилищный вопрос. В структуре БГУИР четыре студенческих общежития и одно для учащихся колледжа. Скоро появится еще одно студенческое общежитие, к строительству которого планируется приступить уже в IV квартале 2021 года. Это стало отличной новостью, так как в университете около 70 % иногородних студентов.

Финансирование из средств инновационного бюджета. Будет ли проводится в этом году конкурс проектов, для участия в котором БГУИР планирует подать заявку, чтобы обновить материально-техническую базу научно-исследовательской части вуза? Владимир Кухарев отметил, что фонд создавался для стимулирования развития высокотехнологичных и инновационных производств и работа в этом направлении будет продолжена: *«Мы прекрасно понимаем: чтобы все это развивалось, нужна наука, а ее развитие тоже требует обновления материально-технической базы.»*

Продолжая тему инноваций, Вадим Богуш сообщил, что в 2021 году БГУИР планирует открыть новую отраслевую лабораторию. Проект реализуется вместе с Министерством здравоохранения Беларуси. В стране развивается программа электронного здравоохранения, а в нашем университете готовят специалистов по медицинской электронике, поэтому решили создать отраслевую лабораторию на базе БГУИР.

Льготы для студентов на проезд в общественном транспорте. Их в Минске вводить не планируют. Вместе с тем предложение от студактива об организации для студентов дней скидок на посещение спортивных и культурных объектов было принято с интересом. Владимир Кухарев отметил, что будет создан сайт, на котором соберут все предложения спортивных объектов, чтобы молодежь могла выбрать подходящий вариант по месту и цене.

Культурные мероприятия, посвященные Дню Победы. Программа уже спланирована, в нее включены как общегородские мероприятия, так и отдельные концерты в районах и учреждениях Минска. При этом будут обязательно соблюдены меры индивидуальной защиты.

Среди лучших

*Наш университет занесен на **Доску почета Советского района***

*в номинации **«Лучшее учреждение высшего образования»***

Торжественная церемония вручения свидетельств прошла 2 апреля в администрации Советского района г. Минска. Открывая мероприятие, глава администрации **Сергей Хильман** отметил, что прошедший 2020 год был успешным для района и хороший результат можно удержать только с такими кадрами, руководителями, предприятиями и организациями, которые сегодня работают в районе.

На Доску почета занесены представители 11 предприятий, учреждений и организаций, которые внесли значимый вклад в развитие района и достигли высоких социально-экономических

показателей. По итогам социально-экономического развития города за 2020 год Минским городским исполнительным комитетом Советский район признан лучшим.

Материалы полосы

подготовлены пресс-службой

В центре событий

Высоким технологиям – высокую поддержку

*26 апреля, в **Международный день интеллектуальной собственности**, ректор нашего университета **Вадим Богуш** и генеральный директор Национального центра интеллектуальной собственности **Владимир Рябоволов** подписали соглашение о создании на базе БГУИР*

Центра поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ).

Открытие ЦПТИ – знаковое событие для университета. Обучающиеся и представители профессорско-преподавательского состава получают онлайн-доступ к патентным и не патентным базам данных Всемирной организации интеллектуальной собственности, Евразийской патентной организации и Национального центра интеллектуальной собственности.

– Доступ к постоянно обновляющейся структурированной патентной информации по объектам интеллектуальной собственности дает значительное преимущество во времени при формировании собственных разработок и обеспечивает их патентную чистоту, – отметил Вадим Богуш. – Убежден, что это только начало нашего сотрудничества с Национальным центром интеллектуальной собственности. БГУИР станет практической площадкой для отработки идей, которые будут развивать науку и приумножать компетенции наших ученых и преподавателей.

Этот Центр будет четвертым в Беларуси, созданным на базе учреждений высшего образования.

– При этом ЦПТИ БГУИР – наиболее знаковый и востребованный проект, так как большинство исследований, проводимых в университете, относятся к пятому и шестому технологическим укладам и нацелены на развитие и применение наукоемких, или «высоких», технологий, – сказал Владимир Рябоволов, – Такое сотрудничество перспективно не только для БГУИР, но и для нас. Мы должны получать ответную реакцию на наши теоретические разработки, которые могут стать одним из инструментов стимулирования процесса коммерциализации инноваций.

Центр предоставит пользователям такие услуги, как консультации по применению законодательства в сфере интеллектуальной собственности, помощь в патентном поиске. В планах также совместные конференции и семинары для пропаганды и популяризации вопросов, связанных с правовой охраной и использованием результатов интеллектуальной деятельности. В работе ЦПТИ будут задействованы сотрудники отдела научно-технической информации НИЧ и библиотеки, на базе которых уже созданы рабочие места с доступом ко всем патентным ресурсам. В перспективе – использование аналитической информации и построение «исследовательских» карт, которые будут положены в основу развития научно-исследовательской деятельности БГУИР.

Подготовлено пресс-службой

Беларусь – адзінства памяці, часу і лёсу

*Под таким девизом с 14 по 16 апреля прошла **XIX Республиканская выставка научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи** и была приурочена к **Году народного единства**.*

Выставка проходила в административном комплексе «Белэкспо» с участием почетных гостей: министра образования **Игоря Карпенко**, председателя государственного комитета по науке и технологиям **Александра Шумилина**, председателя белорусского государственного концерна по производству и реализации товаров легкой промышленности «Беллепром» **Татьяны Лугиной**, а также представителей педагогической общественности страны.

В рамках мероприятия представители БГУИР продемонстрировали тематические видеоматериалы, научные разработки, макеты, мастер-классы, презентовали экспериментальные проекты и модели. Инновации гостям выставки представил ректор **Вадим Богуш**.

Большую творческую программу для выставки подготовили студенты и воспитатели общежитий нашего университета – подробно об этом читайте в публикации в колонке справа.

Подготовлено пресс-службой

Вкусный мастер-класс и многое другое

Традиционно на **Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи** были представлены результаты деятельности педагогических работников студенческого городка БГУИР – методические разработки, в которых отражены эффективные формы и методы воспитательной работы в рамках гражданского и патриотического воспитания студенческой молодежи. Данные разработки носят практико-ориентированный характер и могут быть использованы в работе с молодежью других учреждений высшего образования.

