



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ «ОБРАТНЫЙ ДИЗАЙН» ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КУРСА

Губаревич Д.И.

Республиканский институт высшей школы, г. Минск, Беларусь, zmic70@gmail.com

Abstract. The Backward Design model can be used to design an e-learning course and create learning materials.

Использование в образовательном процессе высшей школы современных информационных технологий требует изменения подходов к разработке учебно-методического обеспечения электронного образовательного курса. Принципиальной задачей в условиях дистанционного обучения является организация самостоятельной учебной деятельности студентов.

Грибковский В.Ю., Руденя П.В., Степанович Е.А. отмечают, что «Дистанционное обучение – это система получения образования, основанная на взаимодействии преподавателя и обучающегося, обучающихся между собой на расстоянии, отражающая все присущие образовательному процессу компоненты (цели, содержание, организационные формы, средства обучения) специфическими средствами информационно-коммуникационных технологий» [1]. Добавим, что в данном процессе присутствует взаимодействие двух деятельностей: учебной и педагогической, которые реализуются в конкретных рамочных условиях. Деятельность преподавателя в дистанционном обучении является «сервисной», т.е. направлена на обеспечение (управление) познавательной активности студента. Реализуется деятельность преподавателя в дистанционном образовании с помощью специально разработанного учебно-методического обеспечения.

Прямой перенос имеющегося учебно-методического обеспечения образовательных дисциплин в систему дистанционного образования не позволяет организовать опосредованное управление учебной деятельностью студента. «Одной из основных проблем, возникающих при практической реализации дистанционного обучения, является разработка комплектов таких учебно-методических материалов, которые в отсутствие учителя берут на себя функции управления образовательным процессом» [2].

Выделим группы учебно-методических материалов, которые необходимы для обеспечения учебной деятельности в дистанционном образовании:

– организационно-методические (информация о преподавателях, комментарии к учебной программе, пояснения (инструкции) для студентов об организации собственной учебной деятельности, рекомендации по выполнению конкретных учебных заданий и т. д.);

– непосредственно учебный материал и учебные задания, которые обеспечивают поэтапное усвоение предлагаемого содержания и различные уровни познавательной активности студентов;

– дополнительные и справочные материалы (словари, энциклопедии, базы научной информации и т. д., интегрированные в учебный материал);

– средства для обеспечения интерактивности обучения и обратной связи (организация взаимодействия студентов с преподавателем, между собой, с техническими средствами обучения. Важно обеспечить непрерывность процесса обратной связи как от преподавателя студентам, так и в обратном направлении;

– средства самоконтроля, контроля процесса и результатов учебной деятельности студентов.

Однако наличие данных групп материалов не гарантирует успешность учебной деятельности в ситуации отсутствия продуманных целей и результатов обучения. Для проектирования учебно-методического обеспечения электронного образовательного курса может использоваться модель «Обратный дизайн» [3].

Данная модель предполагает три этапа проектирования:

1 этап. Определение образовательных результатов как для курса в целом, так и для каждого занятия в частности. Любое определение результатов должно быть конкретным, понятным, достижимым, измеримым.

2 этап. Выбор средств диагностики и верификации достигнутых образовательных результатов. Важным является определение критериев оценки планируемых образовательных результатов.

3 этап. Продумывание и выбор содержания, методических средств, которые позволят достигнуть желаемых образовательных результатов.

Модель «Обратный дизайн» может использоваться как в процессе проектирования всего электронного учебного курса, так и в процессе разработки конкретного учебного занятия.

Литература

1. Грибковский, В. Ю. Обеспечение дистанционного обучения: виды, технические и программные средства / Грибковский В. Ю., Руденя П. В., Степанович Е. А. // Дистанционное обучение – образовательная среда XXI века : материалы XI Международной научно-методической конференции, Минск, 12-13 декабря 2019 г. / редкол.: В. А. Прытков [и др.]. – Минск : БГУИР, 2019. – С. 90–91.

2. Методические основы создания электронного учебного курса: методические рекомендации / Короповская В.П., Мясникова О.К. – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2015. – 39 с.

3. Осипов М.В. Проектирование образовательного процесса в идеологии «Обратного дизайна» // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=19488>.