

ОБЩЕСТВО

18 НОЯБРЯ 2024, 14:51

Созидательная сила государства. Выставка БЕЛТА "Параллельные миры" представлена в БГУИР



18 ноября, Минск /Корр. БЕЛТА/. Выставка БЕЛТА "Параллельные миры" представлена в Белорусском государственном университете информатики и радиоэлектроники. Экспозицию, а также изданную по ее мотивам книгу "Суперпозиция. Параллельные миры" и видеоролик "Как это было. Спецвыпуск" презентовала студентам генеральный директор Белорусского телеграфного агентства Ирина Акулович, передает корреспондент БЕЛТА.



"Здесь вы видите государство и оппозицию примерно 30 лет назад и сегодня. Почему мы говорим о параллельности миров? Давайте возьмем один из плакатов, который касается сельского хозяйства. Вообще, тему сельского хозяйства оппозиция никогда не трогала. Тема сложная - там работать надо. Вот 2020-е годы - плакат оппозиции "Не хотим убирать картошку, лучше уберем всех вас", - привела пример Ирина Акулович. - Почему мы говорим о лозунгах? Потому что заявлять и ничего не делать - проще всего. И так можно разобрать каждый из плакатов. Тема сохранения культурного наследия - та же история. Одно дело ходить с плакатами, и другое - создавать студенческие отряды, которые в свое время помогали на работах и в Несвижском, и в Мирском замках".



Еще одна тема, на которой спекулировала оппозиция, - это катастрофа на Чернобыльской АЭС и ее последствия. "Наше государство с этой проблемой осталось фактически один на один. Никто ему особо не помогал. Нужно было переселять людей. И более 30 бюджетов нашей страны было положено, чтобы преодолеть последствия катастрофы хотя бы в течение 30 лет. Это были конкретные действия. А оппозиция проводила "чернобыльский шлях". Каким образом это может хоть что-то улучшить для тех, кто живет в чернобыльских регионах?" - задала риторический вопрос гендиректор БЕЛТА.





После презентации студент третьего курса Иван Сидорук поделился своими впечатлениями от выставки. "Было интересно провести параллели. Не верится, что такое было в нашей стране еще 30 лет назад. Эта выставка производит большое впечатление. Очень интересная задумка, как мне кажется", - добавил Иван.



Максим Аксененко, который учится в магистратуре БГУИР, отметил, что выставка "Параллельные миры" - вещь уникальная. "Очень здорово, что она, можно сказать, нацелена на молодежь. Люди, которые не застали девяностые и проблемы, с которыми столкнулась страна тогда, могут увидеть это в такой необычной форме. Увидеть, какую созидательную силу предлагает наше государство, и как оппозиция спекулирует на разных острых вопросах, тем самым просто себя дискредитируя", - уверен Максим.





Выставка БЕЛТА "Параллельные миры" на конкретных фактах демонстрирует два мира: мир государства - созидания и развития, и мир оппозиции - разрушения и деградации. Говоря о "параллельных мирах", авторы проекта подразумевают действия государства и бездействие оппозиции либо ее действия, направленные на разрушение.



Автор текстов книги "Суперпозиция. Параллельные миры" - руководитель аналитического центра ЕсооМ Сергей Мусиенко.-0-

Фото Павла Орловского