

РАЗРАБОТКА ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЯ ДИЗАЙН-СТУДИИ И ЕГО ЭРГОНОМИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Детнер К.С.

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники.
г Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель: Пилиневич Л.П. – д-р техн. наук, профессор, профессор кафедры ИПиЭ

Аннотация: В статье проводится описание разработки веб-приложения дизайн студии. Рассматриваются современные методы проектирования, требования к реализации. Осуществляется выбор оптимального метода для разработки веб-приложения, анализ эргономических требований к системе.

Ключевые слова: веб-приложение, эргономическое проектирование, *Figma, Tilda, Zeplin*

Введение. В связи с развитием высокоскоростных коммуникаций, т.е. Интернета произошел огромный скачок в развитии областей дизайна. Закономерно увеличилось и количество предложений об услугах, в общем появились новые возможности развития как для людей, связанных с ним и ищущих работу, так и для людей далёких от него, но которым нужны профессионалы своего дела.

Интернет открыл огромнейшие возможности. Множество областей в дизайне появились только благодаря ему. Это дизайн баннеров, дизайн сайтов – всё то, что каким-либо образом связано с веб-разработками.

Основная часть. Целью данной работы является создание веб-приложения для дизайн-студии для автоматизации и упрощения поиска клиентов. Система представляет из себя платформу, где пользователь имеет возможность просматривать портфолио студии, оформлять заявку на проект у студии, приобрести фирменную продукцию студии или ознакомиться с учебным материалом.

Алгоритм работы пользователя представлен на рисунке 1.

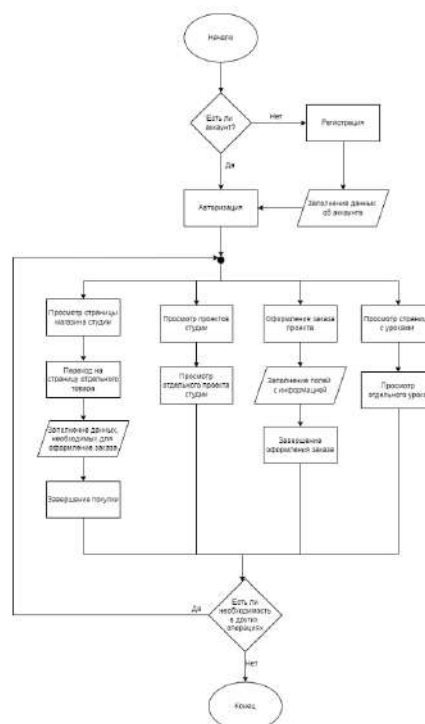


Рисунок 1 – Смеха алгоритма работы пользователя

Проектируемая система выполняет следующие задачи:

- предоставление информации об работах студии;
- предоставление информации о товарах студии;
- принимать заказы и покупки пользователей.

Исходя из анализа поставленных задач, сравнения с существующими конкурентными ресурсами, определились основные функции, которые должна выполнять проектируемая система:

- регистрация пользователя;
- авторизация зарегистрированного пользователя;
- привязка аккаунта к социальным сетям или мессенджерам;
- отправка актуальных объявлений в виде личных сообщений;
- просмотр всех работ;
- просмотр отдельного проекта;
- просмотр уроков дизайна;
- просмотр товаров в магазине студии;
- просмотр свободных вакансий.
- обработка обращений в службу поддержки администратором.

Модуль администратора должен обладать следующими функциями:

- добавление новых работ студии;
- добавление новых товаров в магазин студии;
- редактирование информации;
- обработка заявок пользователей;
- модерация отправленных форм обратной связи.

Основным инструментом, выбранными для проектирования дизайна стал *Figma*. Для создания веб-приложения были использованы инструменты *Zeplin* и *Tilda*.

Прототип начальной страницы представлен на рисунке 2.