ТВОРЧЕСКИЕ ГОСТИНЫЕ. В общежитиях студенческого городка воспитатели стремятся к поиску новых креативных форм работы со студентами на базе действующих творческих гостиных: «36 кадров», «Эрудит», «Хозяюшка», «Рукодельница», «Перфоманс» и др. Фотовыставку «На просторах родного края» с успехом представила руководитель гостиной **«36 кадров» Н.В. Зубрицкая**: работы **Вероники Ананенко** (ФКП, 4 курс), **Алины Куликовой** (ФИТУ, 4 курс), **Анастасии Папченковой** (ИЭФ, 4 курс), **Романа Гейца** (ФИТУ, 2 курс) и других студентов.

Представленные онлайн презентации виртуального альбома «Помним и чтим своих героев» и «Маю Радзіму праслаўляю!», разработанные студентами **Мариной Павлёнок** (ФИК, 2

курс), **Марией Гуковой** (ФКП, 2 курс) и руководителем гостиной **«Эрудит» Л.Ф. Матюшкиной**, произвели неизгладимое впечатление на присутствующих.

МАСТЕР-КЛАССЫ также пользовались большим успехом у посетителей выставки. Увлекательный мастер-класс «Райские птички и воробушки» был проведен студентами **Викторией Люлява** (ФИК, 3 курс), **Александрой Нелюбиной** (ФИК, 3 курс) и руководителем творческой мастерской **«Рукодельница» Т.И. Кузнецовой**. Изготовленные из разноцветных ниток поделки навеяли всем присутствующим весеннее настроение.

Студентами **Алиной Максимовой** и **Вероникой Рытиковой** (ИЭФ, 2 курс) из обычных красочных салфеток в технике «де купаж» были созданы настоящие картины с букетами лаванды и жасмина. Волшебным образом в их руках обычные стеклянные бутылки превращались в изящные вазы с цветочными мотивами.

Многих посетителей выставки заинтересовала интерактивная площадка, на которой проходил мастер-класс по изготовлению кукол-оберегов под руководством педагога-организатора студгородка **Г.М. Филипповой**. Все желающие могли порадовать себя таким оберегом, сделанным своими руками. Привлек внимание творческий процесс по украшению белорусских кокошников камнями и нитями: мастер-класс подготовили и провели студенты **Валерия Матвеева** и **Анастасия Свергун** (ФКСИС, 1 курс).

Еще одна площадка никого не оставила равнодушным, а интерактив, который организовали участники гостиной **«Хозяюшка»**, ни одной минуты не оставался без внимания посетителей. Это был удивительно красивый и необычайно вкусный мастер-класс по приготовлению сдобных персиков в сахаре. Все желающие могли приготовить лакомство самостоятельно и продегустировать его.

ТЕАТР «БАТЛЕЙКА». Его выступление вызвало большой интерес у зрителей. Студенты **Динара Горбункова** (ФИК, 1 курс), **Севинч Алимходжаева** и **Валижон Рахматуллаев** (ИЭФ, 3 курс), одетые в национальные костюмы, от лица своих кукольных героев рассказали о красоте человеческих отношений, о любви и дружбе, о моральных качествах. Куклы, костюмы и декорации к спектаклю студенты изготовили вместе с руководителем театральной гостиной **«Перформанс» Г.М. Филипповой**.

В заключении хочется отметить, что участие в научно-методической выставке – это отличная возможность не только поделиться накопленным опытом работы, но и перенять педагогический опыт других учреждений высшего образования.

Подготовлено пресс-центром студгородка

Молодежь и наука

19-23 апреля в формате видеоконференцсвязи прошла

57-я научная конференция аспирантов, магистрантов и студентов БГУИР

Современные методы, технологии и новые материалы

Мир настолько продвинулся в создании высоких технологий, что нас повсюду окружают различные гаджеты и девайсы. Но как сделать их более устойчивыми к внешним воздействиям? Об этом рассказали А. Полуйко и Н. Жидкина в докладе **«Технология формирования гидрофобного покрытия на стекле»**. Основной задачей докладчиков было исследование способов нанесения гидрофобного покрытия, таких как: метод погружения, центрифугирования, адсорбции из растворов и паров, а также метод испаряющейся капли. Более подробно был изучен метод центрифугирования, так как в настоящее время это самый экономичный и оптимальный вариант нанесения покрытий на небольшие поверхности. В результате исследований было выведено среднее значение угла смачивания.

Тему гидрофобных свойств, продолжил в своем докладе **«Обработка поверхности полиамида и поликарбоната в плазме атмосферного давления»** Э. Деревянко. Он рассказал, что одним из методов улучшения поверхностных свойств, является плазменная обработка, которая может проводиться в вакууме или при атмосферном давлении. В работе рассматривался метод плазменной обработки при атмосферном давлении; этот метод не требует сложной подготовки и прост в применении, кроме того, можно совмещать обработку с другими процессами, например, с распылением на поверхность каких-либо веществ. Даже при 60-секундной плазменной обработке угол смачивания образцов уменьшается в три раза, это происходит из-за очистки и активации поверхности. Поэтому возможность уменьшения угла смачивания говорит о том, что данный метод может рассматриваться для контроля гидрофильных и гидрофобных свойств, а также для модификаций различного рода пластмасс.

Работать с плазмой можно не только используя различные неживые материалы, но и обрабатывая «холодной» плазмой биологические объекты. Об этом на конференции нам рассказала Ю. Запороженко в докладе **«Обработка поверхности биологического объекта в «холодной» плазме при атмосферном давлении»**. Последние исследования такой обработки выявили, что «холодная» плазма эффективно удаляет микроорганизмы на живых тканях, а также ускоряет деление клеток, сворачиваемость крови и заживление ран. Экспериментальные исследования проводились на поверхности зуба. В результате эксперимента было выяснено, что такая методика обработки зуба обеспечивает достижение минимального угла смачивания поверхности и требуемую температуру объекта при ограничении расхода газа и времени обработки. Можно предположить, что «холодная» плазма при атмосферном давлении может успешно применяться в медицине – это поможет сократить время стерилизации и уменьшить вносимые загрязнения. Самым главным является то, что благодаря плазме, становится возможным управлять свойствами поверхности биологического объекта, при этом не меняя его физические и химические свойства.

