



**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ
ОСНОВЫ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

МИНСК 2008

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«МИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ВЫСШИЙ
РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методическое пособие
по семинарским и практическим занятиям
для студентов специальности 1-08 01 01 «Профессиональное обучение»

МИНСК 2008

УДК 37.01(075)
ББК 74.202.5я7
О-64

Рекомендовано к изданию кафедрой психолого-педагогических дисциплин и Научно-методическим советом Учреждения образования «Минский государственный высший радиотехнический колледж» (протокол № 9 от 14.05.2008 г.)

С о с т а в и т е л и:

О. Н. Кулик, ассистент кафедры психолого-педагогических дисциплин МГВРК

Е. С. Бычко, ассистент кафедры психолого-педагогических дисциплин МГВРК

Р е ц е н з е н т

Э. М. Калицкий, первый проректор Учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования», канд. пед. наук, доцент

Организационно-методические основы учебного процесса : учеб.-метод. пособие по семинарским и практическим занятиям для студентов специальности 1-08 01 01 «Профессиональное обучение» / сост. О. Н. Кулик, Е. С. Бычко. – Мн. : МГВРК, 2008. – 44 с.

ISBN 978-985-526-005-0

Пособие соответствует целям изучения дисциплины и позволяет рационализировать процесс обучения за счет системного представления методических материалов к семинарским занятиям. Оно рассчитано на подготовку кадров в области инженерно-педагогического образования, способствует развитию у студентов педагогического мышления и способностей осмысливать явления педагогической действительности.

Предназначено для студентов и преподавателей колледжа.

УДК 37.01(075)
ББК 74.202.5я7

ISBN 978-985-526-005-0

- © Кулик О. Н., Бычко Е. С., составление, 2008
- © Оформление. Учреждение образования «Минский государственный высший радиотехнический колледж», 2008

Предисловие

Реформирование системы образования в Республике Беларусь сопровождается существенными изменениями в педагогической науке и практике, предъявляются новые требования к системе профессионального образования и в том числе к подготовке инженерно-педагогических кадров. Современный инженер-педагог должен владеть методами преподавания, способами активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, творчески мыслить, быть грамотным воспитателем, способным сформировать навыки работы. Будущему преподавателю необходимо владеть современными инновационными технологиями обучения учащихся, подготовки их к профессиональной деятельности. Все это позволяет в настоящее время поставить вопрос о более точном построении всего учебно-методического обеспечения процесса подготовки специалиста, которое бы давало достаточно полное представление как об объеме материала, подлежащего усвоению, так и о наиболее подходящих способах построения учебно-познавательного процесса. Ход развития педагогической науки показывает, что обеспечение учебно-воспитательного процесса становится эффективным инструментом управления подготовкой кадров и его неуклонного совершенствования в том случае, если оно является системным и охватывает все стороны и опосредования процессов обучения и воспитания. Для того чтобы процесс стал таким, необходимо отразить в его описании все элементы проектируемой педагогической системы. Описание будущей педагогической системы осуществляется в форме различных методических документов: планов, программ, методик, учебных пособий и т. д. Вышеуказанные проблемы предполагается рассматривать при знакомстве с курсом «Организационно-методические основы учебного процесса».

Целью изучения данного курса является овладение студентами основами организации и проведения учебного процесса на уровнях профессионально-технического и среднего специального образования. Освоение содержания данного курса способствует формированию у студентов педагогического мышления, развитию у них способности осмысливать явления педагогической действительности, анализировать возможные пути решения возникающих педагогических проблем, прогнозировать результаты педагогической деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование основ педагогического мышления будущих педагогов;
- формирование представления о формах методической работы в учреждении образования;
- формирование у студентов представления о современных методах и приемах обучения, реализации дидактических методов и принципов на практике;
- ознакомление с особенностями подготовки преподавателя к занятиям и формами практического и теоретического обучения в школе, на уровнях профессионально-технического (ПТО), среднего специального (ССО) и вузовского образования;
- формирование представления о средствах обучения и их дидактических возможностях;
- формирование представления о методах контроля знаний и умений, об учете успеваемости, критериях и оценке успеваемости.

