

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ОНЛАЙН-ДОСКИ MIRO В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МАГИСТРАНТОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Лягушевич С.И.

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, г. Минск

Аннотация: В статье раскрываются возможности использования виртуальной доски Miro на уроках английского языка, которая является одним из самых современных инструментов облачных технологий для онлайн сотрудничества преподавателя с магистрантами во время совместной удалённой работы по английскому языку.

В статье приводится пример работы на доске Miro в рамках изучения темы “Международное научное сотрудничество”, показана организация работы в едином веб-пространстве для системного изложения материала по теме.

Ключевые слова: облачные технологии; интерактивная онлайн-доска Miro; онлайн сотрудничество; совместная удалённая работа; дистанционное обучение.

В последние годы происходят революционные изменения в информационно-коммуникационных технологиях, которые играют очень важную роль в дистанционном интерактивном обучении магистрантов английскому языку. Одним из самых современных инструментов облачных технологий для онлайн сотрудничества преподавателя с магистрантами во время совместной удалённой работы по английскому языку является доска Miro.

Miro - очень многофункциональная доска, начиная от шаблонов, которые помогают структурировать рабочий поток различной деятельности, до режима презентации и общего доступа к экрану, а также комментирования,

выделения всей деятельности на экране, экспортируя, загружая, встраивая доску на другие платформы.

На этой доске магистранты работают вместе с преподавателем, размещая на ней не только различные файлы (документы word, слайды power point, видео, аудиофайлы и т.д.), но и интерактивные объекты (тексты, mindmaps), что повышает её эффективность в образовательном процессе. Преподаватель приглашает магистрантов к этой доске через прямую связь. Магистранты могут размещать свои собственные идеи, комментарии, вопросы на доску, а также выполнять задания и упражнения во время занятия, просматривать и комментировать работу других магистрантов. Магистранты могут также создавать свои собственные доски, которыми они пользуются, работая над индивидуальными заданиями и проектами.

Виртуальная цифровая доска обеспечивает замечательную возможность визуализировать информацию, работая в группах даже на расстоянии друг от друга, но под контролем преподавателя, который выступает в роли координатора.

В курсе “Иностранный язык” (Английский язык, кандидатский минимум) мы вместе с магистрантами работали на доске Miro во время online занятий. Магистранты имели возможность работать на доске синхронно и асинхронно и очень легко адаптировались к платформе.

Приведу пример работы на доске Miro. В рамках изучения темы “Международное научное сотрудничество” мы знакомимся с различными международными научными организациями. Одно из занятий было посвящено UNESCO: тема занятия - UNESCO, цель занятия - совершенствование у магистрантов навыков и развитие умений английской разговорной речи.

Преподаватель собрал необходимую информацию по теме, которая изучалась и обсуждалась с магистрантами онлайн. Это полное название, девиз, дата основания, основная цель, 5 основных тем всех программ ЮНЕСКО, которые представлены на рис.1.

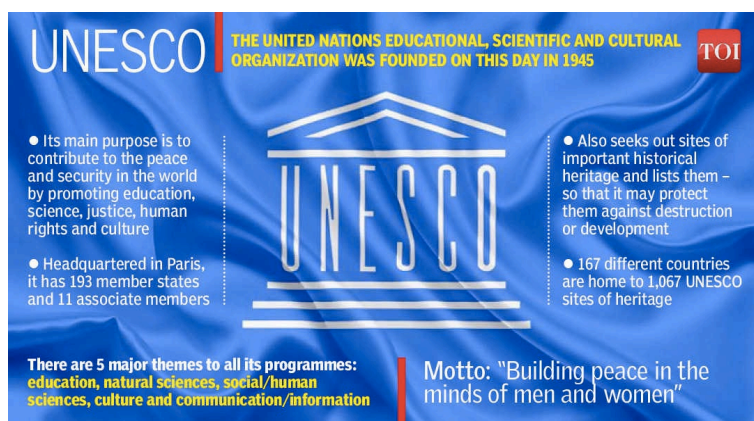


Рис. 1

(<https://mbasic.facebook.com/kvoefkanpur/photos/a.1670969159662143/3575407675884939/?type=3&source=48>)

После обсуждения данной информации мы разместили рисунок в верхнем левом углу на доске Miro.

Затем магистранты знакомились информацией о Юнеско в следующем тексте “UNESCO” с последующим обсуждением её (<https://www.un.org › 2013/08>). Этот текст расположили на доске (вверху слева под рисунком 1).