Н. Леонович в своем исследовании также применял плазму высокой плотности, однако, уже для формирования алмазоподобных углеродных покрытий, они являются одними из самых востребованных и используются при создании промышленного и медицинского оборудования, потребительской оптики, астрономии, а также военной техники. В ходе работы был проведен эксперимент, с помощью которого определены технологические параметры, при которых необходимо проводить осаждение, чтобы получить качественное алмазоподобное покрытие.

Далее был рассмотрен доклад **«Тепловые детекторы болометрического типа»**, подготовленный В. Садченко и В.Чан. Целью этого доклада была оценка механической прочности конструктивного решения болометра посредством моделирования. Болометр представляет собой миниатюрный резистивный детектор температуры, который используется для измерения

значений электромагнитных излучений в широком спектральном диапазоне. В результате работы было промоделировано влияние внутренних механических напряжений материалов, которые используются в структуре детекторов, а также выполнен термомеханический анализ структур.

Про **«Низкотемпературный термоэлектрический материал на основе кремния со встроенными нанокристаллами антимонида галлия»** рассказал в своем докладе Е. Субботин. Эта тема является достаточно актуальной, так как в последние годы ведется активная разработка низкотемпературных микро-термоэлектрических генераторов. Они могут использоваться в качестве источников питания или датчиков систем мониторинга. В своей работе, Евгению удалось сформировать многослойную гетероструктуру на основе кремния со встроенными нанокристаллами GaSb. В полученных образцах был расширен и смещен, в область меньших температур, коэффициент Зеебека, который указывает на возникновение ЭДС при соединении разнородных проводников. Поперечную теплопроводность получилось снизить, при этом сохранив электропроводность и фактор мощности легированного кремния. В соответствии с полученными результатами, можно говорить о том, что данный материал имеет перспективы в разработке низкотемпературных микро-термоэлектрических преобразователей.

Новые полупроводниковые и полуметаллические материалы, технологически совместимые с кремнием и германием, также вызывают интерес и имеют практическое значение для разработки новых электронных устройств. Поэтому в своем докладе **«Формирование, структура и оптические свойства текстурированных пленок CaSi на Si (111)»** О. Кропачев и А. Алексеев более подробно рассмотрели силициды и их свойства. Целью работы было опробовать два метода роста моносилцида кальция на кремнии с ориентацией (111), сравнение полученных данных с результатами теоретических расчетов и изучение оптических свойств материала. В ходе исследования были отработаны методики роста силицидов, а рентгеноструктурный анализ на поперечном срезе показал, что выращенные пленки обладают поликристаллической структурой. По данным оптической спектроскопии были рассчитаны основные оптические функции. В результате сравнения экспериментальных данных с теоретическими, было выявлено хорошее совпадение межзонных переходов в спектрах оптической функции.

Еще одним достаточно актуальным материалом является графен, полученный методом химического осаждения из газовой фазы. Он является перспективным материалом (при использовании его в качестве буферного слоя) для эпитаксиального роста широкозонных нитридных полупроводников. В своем докладе **«Синтез графена методом химического осаждения из газовой фазы на текстурированном медном катализаторе с ориентацией <001> и <011>»** Е. Дронина исследовала осажденный графен. В результате был сделан вывод, что графен, осажденный на медном катализаторе с ориентацией <011>, является менее дефектным и имеет более выраженное распределение по концентрации носителей заряда.

И в заключение нашего обзора мы расскажем о докладе В. Гребнева **«Формирование гидротермальным методом гетероструктур оксид цинка/металл»**. Наноструктуры оксида цинка широко применяются в создании: фильтров поверхностных акустических волн, фотонных кристаллов, различных фотоприемников и светодиодов, газовых сенсоров, а также солнечных элементов. Основными преимуществами оксида цинка является большая запрещенная зона и высокая энергия связи. В данной работе рассматривался только гидротермальный метод получения гетероструктур. В результате, была разработана методика осаждения оксида цинка на подложке кремния гидротермальным методом при температурах 75-95°C. Были выявлены

спектры фотолюминесценции, которые располагаются на спектрах 380нм и 580нм, а также поставлены дальнейшие цели для экспериментов.

Всем участникам конференции желаем не терять энтузиазма в своих работах

и совершать больше новых и интересных экспериментов!

Подготовила **Мария КОВАЛЁВА**,

студентка 4 курса ФРЭ

Молодежь и наука

Ярослав Галкин: «На работу меня вдохновляет интерес к задаче»

*Продолжаем знакомить наших читателей с победителями конкурса на лучшую магистерскую диссертацию. В этот раз нашим героем стал аспирант кафедры микро- и наноэлектроники **Ярослав Галкин**, занявший 2 место в номинации «Радиоэлектроника и телекоммуникации».*

Начало

– Ярослав, расскажите немного о себе

– Я приехал из города Ветка Гомельской области. Там окончил среднюю школу №1 имени А.А. Громыко. В 2013 году поступил в БГУИР на специальность «Микро- и наноэлектронные технологии и системы» факультета радиотехники и электроники. В 2018-м закончил обучение на первой ступени высшего образования, поступил в магистратуру на специальность «Твердотельная электроника, радиоэлектронные компоненты, микро- и наноэлектроника, приборы на квантовых эффектах».

– Кем мечтали стать в детстве?

– Милиционером, пожарным, нефтяником, инженером. Насколько я помню, желание часто менялось.

– Что запомнилось больше всего из студенческой жизни?

– Жизнь в общежитии. В большей мере – соседи, ставшие друзьями, с которыми мы общаемся до сих пор.

Наука

– Что привело вас в науку? Почему вы решили ей заниматься?

– Привела работа, которую я выполнял, и даже не сразу понял, что занимаюсь наукой. Параллельно с учебой в магистратуре БГУИР я устроился на работу в НИИ ЯП БГУ в лабораторию «Электронные методы и средства эксперимента» на должность инженера-электроника. После окончания магистратуры в 2020 году я поступил в аспирантуру БГУИР и продолжил работать в лаборатории БГУ – уже младшим научным сотрудником.

– Как проходил конкурс диссертаций? Почему вы решили в нем участвовать? Первый ли раз участвовали в подобном?

– На самом деле, попросили на кафедре принять участие в этом конкурсе. У меня было свободное время, я все оформил и подал заявку, даже и не думал, что смогу занять призовое место. А первым моим опытом было участие в Белорусско-Китайском конкурсе научно-технического творчества студентов.