В результате изучения курса студент должен *знать*:

- современные методы и приемы обучения;
- методы контроля знаний и умений;
- сущность и особенности современных образовательных технологий;
- основные формы организации учебного процесса в соответствии с определенными технологиями на разных уровнях образования (ПТО, ССО);
- особенности изложения учебного материала и проведения контроля в условиях конкретной технологии на разных уровнях образования (ПТО, ССО);

уметь:

- характеризовать основные компоненты педагогической деятельности; структуру и особенности форм организации теоре-

тического и практического обучения в учреждениях образования (ПТО, ССО и др.); основные отличительные черты деятельности педагога и обучаемого в условиях конкретной технологии;

- анализировать основные образовательные технологии; деятельность педагога по подготовке квалифицированных специалистов; особенности организации учебного процесса в учреждениях образования разного уровня (ПТО, ССО и др.);

приобрести:

- навыки обобщения теоретического опыта, организации и проведения учебного занятия в соответствии с выбранной технологией на разных уровнях образования (ПТО, ССО и др.), совместной созидательной деятельности;

- личностные качества: ответственность, коммуникативность, выдержанность, доброжелательность.

Семинарское занятие в вузе является формой обучения, предусматривающей активную познавательную позицию студентов, их самостоятельную работу под руководством преподавателя по различным методикам. Целями семинарских занятий являются: углубление, конкретизация и систематизация знаний, умений, полученных студентами на предыдущих этапах учебы; формирование умений и способностей самостоятельной учебно-познавательной деятельности, развитие аналитического мышления, коммуникативных и рефлексивных умений, контроль за степенью и характером усвоения учебного материала.

Для организации и проведения семинарского занятия в данном методическом пособии предложены темы семинаров, задания, примерные вопросы для обсуждения, рекомендуемые темы рефератов и выступлений, основная литература по данной теме.

Практические занятия по дисциплине проводятся с целью углубления и закрепления знаний, формирования умений интеллектуально-познавательной и профессиональной деятельности. Для упорядочения практической деятельности студентов и повышения эффективности обучения предусматривается письменное оформление ответов на все поставленные вопросы и задания.

Дисциплина «Организационно-методические основы учебного процесса» предусматривает от 48 до 60 часов аудиторных занятий: из них от 32 до 44 часов лекции, 16 часов – семинарские и практические занятия. Для студентов специализации «Информатика» предусмотрена сдача экзамена.

СЕМИНАР 1

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

Вопросы для обсуждения

1. Сущность понятия «инновационные образовательные системы».
2. Классификация нововведений в образовательных системах.
3. Инновации в высшей школе.

Темы рефератов

Наиболее известные в мире новые школы XX века:

1. «Свободные школьные общины».
2. Школа «свободного воспитания».
3. «Школа для жизни, через жизнь».
4. «Школа делания».
5. «Трудовая школа».
6. Вальдорфская школа.
7. Школы, работающие по «дальтон-плану».
8. «Открытые школы».

Рекомендуемая литература

1. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М., 1995.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика : учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб., 2000.
3. Кларин, М. В. Педагогическая технология в учебном процессе : анализ зарубежного опыта / М. В. Кларин. – М. : Знание, 1989.
4. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – Мн., 1990.

СЕМИНАР 2

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Методические рекомендации по организации работы над вопросами для обсуждения

Студенты делятся на 4 команды. Каждая команда готовит ответы на поставленные вопросы в письменной форме. По истечении времени один человек из команды презентует ответ, а остальные студенты группы участвуют в обсуждении: дополняют, высказывают свою точку зрения.