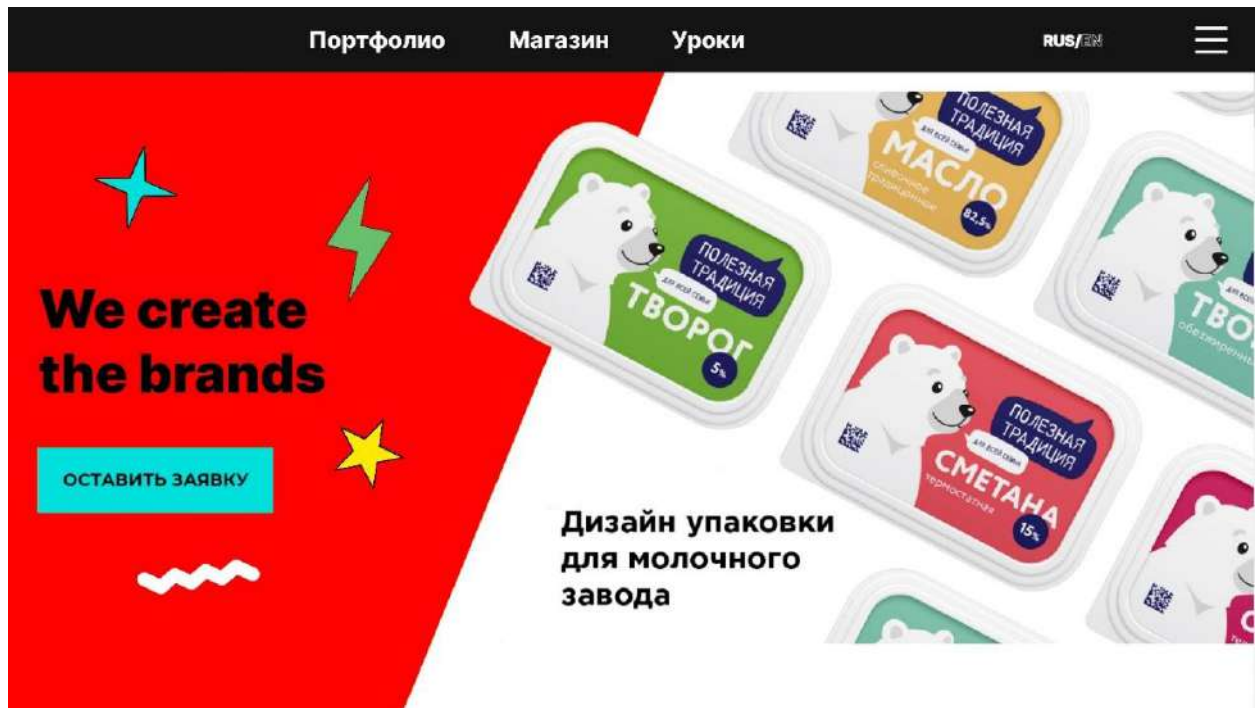


Рисунок 2 – Прототип начальной страницы

Заключение. В результате эргономического проектирования были определены функции проектируемой системы, выполнено их распределение между исполнителями,

разработаны алгоритмы работы пользователей, сформулированы эргономические требования к пользовательскому интерфейсу, разработаны эскизы его экранных форм, а также проведена оценка его эргономичности. Этап эргономического проектирования позволил спроектировать удобный и эффективный интерфейс приложения.

Список литературы

1. Шупейко, И. Г. Эргономическое проектирование систем «человек–компьютер–среда». Курсовое проектирование / Шупейко, И. Г. – Минск: БГУИР, – 2012–112с.
2. Окунев А. «Руководство по Figma» / А. Окунев: 2019. – 223 с.
3. Федоренко Е. «Designing in Figma» / Е. Федоренко: 2020– 142 с.

UDC 7.05

DEVELOPMENT OF A WEB-APPLICATION OF THE DESIGN STUDIO AND IT'S ERGONOMIC DESIGN

Detner K.S.

Belarusian State University of Informatics and Radioelectronics, Minsk, Republic of Belarus

Pilinevich L.P. – Dr. Tech. Sc., full professor, professor of the department of EPE

Annotation. The article describes the development of a web application design studio. Modern design methods, implementation requirements are considered. The choice of the optimal method for developing a web application is carried out, the analysis of ergonomic requirements for the system is carried out.

Keywords: web application, ergonomic design, Figma, Tilda, Zeplin