– Как вы считаете, для чего нужны такие конкурсы?

– Во-первых, для развития кругозора. Во-вторых, призы за победу хорошо стимулируют продолжать то, что делаешь и не останавливаться на достигнутом.

– Что или кто вас вдохновляет на работу?

– Интерес к задаче. Такой подход, при котором тебе нужно узнавать что-то новое и использовать это в дальнейшем. Главное, чтобы твоя задача не сводилась к рутине.

– Кто был вашим научным руководителем по теме диссертации? Всегда ли ваши с ним взгляды совпадали?

– Научным руководителем был Виктор Романович Стемпицкий, доцент кафедры МНЭ. Взгляды совпадали не всегда, но так как опыта в научной деятельности у меня маловато, то, я считаю, что лучше полностью довериться руководителю.

– Расскажите про ваши исследования и разработки по теме диссертации, как они работают и где будут использоваться в дальнейшем?

– Любая научная деятельность ведется в команде. В нашей лаборатории все исследования связаны с детекторами частиц. Для них мы и разрабатываем интерфейсы ИМС и/или печатные платы. По теме диссертации я разрабатывал ИМС для считывания сигналов с SiPM (кремниевый фотоэлектронный умножитель). Разработка велась в рамках ГПНИ «Фотоника, опто- и микроэлектроника» на 2016-2020 годы. Планировалось создать портативное устройство для регистрации остаточного излучения в помещениях, где используются источники ионизирующего излучения. Основными блоками устройства являются: сцинтиллятор, который превращает попадающее на него ионизирующее излучение в видимый свет; SiPM, превращающий этот свет в электрический сигнал; интерфейс, который является усилителем; электроника для считывания сигнала с интерфейса и передачи его на индикатор.

– Почему именно такое научное направление?

– Руководитель дал темы на выбор между его магистрантами. Мы сыграли в игру «Камень, ножницы, бумага». Мне выпала эта тематика.

– Что, по вашему мнению, можно отнести к самому ценному в научных исследованиях?

– Прототип или готовое устройство. Лично для меня исследование ради исследования не имеет никакой ценности. Я считаю, что они должны нести пользу, а не просто быть напечатанными на бумаге.

– Что вам помогло преодолеть трудности, с которыми пришлось столкнуться в процессе работы?

– Литература, собственные знания, владение английским языком, знание САПР (средств автоматизированного проектирования) и черчения. Приходилось много искать подходящей

информации, а уже после всего прочитанного складывалось какое-то представление о том, с чем работаю. Всегда помогал руководитель.

– **Сколько времени Вы посвящаете науке?**

– Зависит от того, есть ли какое-то задание. Я не занимаюсь наукой ради науки, не вижу в этом смысла.

– **Какие задачи ставите перед собой в дальнейшем?**

– Работать по тематике аспирантуры, буду расширять то, что было проделано в магистерской диссертации.

– **Какая для вас самая интересная часть работы?**

– Разработка. Однако все очень сильно зависит от САПР, в котором работаешь. Иногда отдаю предпочтение автоматизации тестирования.

– **Какие советы вы можете дать тем, кто только планирует начинать заниматься наукой?**

– Для начала найти подходящего руководителя, затем больше читать, изучать передовые технологии для вашей деятельности, и, конечно, не забывать про отдых.

– **Как вы считаете, что необходимо делать для привлечения студентов в научную деятельность?**

– Основопологающими факторами здесь будут: молодой коллектив, достойная заработная плата и возможность выезда за границу для обмена опытом.

– **Каким, по вашему мнению, должен быть молодой ученый?**

– Внимательным, усердным, должен уметь планировать и учиться.

Напоследок

– **У вас есть личный рецепт успеха? Расскажите о нем**

– По началу делай хотя бы что-нибудь, и все у тебя будет. Дальше, с опытом, научишься отличать, что действительно стоит делать, а что нет.

– **Чем вы любите заниматься в свободное время? Расскажите о своих хобби**

– Обычно смотрю фильмы, иногда читаю книги по программированию. Если есть возможность где-нибудь активно провести время, то обязательно соглашаюсь. Летом люблю кататься на велосипеде, зимой – на сноуборде.

– **Что хотите пожелать нашим читателям?**

– Учитесь, работайте! Если что-то не устраивает пробуйте это изменить. А если после изменений вас еще что-то не устраивает, не бойтесь в корне менять направление деятельности.

Беседовала Екатерина САВЧЕНКО,

студентка 2 курса ФИК

Информационная безопасность

Дорогие читатели, надеемся, что эта новая рубрика будет для вас очень полезной и станет регулярной в нашей газете

Ведущий рубрики – Марк БРУЦКИЙ-СТЕМПКОВСКИЙ,

студент 1 курса ФКСиС

Stay safe!

или Советы для надежной защиты

Общеизвестно, что в 21 веке интернет стал неотъемлемой частью нашей жизни. Для нас, студентов и преподавателей ведущего IT-вуза страны, интернет является еще и местом работы и почти постоянного «проживания». К сожалению, интернет стал прибежищем и для всевозможных темных личностей, которым обворовать кого-нибудь в сети – как чаю выпить. Часто мы читаем подборки вида «топ-10 советов по безопасности в интернете», которые обычно составляют дилетанты, посмотревшие образовательных роликов и возомнивших себя экспертами мирового уровня.

Я постараюсь исправить эту недоработку, и представлю вашему вниманию несколько советов, соблюдение которых здорово усложнит деятельность людям с другой стороны баррикад и улучшат вашу приватность. Сразу оговорюсь, что все сказанное – не чьи-то выдумки, а опыт практикующих специалистов по агрессивной безопасности (это люди, для которых взлом стал профессией). Некоторые из этих советов могут показаться странными, но практика показывает, что они действуют лучше, чем общеизвестные.

1. Не используйте антивирус! Несколько неожиданная рекомендация, не правда ли? Антивирус создает ложное чувство защищенности, а, по опыту, создать не обнаружимую антивирусом нагрузку крайне просто и под силу даже не очень квалифицированному хакеру. На самом деле, антивирус порой может быть опаснее самого вируса. Это касается и чрезмерного потребления ресурсов системы, и кражи персональных данных (особенно это касается бесплатных антивирусов), и даже распространения вредоносных программ. Несколько месяцев назад мне удалось выделить из бесплатного антивируса Avira отдельный бинарник, предназначенный исключительно для кражи паролей. При этом он был подписан действительной цифровой подписью Avira, и, следовательно, не мог попасть на изолированный компьютер с чистой системой иначе, как с антивирусом. В подобной афере отметился и популярный Avast, распространявший зараженный CCleaner.