Вопросы для обсуждения

Проблемы для обсуждения	Практические и творческие задания
1. Понятия «метод», «прием», «средство обучения»	Подготовьте ответы на вопросы: 1. Что понимается в дидактике под терминами: «метод», «прием», «средство обучения»? Какова взаимосвязь метода, приема, средства в деятельности учителя и в деятельности ученика? Считаете ли Вы, что на уроке необходимо продуманное разнообразие методов, приемов, средств обучения? Почему? 2. Какие функции выполняют дидактические методы? Какие методы обучения широко используются учителями различных предметов?
2. Критерии выбора методов, приемов и средств обучения	Подготовьте ответы на вопросы: 1. Раскройте критерии, определяющие выбор учителем методов, приемов и средств обучения 2. Предложите систему методов и приемов, которые бы Вы использовали (по вашему предмету) для а) организации учебно-познавательной деятельности; б) стимулирования и мотивации; в) контроля и самоконтроля результатов

Темы рефератов

1. Характеристика методов организации учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.
2. Характеристика методов стимулирования учебно-познавательной деятельности учащихся.
3. Характеристика методов контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся.
4. Активные (интерактивные методы) обучения.
5. История развития основных подходов к классификации методов обучения.
6. Методы обучения как способы саморазвития учащихся.

Практическая работа

Задания можно разделить на два варианта. Все задания выполняются студентами в письменной форме.

Задание 1. В соответствии с классификацией методов обучения заполните таблицу:

Автор классификации	Признак (основание) классификации	Методы обучения
1.	Источник знаний	
2. Скаткин М. Н., Лернер И. Я.	Характер (уровень) учебно-познавательной деятельности учащихся	
3. Бабанский Ю. К.	Целостный подход к деятельности	

Задание 2. Определите, какие из перечисленных ниже признаков относятся к понятию «метод обучения»:

- 1) внешнее выражение процесса обучения;
- 2) способ достижения конкретной дидактической цели;
- 3) совокупность знаний, умений, навыков;
- 4) способ организации общения;
- 5) способ организации взаимодействия;
- 6) форма реализации процесса обучения;
- 7) способ осуществления воспитания и развития;
- 8) способ контроля учебной деятельности;
- 9) способ мотивации деятельности.

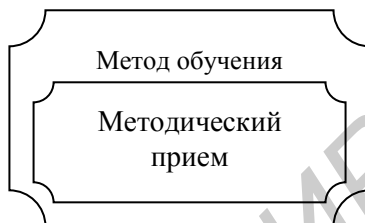
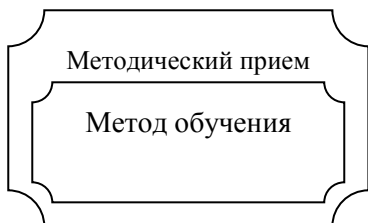
Задание 3. В соответствии с общими и отличительными чертами принципов и методов обучения заполните таблицу:

Понятие	Общие черты	Различия
Принцип обучения		
Метод обучения		

Задание 4. К какому понятию относятся способы работы учителя и учащихся, при помощи которых достигается усвоение знаний, умений и навыков, развиваются познавательные способности и формируется мировоззрение учащихся:

- 1) принцип обучения;
- 2) организационная форма обучения;
- 3) структура урока;
- 4) содержание образования;
- 5) метод обучения;
- 6) методический прием?

Задание 5. Какая из приведенных ниже схем отражает взаимосвязь понятий «метод обучения» и «методический прием»? Дайте пояснения вашему ответу.



Задание 6. Какие факторы определяют выбор методов обучения:

- 1) психологическое состояние учителя;
- 2) возраст учеников;
- 3) характерные особенности изучаемого предмета;
- 4) учебные цели и задачи;
- 5) способ организации взаимодействия учителя и учащихся;
- 6) уровень экономического и социального развития общества;
- 7) наличие технических средств обучения;
- 8) уровень мотивации деятельности учащихся?

Задание 7. В соответствии с методами обучения заполните таблицу:

Метод обучения	Общее	Различие
Лабораторные опыты		
Работа с учеником		
Работа с дополнительной литературой		
Учебно-производственный труд		

Задание 8. В соответствии с методами обучения заполните таблицу:

Метод обучения	Общее	Различие
Иллюстрация		
Демонстрация		
Самостоятельное наблюдение		

Задание 9. Проанализируйте текст о методах и приемах обучения и ответьте на вопросы к нему.

