

КОГНИТИВНЫЕ СТИЛИ И ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Клычева Г.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Хрящёва Н.П. – магистр пед. наук

В этой статье дано понятие когнитивные стили, описаны наиболее представленные, а также и показано их влияние на процесс изучения иностранного языка, названы способы оптимизации учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей студентов.

Когнитивные стили – это индивидуальные особенности восприятия, обработки и хранения информации, которые влияют на эффективность обучения и способность к обучению [1].

Для определения когнитивных стилей учащихся можно использовать различные методы, такие как тестирование, наблюдение за поведением учащихся в процессе обучения и интервьюирование. Тестирование является одним из наиболее распространенных методов, и существует множество тестов, которые позволяют определить когнитивный стиль человека.

Существует множество тестов для определения когнитивных стилей учащихся, например:

- тест словесно-цветовой ассоциации Юнга – измеряет дифференциацию между словами и цветами, что отражает дифференциацию стиля;
- тест сортировки Гарднера – определяет предпочтения в сортировке объектов по категориям, что отражает интеграцию стиля;
- опросник когнитивного стиля – оценивает предпочтения в обработке информации, такие как аналитический или синтетический стиль;
- наблюдение за поведением в аудитории – может дать информацию о том, как ученики взаимодействуют с информацией, как они решают задачи, какие методы обучения им подходят лучше всего, какие трудности они испытывают и как они справляются с ними. Эта информация может помочь учителю определить когнитивные стили учеников и адаптировать обучение к их индивидуальным особенностям.

Существует несколько основных когнитивных стилей, которые могут способствовать более успешному освоению иностранным языком:

Дифференциальный стиль – студенты с этим стилем предпочитают изучать новую информацию постепенно, разбивая ее на небольшие блоки и уделяя каждому блоку отдельное внимание. Они также склонны к тщательному анализу и структурированию информации.

Интегральный стиль – студенты этого типа обычно быстро схватывают новую информацию и могут легко переходить от одного аспекта к другому. Они склонны к обобщению и синтезу информации, а также к быстрому принятию решений на основе полученной информации.

Аналитический стиль – студенты, обладающие этим стилем, склонны к глубокому анализу информации и поиску логических связей между различными аспектами изучаемого материала. Они обычно уделяют много времени изучению деталей и стремятся к точности и полноте информации.

Синтетический стиль – этот стиль характеризуется склонностью к обобщению информации и быстрому пониманию основных идей и концепций. Студенты с таким стилем могут быстро переходить от общего к частному и наоборот, и они склонны к интуитивному пониманию информации.

Каждый из этих стилей имеет свои преимущества и недостатки, и выбор подхода к изучению иностранного языка должен учитывать индивидуальные особенности студента. Например, студенты с дифференциальным стилем могут потратить больше времени на изучение деталей, в то время как студенты с интегральным стилем могут пропустить некоторые важные детали.

Для оптимизации учебного процесса необходимо учитывать индивидуальные особенности студентов и адаптировать методы обучения к их когнитивным стилям. Например, студентам с дифференциальным стилем может потребоваться больше времени для изучения нового материала, в то время как студентам с интегральным стилем может быть полезно быстрее переходить к новому материалу [2].

Кроме того, важно создавать условия, которые будут стимулировать студентов к активному участию в учебном процессе и поощрять их к использованию своих сильных сторон в обучении. Это может включать в себя использование различных методов обучения, таких как интерактивные задания, групповые проекты, дискуссии и презентации.

Таким образом, учет когнитивных стилей студентов при изучении иностранного языка может помочь оптимизировать учебный процесс и сделать его более эффективным и индивидуальным для каждого студента.

Список использованных источников:

1. Холодная, М.А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума / М.А. Холодная. – СПб. : Питер, 2004. – 384 с.
2. Личностно-ориентированный подход как технология модернизации образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/kniznaapolkavmk>. – Дата доступа: 24.01.2024.