В общем, использование антивируса оправдано только в корпоративной среде, или в качестве одной из утилит на твоём диске восстановления системы. На постоянной основе держать антивирус на компьютере не следует. Стоит также понимать, что никакой антивирус не защитит от косорукго пользователя. Лучше соблюдать цифровую гигиену, чем потом обижаться на плохой антивирус.

2. Используйте безопасные пароли и двухфакторную аутентификацию. Этот совет слышал, наверное, каждый, но в ходе моего недавнего исследования защищенности файлообменников

оказалось, что большинство пользователей не используют даже нормальные пароли, не то, что второй фактор. Сами пароли должны быть в идеале случайными, и хранить их стоит в голове или парольных менеджерах, но ни в коем случае не в заметках! При выборе второго фактора для важных сервисов следует учитывать, что SMS-сообщения являются наименее безопасным фактором, и в современных реалиях запросто перехватываются. Куда более надежны механизмы на основе TOTP (Time-based One-time Password Algorithm), пример которого – Google Authenticator и Microsoft Authenticator. Самым надежным методом можно считать аппаратный ключ вроде RSA SecurID или YubiKey.

3. Защищайте соединение с интернетом. Это касается сетей не только общественных, но и домашних, которые обычно кажутся безопасными. Это позволит защититься не только от взломщика, но и от провайдера, который вольно-невольно может нарушить приватность своих клиентов. Использование шифрования в домашних сетях – также не паранойя, а насущная необходимость, потому что проникновение хакеров в домашнюю сеть обычно ничем не затруднено.

Согласно моему собственному исследованию, все проверенные мной модемы, выдаваемые самым распространенным провайдером ByFly, имеют в своей прошивке неустраняемые в домашних условиях уязвимости, которые позволяют злоумышленнику с легкостью попасть в домашнюю сеть. Впрочем, несколько лет назад была актуальна уязвимость и в роутерах от A1, так что клиентам других провайдеров расслабляться не стоит.

Для надежной защиты следует использовать VPN (виртуальные частные сети), а для защиты от внешних хакеров и провайдера – использовать второй аппаратный шлюз с NAT после провайдерского. Это не даст злоумышленникам атаковать ваши устройства с взломанного роутера. Не будет лишним упомянуть про шифрование соединений с каждым сайтом по отдельности. Сделать это поможет расширение HTTPS Everywhere от некоммерческой правозащитной организации «Фонд электронных рубежей». Оно доступно в официальных магазинах расширений для всех популярных браузеров.

4. Осторожно обращайтесь с личными данными. Не предоставляйте никакой информации о себе и своих знакомых без крайней на то необходимости. Для регистрации на сторонних сайтах следует указывать ненастоящие данные, которые можно не придумывать, а генерировать с помощью специальных сервисов (например, fakenamegenerator.com). Это поможет уберечься от утечек данных, шантажа, шпионажа в сети и прочих неприятных последствий. Для не особо важных сайтов следует завести отдельную почту или использовать временную от сервисов вроде temp-mail.org.

В качестве демонстрации, к чему может привести необдуманное выкладывание личной информации в интернете: я два месяца наблюдал за аккаунтом в одной социальной сети, и чисто из публичной информации восстановил полную планировку частного дома, его местоположение, распорядок дня жильцов и их уровень достатка. Затем я показал свои наработки потенциальной жертве, и ни она, ни ее близкие, больше не выкладывали ничего личного в интернет.

5. Регулярно создавайте резервные копии. Люди делятся на тех, кто не делает копии своих данных, и тех, кто уже делает. Как-то я потерял много ценного из-за сбоя единственного диска, где все хранилось. С тех пор я делаю копии. А вы?

6. **Используйте надежные ОС.** В Linux вирусы не размножаются, они там гибнут. Может показаться, что использовать Linux или Android неудобно, но это не так. Предложение exploits для iOS превысило спрос, в отличие от Android, серьезные уязвимости в котором находят крайне редко. Различные дистрибутивы Linux уже много лет демонстрируют феноменальную надежность, стабильность и безопасность на большинстве серверов в мире. Рабочая станция на *nix-системе не нуждается в антивирусе, потому что количество домашних пользователей, которых можно было бы заразить, невелико, и разработка вредоносных программ под эту платформу экономически нецелесообразно.

Да, не всякий Android безопасен, о чем я уже подробно рассказывал в журнале «Хакер». Мой выбор – LineageOS, который я использую уже несколько лет, и ни разу не смог подловить на подозрительной активности.

Но главное правило – **думай головой, прежде чем сделать что-либо в интернете.** Хакеры не дремлют, и готовы в любой момент использовать любой ваш просчет. Я искренне надеюсь, что в нашем университете вырастут достойные специалисты, которые не будут наклеивать бумажки с паролями на монитор и скидывать фотографии с геометками в сеть.

Stay safe!

«КреАтив»

Веселая колючесть и зеленое настроение:)

Зеленый кактус – это не только многолетнее колючее растение, включающее около 127 родов и 1750 видов, но еще и зеленый байховый чай с цветками кактуса и карамельно-дынным ароматом, а также традиционный для нашего университета конкурс студенческих эстрадных миниатюр (СТЭМ).

А по сему колючесть, экзотика, оригинальность – всё это было, есть и будет неотъемлемой частью СТЭМов.

В этом году конкурс проводится в онлайн-формате. Участники – творческие команды ФКП, ФИТУ, ФРЭ, ФКСиС и ВФ – записали на видео юмористические мини-спектакли с законченной сюжетной линией или несколько связанных одной темой миниатюр. С 13 по 16 апреля зрители могли оценить зелено-кактусное творчество команд факультетов и отдать свой голос за лучшее выступление.

Итак, что же волнует – цепляет – наших студентов, и что из увиденного и услышанного может и должно, объективно говоря, впечатлить зрителя.

