

УДК 621.391

РАЗРАБОТКА WEB-СТРАНИЦЫ ПРОЕКТА «СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ, СТРОИМ БУДУЩЕЕ!»

Шкред А.В. *зр.260801*

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники

г. Минск, Республика Беларусь

Фильченкова Т.М. – *ст. преподаватель каф. ИКТ*

Web-разработка сайтов и макетов сайтов включает в себе HTML и CSS коды, а также скрипты событий на языке программирования JS. HTML и CSS являются неотъемлемой частью любой страницы. JS же используется реже, по причине его не столь существенной необходимости на сайте и нагрузке оперативной памяти устройства пользователя. HTML отвечает непосредственно за выведение информации на сайт, а также за структурирование самого сайта. CSS отвечает за определения различных свойств объектам и создание более дружелюбной среды для пользователя. JS необходим для диалога сайта с пользователем и реакцией на его действия на сайте. При разработке новой версии сайта следует учитывать то, что полное обновление всех элементов страницы может негативно отразиться на последующем дополнении и редактировании информации на сайте. По этой причине разработку новой страницы сайта следует рассматривать как обновление уже имеющихся конструкций текстовой и графической информации с созданием для нее новых форм и свойств. Новая версия сайта не является конечной версией, а представляет собой макет с уже заполненными структурами. Фотографии и текст были взяты из начальной версии сайта, либо взяты как пример с других страниц по схожей тематике (рис. 1).

[Главная](#) » [Молодёжная политика](#) » [Проект «Сохраняя память о прошлом, строим будущее!»](#)

ПРОЕКТ «СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ, СТРОИМ БУДУЩЕЕ!»



Совместный проект студентов факультета информационной безопасности БГУИР с архитектором-скульптором, лауреатом Ленинской премии, премии Ленинского комсомола Беларуси Валентином Павловичем Занковичем реализуется с целью сохранения культурного наследия нашей страны и передача его будущим поколениям в рамках работы волонтерской группы Sporters.

Руководитель проекта - заместитель декана ФИБ, магистр технических наук, магистр управления, координатор волонтерской группы "SPORTERS" Фильченкова (Данейко) Татьяна Михайловна.

В рамках проекта студенты изучают историю города Минска, проводя пешеходные и велоэкскурсии, посещая установленные в городе скульптуры белорусского скульптора В.П.Занковича. История Великой Отечественной войны представлена в мастерской Валентина Павловича.



Валентин Павлович Занкович

Архитектор-скульптор, лауреат Ленинской премии и премии Ленинского комсомола, широко известен не только в Беларуси, но и за ее пределами. Ведь работы мастера по праву называют «визитной карточкой» многих белорусских городов.

Валентин Павлович родился в 1937 г. в городе Минске, Беларусь. Закончил Белорусский политехнический институт в 1959 г, по специальности – архитектор и Белорусский театрально-художественный институт в 1975г, по специальности – скульптора. С 1960г. по 1970г. работал в государственном

Рисунок 1 – Внешний вид старой страницы (десктопная версия)

Слайдер – это специальный элемент веб-дизайна, представляющий собой блок определенной ширины, чаще всего в шапке веб-страницы. Главная его фишка в изменяющихся в ручном или автоматическом режиме элементах – картинок, текстов и ссылок. Именно интерактив слайдера помогает заинтересовать пользователя. Даже если некая содержащаяся информация будет ему не интересна, думаю, он не прочь будет “поиграться” с кнопочками и сменяющимися одна одну картинками. Мной были подобраны фотографии из историографии данного проекта и собраны в слайдер, размещённый в шапке моей веб-страницы. На данный момент в нём находится 7 фото, но всегда можно что-то добавить либо убрать. Слайдер адаптивен под любой размер экрана: как десктопный, так и мобильный (рис. 2).



Рисунок 2 – Перелистывание фотографий производится за счёт стрелочек “назад” и “вперёд” либо точек внизу слайдера

СВЁРНУТЫЙ КОНТЕНТ

Многая информация может быть также неинтересна пользователю. Однако, есть лица, которым будет интересно её почитать. Следовательно, дабы не загружать сайт большим количеством текста, его можно свернуть. В моей работе есть два таких блока контента, они будут представлены ниже. Все блоки также адаптивны.

Блок представляет собой начало контента+многоточие и кнопку “Читать далее”. После нажатия на неё многоточие пропадает, показывается всё содержание блока и надпись на кнопке меняется на “Скрыть”. Также работает и в обратном порядке (рис. 3).

Совместный проект студентов [факультета информационной безопасности БГУИР](#) с архитектором-скульптором...

