

УТОПИЗМ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ Т. МОРА

Индерейкин А.Д.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Вашкевич И.В. – канд. ист. наук, доцент

Рассматривается вопрос прогрессивности идей Томаса Мора среди подобных политических проектов Нового времени. Анализируется его социально-сатирический трактат «Утопия». Делается вывод о прогрессивности взглядов Т. Мора.

За основу взято произведение «Утопия», в котором английский писатель Т. Мор изложил свои мысли и идеи с помощью «существующего» Рафаила Гитлодея и его рассказа о процветающей и неведомой «Утопии». Основные идеи, изложенные в произведении:

1. Отсутствие частной собственности. В книге происходит диалог между Рафаилом и Мором, где Рафаил утверждает, что надо избавиться от частной собственности: «...благополучие в ходе людских дел возможны только с совершенным уничтожением частной собственности...» [1]. На это Мор возражает, что это не лучшая идея: «...никогда нельзя жить богато там, где все общее. Каким образом может получиться изобилие продуктов, если каждый будет уклоняться от работы, так как его не вынуждает к ней расчет на личную прибыль, а, с другой стороны, твердая надежда на чужой труд дает возможность лениться?» [1]. На что Гитлодей ответил: «...если бы ты побыл со мною в Утопии и сам посмотрел на их нравы и законы, как это сделал я ... ты бы вполне признал, что нигде в другом месте ты не видал народа с более правильным устройством, чем там» [1]. Все эти цитаты доказывают, что идеальной системы отсутствия частной собственности на тот момент (как и сейчас) еще не существует. Однако Мор показывает, что без частной собственности люди и правда станут лучше при учёте правильного трактования и понимания политики отсутствия частной собственности.

2. График работы. В книге подробно описан умеренный график работы утопийцев, которые «не утомляются подобно скоту»: «...они делят день на двадцать четыре равных часа, причисляя сюда и ночь, и отводят для работы только шесть: три до полудня, после чего идут обедать; затем, отдохнув после обеда в течение двух послеполуденных часов, они опять продолжают работу в течение трех часов и заканчивают ее ужином. Так как они считают первый час начиная с полудня, то около восьми идут спать; сон требует восемь часов» [1]. Все остальное время утопийцы используют по своему усмотрению, но не для лени, а чтобы удачно применить эти часы на какое-либо другое занятие: «эти промежутки большинство уделяет наукам» [1]. Люди из-за графика работы утомлялись подобно скоту и тем самым снижалась производительность этих людей. Что доказывает пользу идеи Мора.

3. Равноправие. В Утопии мужчины и женщины имеют равные права и обязанности. В Утопии как и в современном мире (большая часть) девушки как и мужчины могут получить образование, свободу личности. Это идея на тот момент, где женщина не имеет многих прав, является очень прогрессивной, если смотреть на наш сегодняшний мир.

4. Трудовая семья. Мор представил концепцию «трудовой семьи», где все должностные лица избираются: «Каждые тридцать семейств избирают себе ежегодно должностное лицо, именуемое сифогрантом. Во главе десяти сифогрантов с их семьями стоит человек, называемый транибор. Все сифогранты, числом двести, после клятвы, что они выберут того, кого признают наиболее пригодным, тайным голосованием намечают князя, именно — одного из тех четырех кандидатов, которых им предложил народ. Каждая четвертая часть города избирает одного и рекомендует его сенату. Должность князя несменяема в течение всей его жизни, если этому не помешает подозрение в стремлении к тирании» [1]. Учитывая время, когда жил Мор, эту идею можно сравнить с политической революцией, где уже не монарх с семьёй, а народ является главным.

5. Правосудие. В трактате представлен баланс между преступлением и наказанием за него. Идет сравнение двух преступлений: убийство и кража. При этом наказание за каждое из них - казнь. «Если разбойник видит, что при осуждении только за кражу ему грозит не меньшая опасность, как за уличение еще и в убийстве, то этот один расчет побуждает его к убийству того, кого при других обстоятельствах он собирался только ограбить» [1], «поэтому, стремясь чересчур сильно устроить воров, мы подстрекаем их к уничтожению хороших людей» [1]. Дальше идет рассуждение о справедливой каре за злое деяние, где, чем легче злодеяние, тем проще наказание и чем лучше его выполнение, тем проще его пережить. Тут показана несправедливость и вредное влияние судебной системы и как её можно изменить в лучшую сторону.

6. Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что политические проекты Мора затронули массу проблем того времени, которые до сих пор существуют в некоторых странах, а это значит, что его проекты являются прогрессивными не только на то время, но и остаются до сих пор.

Список использованных источников:

Мор, Т. Утопия / Т. Мор. – СПб. : Издательство Академии наук СССР. – 210 с.