ФКП. Основой сюжета становится конфликт с преподавателем. Он, строгий, хоть и молодой, наказывает часть группы, и студенты вынуждены сидеть в аудитории, как в заточении... Бывает ли такое в действительности – не так уж важно, ведь эстрадные миниатюры кишат ***гиперболами*** (чрезмерным преувеличением с целью усиления впечатления). Важнее то, что обыгранная проблемная ситуация показывает сплоченность студентов, не смотря на мелкие разногласия между ими – друзьями.

«Не падать духом!» – этот импульс объединяет ребят еще сильнее и даже выводит их на почти философские размышления:

- Скоро закончится студенческая жизнь, пройдут эти годы, придётся работу искать...
- Зато меня никто больше не будет называть «Киса с ФКСиСа».
- Ой, ребята, не знаю. Мне всё-так нравится! Я бы так всегда жил.
- А сегодня в завтрашний день не все могут смотреть.
- Когда-нибудь мы поймём, что наша молодость прошла. Но сейчас мы все друзья, у нас отличная компания. Мы классно тусим вместе! Так давайте будем жить сегодняшним днем!

Финальный эпизод – совместное исполнение (с танцами!!!) припева хитовой песни группы «Герои» – укрепляет этот оптимизм и сглаживает пространственную ограниченность в восприятии миниатюры, ведь всё действие проходит в одной аудитории:

А жизнь не кончится завтра,

Она у нас будет длинной,

Но ты успеешь все сказать мне,

Пока мы молоды, пока мы любимы!..

ФИТУ. Не вся айтишная молодежь глобально зависает в интернета, ведь есть среди них те, кто, если не смотрит, то хорошо знает популярные ТВ-передачи – показывает команда этого факультета. А начинается все с пародии на «Давай поженимся», причем парень очень эффектно исполняет женскую роль – талантливо перевоплощается в образ ведущей этой телепередачи Ларисы Гузеевой.

И снова – гипербола, но уже в виде интриги: кого же выберет потенциальная невеста? Крутого главаря банды, простого строителя Зунга или... но третий жених, Алексей Щербаков, не явился на шоу, потому что... не смог перелезть через забор:) Выбор невесты становится неожиданностью, наверное, для всех...

А далее ФИТУшники впечатляют нас пародиями на ТВ-рекламу, городские новости, на телепередачи «Малахов+» (с темой «Коронавирус») и «Поле чудес». В итоге, героиня-студентка, которая щелкает ТВ-каналы, смотрит с удовольствием в окно, вздыхая: «Как прекрасен этот мир!». Оптимизм продолжается!!!

Не забывает команда факультета впечатлить зрителей проверенным ТВ-приемом: показывает забракованные, но прикольные кадры, не вошедшие в итоговый видеопроduct.

ВОЕННЫЙ факультет заостряет наше внимание на такой проблеме, как «единица» за контрольную по математике... Да, возвращаемся к реалиям учебной жизни и... вскоре понимаем, что нам показывают театр одного актера в виде телепередач «Загадки студента» и «Отчисление или хабза» – и это уже не пародия на известное, а попытка показать нечто новое. Жаль, со звуком не доработали немного: иногда фоновая музыка заглушает речь героя.

Конспектус отличникус – это единственное средство решить проблему – срабатывает быстро, пересдачи не будет, но... проблему неуспеваемости он не решает раз и навсегда.

О! А вот и новый ТВ-эффект в этих конкурсных видео: титры! Теперь известно, кто этот мастер перевоплощений, исполнивший три роли. Сей герой – **Александр Пинголь**. Bravo!!! Становится трогательным то, что титры появляются под звучание прекрасной ретро-песни «Осенняя мелодия» как аудиопривета из советской эпохи – это тонко символизирует связь поколений студентов.

ФРЭ. Все начинается с приветствия! В этом – уже отличие от остальных. А дальше... снова и снова самая волнительная тема для студентов – реалии учебной жизни, а конкретно: сдача экзаменов.

Еще одно отличие: зрителю показывают образ состояния студента – панику. Видно, как Паника влияет на действия человека. Все это смотрится эффектно!

Следующий экзамен, и... студент-паникер перевоплотился в преподавателя. Мы понимаем, что съемка происходила в актовом зале общежития №1. Мы видим неожиданный образ куратора – гадалка. Мы слышим классическое «Халява, приди!». Мы улыбаемся риторическому ответу из деканата: «Шишь тебе!». Мы сочувствуем происходящему: «Шпаргалку тянет – потянет, да вытянуть не может!». Мы аплодируем образу мобильной программы – девушке, которая оказалась всего лишь демо-версией...

Финал. Голос из-за кадра: «Получил студент четверочку», и стал он жить-поживать, по клубам ходить, ночами гулять да днями спать до сессии следующей». Преподаватель: «А лучше бы конспекты читать!»

Что ж, поучительно, пока есть на белом свете лекции, конспекты и студенты...

ФКСИС не отвлекает нас от основной заботы студенчества, когда трое появляются на сцене актового зала, а за спиной у них, на экране – 4 корпус БГУИР.

– Бог ты мой! Столько дедлайнов! Столько лабов! Времени совсем нет. Я сплю по четыре часа в сутки и ничего не успеваю. Как вообще все успеть?

– Да с Божьей помощью. Мы ж с БГУИРа!

О! Снова видим паникера. Причем, на контрасте: один студент всегда паникует, а второй никогда не парится. А девушка балансирует разрыв между ними – спокойная, уверенная в себе и ответственная студентка.

А дальше... Видим, как герои попадают в каменный век и в другие столетия – даже в эпоху немого кино (начало XX века). Зрелищно! Да, тут не обходится без машины времени. И хочется верить, что изобретут ее именно выпускники БГУИР!

Новый неожиданный образ! Тот, кого сложно найти и легко потерять и невозможно забыть – кто это?.. Кто знает?

ФКП знает: это мудрец; и он, выходя из своей нирваны, вопрошает у студента-паникера:

– Ты почему суету наводишь?

– Верни нас домой! Нам еще лабы сдавать! – лепечет тот...

А затем – свежий театральный прием: **флешбэк** (обратный кадр): трое появляются на фоне 4-го корпуса БГУИР.

– Бог ты мой! Столько дедлайнов! Столько лабов! Времени совсем нет. Я сплю по четыре часа в сутки и ничего не успеваю. Как вообще все успеть?

– Да с Божьей помощью. Мы ж с БГУИРа!