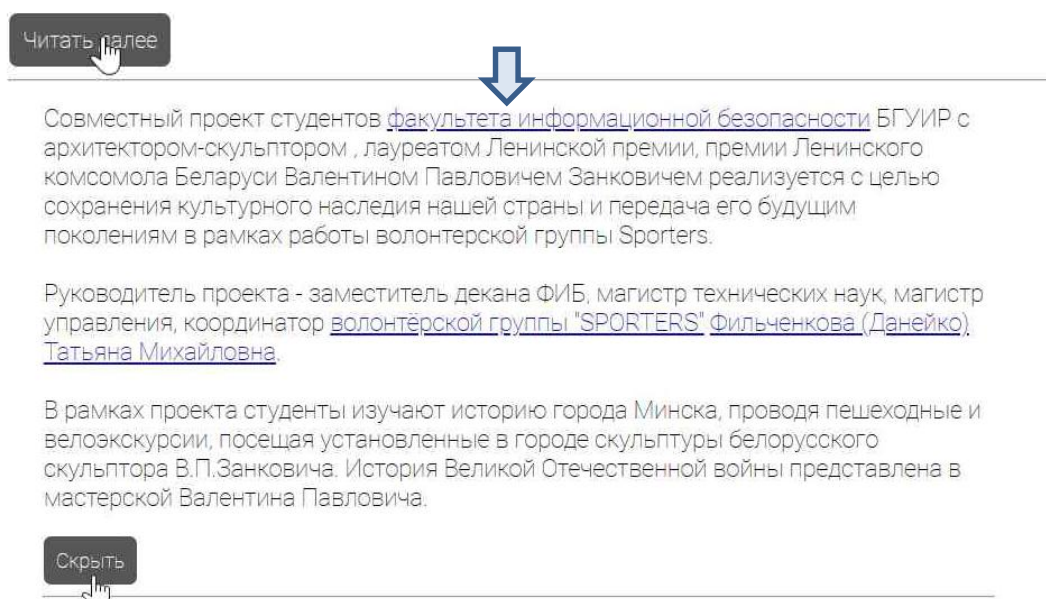


Рисунок 3 – Варианты реализации свёрнутого контента

ДОБАВЛЕНИЕ ВИЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТА

Пользователь любит глазами. Простой текст его не очень-то интересует, а вот уже представление его вместе с изображениями как примерами либо общей тематики вероятнее заинтересуют его сильнее. Поэтому мной было принято решение показать некоторые из работ В.П.Занковича и оставить все ссылки на них.

Также я решила все ссылки на работы Валентина Павловича выделить в один блок для комфорта поиска и визуального восприятия (рис. 4).

Скульптуры В.П.Занковича (3D-модели)



Бюст В.И.Ленина



Ясь



Мама и ребёнок

СПИСОК РАБОТ В.П.ЗАНКОВИЧА.

Видеоролик с пожеланиями молодёжи от В.П.Занковича.

Видеоматериалы: о создании скульптуры "БЕГ" и об отношении к велоспорту.

Рисунок 4 – Варианты реализации опции «добавление визуального контента»

ИНТЕРАКТИВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Именно эту часть моей веб-страницы я считаю главным нововведением. Пришлось немного пораздумать над тем, во что же обернуть этот главный и самый массивный пласт текста на странице. На просторах интернета я нашла что-то подобное на то, что имею сейчас, и решила воплотить эту идею в жизнь. В итоге получился интерактивный календарь, на который можно кликать и он будет разворачиваться и сворачиваться. Только я решила немного сократить количество дат и выбрала самые на мой взгляд важные. Но, как и в случае со слайдером, всё недостающее всегда можно добавить.

Каждая из ячеек календаря представляет собой дату и начало текста, представленное полупрозрачным цветом. При наведении на верхнюю часть ячейки её верхняя граница и место по счёту изменяют цвет, появляется курсор pointer, следовательно, можно нажимать.

После нажатия начало текста пропадает и появляется полное описание события, связанное с этой датой. Также стрелочка в правом верхнем углу поменяет направление. Также всё работает и в обратном порядке.

Дивы с ячейками также адаптивны. На десктопной версии они стоят три в ряд, на мобильной одна под одной.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Web-разработка – это трудоемкий процесс, который включает в себя как дизайн, так и программирование, но является одной из самых необходимых отраслей программирования в наше время. Требуются хорошие знания HTML, CSS и JS для реализации полного потенциала web-сайтов и умения адаптировать страницы под нужды всех пользователей. Создание новых версий сайтов и страниц, что по сути является их обновлением, также является очень затратным по времени и силам процессом, т.к. помимо создания новых форм и блоков информации также необходимо сохранить основную информацию сайта и его концепцию.