Для того, чтобы составить схему, представляющую основные программы ЮНЕСКО в науке, образовании и культуре, в центре диаграммы поместили овал “ЮНЕСКО” и от него нарисовали 3 ответвления в стороны в виде прямоугольников: SCIENCE, EDUCATION, CULTURE:

1. Программа ЮНЕСКО - SCIENCE. Изучали схему Open Science, знакомились с текстом “About Open Science” и обсуждали его. Приступили к аудированию текста “UNESCO Recommendation on Open Science“, сопровождаемое предтестовыми, текстовыми и после текстовыми упражнениями. После обсуждения информации размещали текст и схему в качестве ответвления к SCIENCE (<https://www.unesco.org › ope...>).

2. Программа ЮНЕСКО - EDUCATION, рисовали ответвление от UNESCO и приступили к работе над текстом “What does UNESCO do

for the right to education?”. Обсуждали этот текст и размещали на доске со ссылкой ([https://en.unesco.org > action](https://en.unesco.org/action)).

3. Программа ЮНЕСКО - CULTURE. Работали с текстом “World Cultural Heritage” ([World Heritage](#)), от которого нарисовали 3 ответвления со ссылками на тексты, прочитав и обсудив которые, размещали на доске :

1) “Interactive Map”

[https://whc.unesco.org > intera..](https://whc.unesco.org/interact..)

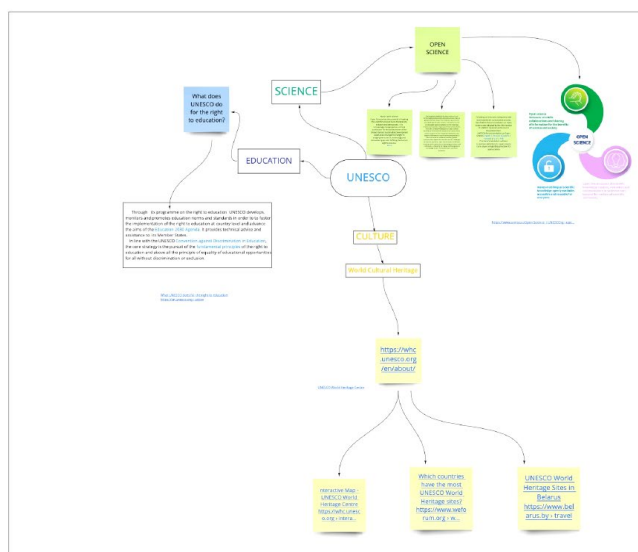
2) “Which countries have the most UNESCO World Heritage sites?”

([Which countries have the most UNESCO World Heritage sites?](#)).

3) “UNESCO World Heritage Sites in Belarus”

([https://www.belarus.by > travel](https://www.belarus.by/travel)).

Доска может расширяться бесконечно, что означает, что мы могли создавать различные пространства для разнообразной деятельности на одном занятии. Магистранты передвигались по различным пространствам, чтобы выполнить задания.



miro

Рис.2 демонстрирует итоговую схему по теме “ЮНЕСКО”.

Необходимая информация собиралась, анализировалась, обсуждалась, а затем систематизировалась магистрантами вместе с преподавателем.

Размещение текста, иллюстраций, видео на доске способствовало обмену информацией среди участников для лучшей визуализации при организации практических занятий.

Сотрудничество на одной доске облегчало обсуждение при организации совместной проектной деятельности.

Во время работы с текстами для схемы по теме ЮНЕСКО работа преподавателя с магистрантами была организована в едином веб-пространстве, были реализованы принципы наглядности, интерактивности и системности изложения материала, использованы все виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), предполагающие разную степень понимания прочитанного, а также осуществлялось совершенствование навыков и развитие умений английской разговорной речи во время работы с текстами по теме.

Использование ресурса способствует развитию творческих способностей магистрантов, формированию универсальных и профессиональных компетенций на практическом занятии по иностранному языку. Мир очень хорошо экономит время для обратной связи с магистрантами. Это улучшает качество работы магистрантов и помогает им более эффективно выполнять свои проекты, постоянно демонстрируя прогресс, тем самым решая задачу активного участия магистрантов в учебном процессе.

Применение мультимедийных технологий развивает интерес и обеспечивает мотивацию магистрантов, подчёркивает роль магистрантов, развивает коммуникативную активность и повышает взаимодействие магистрантов со своими одногруппниками и с преподавателем, обогащает содержание обучения и позволяет максимально эффективно использовать время занятия.