Вот такие темы в приоритете у наших студентов! Вот такие миниатюры они творят! Вот такие талантливые артисты у нас не пропадают! Да, не всё у всех команд было идеально: то идея сыrovатая, то техническая накладка... Эх, видимо, от нехватки времени так получилось. Но главное, что наши студенты объединились и дали жизнь «Зеленому кактусу-2021»!!!

А по итогам зрительского голосования еще неизвестно, кто стал победителем этого первого онлайн-конкурса. Лично мне было трудно сразу кого-то выделить, ведь каждая из воплощенных идей студенческих команд оригинальна, неповторима и незабываема.

Спасибо всем участникам за креативное мышление, веселую колючесть и зеленое настроение!

*Объективно писал **Виталий БАБИЧ**,*

пресс-служба

Литературный родник

Чувства на бумаге

*В этот раз наша рубрика посвящена творчеству **Ирины Камеш**, студентки 2 курса инженерно-экономического факультета.*

Немного о себе

Стихотворения я начала писать с 4 класса. Как сейчас помню: специально отведенный блокнот, письменный стол, маленькая настольная лампа и я... В том возрасте я начинала, так скажем, с «белых» стихотворений. А дальше, набираясь опыта, я стала чаще погружаться в поэзию. И мне понравилось. Понравилось чувствовать себя вдохновленной и переносить свои сокровенные чувства на бумагу, словно оживляя свои мысли. Понравилось быть собой и нести собственное видение в массы. Понравилось искать то зернышко, которое сможет прорости у читателя в определенную эмоцию и зацепить его. Остановить его для того, чтобы подумать на тему прочитанного. Ведь мы живем в то время, когда нет свободной минутки, чтобы поразмыслить на темы, которые кажутся для нас не такими важными и второстепенными.

И я рада, что мне удалось, будучи еще маленькой девочкой, понять, насколько важно освещать те чувства, те эмоции, которые люди испытывают в жизни хоть раз.

Пик творчества у меня был в 10-11 классе. В то время мои стихи были размещены в лицейской газете, я участвовала в конкурсах, публиковалась на стихотворных форумах и выступала на мероприятиях. И имела возможность получать большой фидбэк от своих слушателей, читателей и критиков. Окончив школу, я поступила в БГУИР. Казалось бы, зачем человек, который занимается

стихотворениями, а еще и фотографией, подался в программисты-экономисты?.. Однако, я считаю, что это было моим лучшим решением. Так как из всех факультетов именно ИЭФ (специальность «**Экономика электронного бизнеса**») стал для меня самым творческим и душевным.

Мова

Калі ручай разліўся першым,
І пташкі сталі шчабятцаць,
Я знаю: мы, як тыя вершы,
Што трэба самаму складаць.

З чаго складаць – вырашаем самі,
Збірая літары ў букет,
Мы зараз добра забываем,
Што сэрца мовы – гэта свет.

А мова наша – наша маці,
Глыток халодненькай вады!
Аснова нашай сільнай нацыі,
Яе гісторыі сляды.

Хай мова льецца ля мажорам,
І не забудзецца за раз!
Хай будуць людзі ў ролі пчолак
Разносіць мовы гошы пах!

Хай грае моц у тваім сэрцы,
Хай з вуснаў літары гучаць!
І непрыкрытай стане дзверца,
Каб кожны змог адкрытым стаць!

Калі сумнення пойдучь верхам,
Успыхнуць думкі паказаць:
«Навошта трэба мова гэта,
Калі магу на рускай адказаць?».

Адказ прасты:

Калі ж ты патрыёт сваёй краіны,
Пытанне выкліча шмат смеху,
Таму што мовы нашы як плады,
Якія зарадзіліся спрадвеку.
А ты іх, мілы, беражы...

І калі ўскочыць сонца наша
Як быццам залаты канёк,
Дачка працнецца ў ложку, скажа,
Што моваю ты дзень распёк.

Згадаем у казцы ўсе пагрузкі
І не забудзем пра пірог,
Рэцэпт якога быў на беларускай,
І мове шчыра дапамог.

Няхай пранікне яна ў жылы,
Дай волю ёй храніць агонь,
Агонь душы, які кружыла!
У сям'ю прайсці ты ёй дазволь.

Бо мова наша – наша маці,

Глыток халодненькай вады!
Ну хто тут, мілы, вінаваты,
Што мову склалі на склады?..

Шагая домой по осенней листве

Шагая домой по осенней листве,
Подумав о пледе и чае горячем,
Глядя на столб, что уже заржавел,
Заметила рядом старушку бродящую.

И взгляд мой упал на неё,
Глаз не могла оторвать я так долго.
Что в ней было такое, ну что?
В ней, казалось, тоскливая зимняя Волга...

А толпа все спешит на автобус, трамвай,
Со школы забрать своих первоклашек,
Кто-то идёт, на звонок отвечая.
А кто-то рукою знакомому машет...

Вот же в коляске двойняшек везут,
Красивых малюток в двухместной ладье,
Около серых киосков цветы продают,
А кто-то стоит, привыкая к среде...

Жизнь кипит – у каждого место.
У каждого миссия «Х», своя цель.

А старушке, скорее, необходимо то кресло,
Где внуков побольше и вокруг крик детей...

Её руки дрожали не слабо так,
Усталость видна на старом лице.
Глаз мой – верная очень антабка,
Помогает держать мне чёткий прицел.

Смогла разглядеть я пыльную рану –
«Больная печаль в сильной душе»
Так говорила в строках недавних,
И повторю это снова, ты мне поверь:
Мне так больно за слабость других.
И, кажется, руки немеют от боли.
Вспоминаешь любимых и смелых родных,
Что проблемы прошли и перебороли.

Обращая внимание на жизни других,
Понимаешь, как быстро течёт твоё время,
Как много проблем у незнакомых, чужих,
И все мы несём такое же бремя.

Переживая за чувства тех самых – других,
Я скажу смело, расправив крылья:
Мы люди, пока крайне сильны.
Мы люди, пока справляемся с гнилью.

Мы люди, пока горит в сердце огонь.
Пока можем помочь друг другу.

Пока чуть наивны и верим мы в сон,
Что приснился старушке к недугу...

Улыбайся, радость моя, улыбайся

Улыбайся, радость моя, улыбайся!

Пусть улыбка не сходит с лица!

По волнам к мечте приближаясь,

Глаза твои будут сиять.

