

# ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ НА ЯЗЫК (НА ОСНОВЕ УЗБЕКСКОГО И БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКОВ)

*Шарипов К. А.*

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники  
г. Минск, Республика Беларусь*

*Сычёва Е. С. – преподаватель*

В статье рассматривается влияние культуры народа на узбекский и белорусский языки. Описывается историческое воздействие на языки. Приводятся примеры языковой картины мира Узбекистана и Беларуси. Отображаются яркие примеры того, как культура может повлиять на национальный язык и делать его отличным от других языков.

Культура оказывает значительное влияние на язык её носителей. Функции языка, имеющие непосредственное отношение к национальной культуре, заключаются в хранении культурных ценностей в формах письменной и устной речи, передаче сокровищ национальной культуры из поколения в поколение и формировании человека путем создания особого видения мира и менталитета [1, с. 104]. В статье мы рассмотрим, как культура влияет на белорусский и узбекский языки. Оба языка отражают уникальные культурные и исторические особенности своих народов.

В белорусском языке сильно отражено влияние культуры славян и литовцев, которые в разное время истории занимали территорию земель современной Беларуси. Значительное влияние на язык оказали соседние славянские языки, такие как русский и польский. Однако после принятия белорусской грамматики в 1918 году были сделаны попытки усилить уникальность белорусского языка и отличить его от других славянских языков. Это проявилось в использовании белорусского алфавита, основанного на кириллице, а также в формировании новых слов и конструкций на основе национальных особенностей и культуры.

Узбекский язык также является продуктом своей культуры и истории. В нём сильно отражено влияние тюркоязычных народов, которые на протяжении многих веков жили на территории современного Узбекистана. Также в узбекском языке наблюдается влияние арабской культуры и ислама, который стал доминирующей

религией в данном регионе. Это повлияло на лексику узбекского языка, который имеет много арабских и персидских заимствований, а также на его грамматику и произношение.

Как мы отмечали выше: культура оказывает огромное влияние на развитие и формирование любого языка. Она формирует языковые нормы, словарь и грамматику. В случае белорусского и узбекского языков, культурное влияние можно увидеть на всех уровнях языка, начиная от фонетики и заканчивая лексикой.

Узбекский язык отражает национальную культуру, так как Узбекистан богат народными традициями и наследием, связанным с историей Великого шелкового пути. В узбекском языке много слов, связанных с кочевой жизнью, ремеслом, национальной кухней и музыкой. Например, слова «Самарканд» и «Бухара» – два главных города Узбекистана, которые являются центрами национальной культуры и туризма. Также многие узбекские слова относятся к традиционным ремёслам, таким как «сузана» (национальное шитье), «алача» (ковровое производство) и «бозбанд» (ювелирное дело). Стоит отметить, что узбекский язык имеет множество слов, связанных с традиционной музыкой и национальной кухней. Один из примеров – слово «плов» (узбекское национальное блюдо, приготавливаемое из риса, мяса и моркови). Данное слово часто употребляется в разговорной речи, и оно стало частью узбекской культуры и идентичности. Кроме того, в узбекском языке существует множество слов и выражений, связанных с кочевым образом жизни, так как исторически народ узбеков был кочевым и занимался скотоводством. Так, слово «айл» означает «родственное племя, родственники», «йигит» – «мужественный, отважный человек» и т.д.

В белорусском языке также существует множество слов, связанных с национальной культурой: «хлеб-соль» (народный ритуал приветствия гостей), «дзедушка» (бабушкин муж), «каляды» (народный праздник, который отмечается в конце года). С другой стороны, белорусский язык также отражает языковую картину мира народа, который говорит на нём. Например, слова «жнівень» и «жніво» связаны с национальным праздником, который отмечается в конце лета, когда собираются урожайные культуры. Слово «гук» означает «крик», и связано оно с народным обрядом «гуканне», который сопровождает земляные работы. Кроме того, в белорусском языке много слов, связанных с национальными ремеслами, такими как «куніца» (деревянный токарный станок), «чаравік» (белорусский национальный узор) и т.д.

Таким образом, культура оказывает сильное влияние на язык, включая его развитие, структуру и использование. Культурные особенности, исторические факторы, социальные и политические изменения формируют язык и делают его уникальным. В узбекском и белорусском языках можно увидеть яркие примеры того, как культура может повлиять на язык и делать его отличным от других языков.

**Список использованных источников:**

1. Найман, Е. А. *Взаимоотношения языков и культур и роль культуры в языковом образовании* / Е. А. Найман, С. К. Гураль, В. М. Смокотин, М. А. Бовтенко // *Язык и культура*. – 2013. – №. 1 (21). – С. 90-106.