

ОБУЧЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ ЛЮДЕЙ С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Косак А. А., Полубок В. А.

Институт информационных технологий БГУИР, г. Минск, Республика Беларусь
kosak@bsuir.by, polubok@bsuir.by

В статье рассматриваются методы и подходы к обучению компьютерной графике людей с особыми потребностями.

Ключевые слова: обучение; люди с особыми потребностями; компьютерная графика; методы и подходы к обучению; информационные технологии.

Программное обеспечение и инструменты для компьютерной графики могут обеспечить творческую отдушину для людей с ограниченными возможностями, позволяя им визуально самовыражаться. Это может быть особенно полезно для людей, которые могут испытывать трудности с традиционными формами общения. Используя компьютерную графику, люди с особыми потребностями могут создавать визуально привлекательные материалы, такие как презентации, логотипы, рекламные баннеры и многое другое. Это не только развивает их художественные способности, но и дает им ценные навыки, которые могут быть применены в различных отраслях экономики. Кроме того, компьютерная графика может быть интегрирована в устройства вспомогательных технологий для дальнейшей поддержки людей с особыми потребностями в их творческих начинаниях.

Обучение компьютерной графике людей с особыми потребностями может быть реализовано с использованием специальных методов и технологий, которые позволяют упростить этот процесс. Что же это за методы и подходы.

Ну, во-первых, это адаптация программного обеспечения. Адаптация программного обеспечения – это процесс модификации и модернизации программных продуктов для обеспечения их работоспособности и соответствия новым требованиям, целям или среде использования [1]. Например, существуют программы с адаптивным интерфейсом, расширенными элементами управления или сокращением использования голосового управления. Это позволяет людям с ограниченными двигательными возможностями или зрением более эффективно работать с графическими инструментами. Не является исключением из этого правила и продукция компании Adobe. Ее программные продукты предоставляют широкий набор функций и инструментов, которые могут быть использованы

для обучения компьютерной графике и имеют такие возможности, как увеличение размера интерфейса и настройка цветовой схемы, чтобы соответствовать потребностям пользователей с ограниченным зрением. Также имеется большое количество настроек рабочей среды с учетом использования различного оборудования. Присутствует большое количество различных подсказок, в том числе и анимированных. Важно отметить, что Adobe предлагает ряд ресурсов и обучающих материалов, которые могут помочь людям удовлетворить их потребности в освоении и использовании графических редакторов. Этот ресурс включает в себя документацию, видеоуроки и пользователи сообществ, где можно получить поддержку и советы от других пользователей.

Использование продуктов Adobe для обучения компьютерной графике людьми с ограниченными возможностями может быть эффективным, особенно с учетом доступности и гибкости этих инструментов.

Во-вторых, это технологические возможности. Термин «технологические возможности» относится к оборудованию, устройствам и аппаратуре, а также к услугам, системам, процессам и приспособлениям к окружающей среде, которые поддерживают и облегчают условия обучения лицами с особыми потребностями [2]. Например, использование таких технологий, как экранные планшеты, программы увеличения или адаптированные устройства ввода данных, может помочь людям с ограниченным зрением или слухом получить доступ к учебным материалам и взаимодействовать с графическими инструментами.

В-третьих – индивидуальный подход. Важно учитывать все потребности каждого человека и адаптировать обучение компьютерной графике под конкретные требования этих людей. Методы обучения могут быть индивидуализированными, чтобы учитывать их специфические потребности. Использование адаптивных технологий, таких как графические органайзеры, может быть полезным для людей с трудностями обучения. Подходящие технологии для людей с инвалидностью должны предоставлять адаптивные и персонализированные учебные возможности, соответствующие их потребностям [3].

Ну и наконец, обучение на основе визуальных примеров. Использование наглядных примеров, демонстраций и практических заданий может быть эффективным методом обучения компьютерной графике для людей с ограниченными потребностями. Это позволяет им видеть происходящий процесс и результат своей работы [4].

Важно помнить, что каждый человек с особыми потребностями уникален и подход к его обучению должен быть индивидуальным. Необходимо учитывать это и обеспечивать поддержку и создание инклюзивной образовательной среды, где каждый может привести к достижению своих целей в области изучения компьютерной графики.

Литература

1. Адаптация программного обеспечения: Ключевые аспекты и процессы [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://mamaipapa.org/stati/adaptacziva-programmnogo-obespecheniva-klvuchevye-aspekty-i-proczessy>. – Дата доступа: 14.11.2023.
2. Вспомогательные технологии для учащихся с ограниченными возможностями обучения [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.ldatschool.ca/assistive-technology/>. – Дата доступа: 14.11.2023.
3. Сайт компании Adobe [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.adobe.com/cis_ru/. – Дата доступа: 14.11.2023.
4. Use of Computer Technology to Help Students with Special Needs [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.jstor.org/stable/1602691>. – Дата доступа: 14.11.2023.

COMPUTER GRAPHICS TRAINING FOR PEOPLE WITH SPECIAL NEEDS

Kosak A.A., Polubok V.A.

Institute of information technologies BSUIR, Minsk, Republic of Belarus

The article discusses methods and approaches to teaching computer graphics to people with special needs.

Keywords: training; people with special needs; computer graphics; methods and approaches to training; information technology.