Ты посмейся, громко посмейся!

Пусть причудливой будут считать.

На счастье дней ярких надеясь,

Будешь грёз больших достигать.

Разгуляйся во всю, разгуляйся!

Пусть и душно, быть может, порой.

Душой для всех разгораясь,

Сожги же все сплетни долой!

И раскрасив мрачное небо,

Улыбнувшись несколько раз,

Принесенные жизнью ущербы

Не испортят твой личный рассказ.

Поздравляем!

Юбиляры АПРЕЛЯ

Гурина Ирина Владимировна

Пилиневич Леонид Петрович

Колосов Станислав Васильевич

Михайлов Александр Михайлович

Ленько Ирина Николаевна

Серебряная Лия Валентиновна

Бондарик Василий Михайлович

Жойдик Валентина Владиславовна

Курочкин Александр Евдокимович

Волчѐк Светлана Анатольевна

Марков Александр Владимирович

Можейко Владимир Петрович

Короткевич Александр Васильевич

Кабанова Анна Александровна

Голосов Дмитрий Анатольевич

Горбач Ольга Григорьевна

Нагорная Светлана Николаевна

Апрельский снег ручьем прольется –

Быстрее травы расцветут...

Пусть жизнь легко, как песнь, поётся

Сегодня, завтра, там и тут!

На книжной полке и онлайн

Продолжаем рассказывать о новых поступлениях в библиотеку нашего университета

Между небом и землей

Перспективные технические средства и технологии для развития космической отрасли : результаты реализации программы Союзного государства «Мониторинг-СГ» / сост.: О. И. Семенков, И. А. Ляткевич, Д. Л. Огороднийчук. - Минск : Беларуская навука, 2019. - 557 с.

В книге изложена информация о результатах реализации проектов программы Союзного государства «Мониторинг-СГ» (2013–2017 гг.). При выполнении программы получены результаты, направленные на создание средств, технологий и программных комплексов для повышения надежности, работоспособности маломассогабаритных космических средств дистанционного зондирования Земли, улучшения качества и доступности космической информации для пользователей.

Издание дает представление о научно-технических и производственных возможностях учреждений, предприятий и организаций Беларуси и России, занимающихся космической деятельностью. Приведенные результаты могут быть интересны кругу специалистов в области создания и применения средств и технологий для космических аппаратов, систем обработки информации дистанционного зондирования Земли.

Интеграция управления программой и системной инженерии : методы, инструменты и организационные системы для улучшения результативности интеграции / гл. ред. Э. С. Ребентиш. - Минск : ДМК Пресс, 2020. - 584 с.

Книга является результатом проекта, который был реализован Институтом управления проектами (Project Management Institute, PMI) и Международным советом по системной инженерии (International Council on Systems Engineering, INCOSE). В книге поднимается вопрос, как организации могут стать более результативными, более гибко реагировать на изменения и добиваться лучших результатов работы благодаря интеграции управления программой и системной инженерии.

Описаны: понятие интеграции, методы и средства интеграции; концептуальная платформа (фреймворк) интеграции, охватывающая шесть ключевых измерений – процессы, практики и инструменты интеграции; организационную среду; компетентность персонала; сопутствующие факторы; результативность интеграции и результативность исполнения программы.

В контексте интеграции управления программой и системной инженерии проанализированы примеры неудачных программ. В основу примеров положены сведения, полученные от множества руководителей программ и главных системных инженеров, сотрудничающих с сотнями компаний различного профиля.

Более подробную информацию вы найдете на сайте библиотеки library.bsuir.by, ознакомиться с изданиями можно на **абонементе** (к.104-2), в **студенческом читальном зале №1** (к. 111-2).

Составила **Вероника СЕМИТКО**,

заведующий сектором

социокультурной деятельности библиотеки

Советский РОЧС информирует

Чернобыльское эхо: 35

*В день 35-й годовщины аварии на Чернобыльской АЭС работники органов и подразделений по чрезвычайным ситуациям, пожарные-ликвидаторы собираются в столице у мемориальной доски героя-чернобыльца **Василия Игнатенко**. Из года в год по традиции спасатели приходят к этому месту, чтобы отдать дань памяти товарищам, жизнь которых оборвала техногенная катастрофа минувшего века.*

Но первые три десятка огнеборцев, оказавшиеся в непосредственной близости от взорвавшегося реактора и защитившие всех нас от еще большей беды, навсегда останутся в памяти. Среди отважных пожарных был и наш земляк, уроженец Брагинского района, командир отделения СВПЧ-6 Припяти старший сержант внутренней службы Василий Игнатенко.

26 апреля 1986 года в 1 час 23 минуты 58 секунд взорвался четвертый блок Чернобыльской атомной электростанции. За мгновение до этого его мощность равнялась той, которой обладали все тогдашние электростанции СССР вместе взятые. Сначала в открытой зоне разрушенного реактора начался интенсивный распад 70 тонн ядерного топлива. Затем в 3 часа ночи загорелись 700 тонн графита... В этом атомном пекле поднятые по тревоге дежурные караулы пожарных частей оказались одними из первых. Бойцы и командиры получили смертельные дозы облучения.

Несмотря на то, что пострадавших пожарных сразу доставили в лучшие московские клиники, где светила медицины вели борьбу за их жизнь, огнеборцы были обречены и умирали один за другим. Спустя 10 дней после аварии из первой тридцатки пожарных в живых не осталось никого, а 13 мая оборвалась жизнь 27-летнего Василия Игнатенко... Прошли годы. В знак признания и благодарности отважному земляку спасатели Брагинщины возвели памятник. В столице появилась улица, названная его именем, и мемориальная доска.

Жизнь продолжается. Наступившая и всю бушующая весна приносит новые надежды. Чернобыль – горькая и трагическая история. Память об опаленных немирным атомом днях, уроки, извлеченные из этой трагедии, вечная благодарность ликвидаторам, хочется верить, послужат надежным залогом того, что такая катастрофа у нас не повторится.

Как и 35 лет назад спасатели-огнеборцы несут службу на передовой и готовы в любой момент выполнить свой профессиональный долг. Вспоминая героя-земляка Василия Игнатенко, коллег и товарищей, жизнь которых отнял смертельный атом, мы склоняем головы...

Татьяна Быченко,

специалист СПиВО Советского РОЧС