ТЕКСТ 1

Я. А. Коменский (1592–1670): «Без книг никто не научится даже и в школе... Нет столь плохой книги, которая бы не содержала хоть что-то полезное. *Но мало читать книги, их надо читать внимательно, отмечая и выписывая главное.* ... Отбирать полезнейшее – дело такой важности, что немислим толковый читатель без умения отбирать. (В самом деле, ведь ученым тебя делают не книги, а их изучение). Единственный надежный плод учения – усвоение прочитанного, выбор полезного... Не пожелать выделить из книги ничего – значит все пропустить. Полагаться на одну память – все равно, что писать по воде...

Так что же, спросишь ты, надо отбирать и извлекать? ... Пиши все, что сочтешь для себя новым, доселе неизвестным; все, что сочтешь прекрасным и могущим тебе когда-нибудь пригодиться, будь то слово или фраза, или целый период, или повествование...

К познанию вещей нужно прибавить *практическую деятельность*. Без этой деятельности даже человек, знающий вещи, будет представляться неспособным и вследствие этого негодным для житейской деятельности...

Мы говорим о театральных представлениях, так как ученики должны давать представления в присутствии многих лиц, созованных с этой целью. Подобного рода представления очень полезно давать в школах...

Просто непостижимо, на что способен человек, если он соревнуется с другими в силе и умении, если он и сам тоже берется за тщательное обдуманное заранее дело и если верит, что для осмотрительной предприимчивости все доступно» [3, с. 162–165].

Вопросы

1. Выделите основные идеи текста.
2. Какие методы и приемы обучения описал Я. А. Коменский?
3. Применяются ли эти методы и приемы обучения в современной школе?
4. В какие группы включены данные методы и приемы в современных классификациях методов обучения?

ТЕКСТ 2

П. Д. Юркевич (1826–1874): «Когда учитель при сообщении сведений имеет в виду возбуждать равномерно все познавательные способности ученика, он сознательно или бессознательно применяет к делу разнообразные методы. Так же нередко он сменяет одну методу другой, соображаясь со случайным состоянием учеников. Например, когда ученики почувствовали усталость от строгой умственной работы, опытный учитель сменяет объяснение рассказом или описанием, или умеет кстати освежить их уместной шуткой, или пропоет с целым классом песню и т. п. Большая часть метода есть дело непосредственной изобретательности учителя.

... Но есть общая методика, определяемая единственно законами разума. Эта общая методика известна под именем логики... При первоначальном обучении эта метода применяется по частям и с большими ограничениями. Именно: 1) для укрепления памяти необходимо приучать дитя к логическому размещению материала, который должен быть усвоен памятью; 2) для приучения к обширной наблюдательности и к многостороннему обзору фактов нужно развить в ученике способность и навык к постановке общих рациональных задач или вопросов, которые применяются ко всякому данному случаю. В каждом факте увидит и заметит многие стороны тот, кто спрашивает: что это такое? прочему? как? для чего? и т. д.; 3) слово, которое первоначально напоминает образ вещи, получает смысл, когда этот образ разлагается логически на его признаки; 4) при сообщении сведений учитель должен с полным беспристрастием обращаться то к памяти ученика, то к его мышлению, смотря по свойству предметов обучения. В первом случае ученик образует суждения на основании опыта, в последнем на основании соображения... И так, наблюдение и мышление, созерцание и соображение, воспоминание и логическая деятельность рассудка должны идти рука об руку нераздельно, указывая друг другу меру и время применения. Это общий закон педагогической методики.

... Как приобретаются сведения, так они могут быть и общаемы. В этом отношении из многих частных методов выдаются как существеннейшие две методы, именно: метода разлагающая, или аналитическая, и метода слагающая, или синтетическая. По первой методе мы разлагаем данное, чтобы найти его

составные части и простейшие отношения. По второй мы слагаем данное, или изъясняем, выводим его из составных частей и простейших отношений.

...Созерцание, анализ и синтез, или факт, его разложение и разумное объяснение – это три ступени, которые проходит всякое разумное обучение. Первое требование состоит в том, чтобы ученик был знаком с фактом или вообще с данным... Задачу эту решает наглядное обучение. ...Поэтому учитель должен соединять сказывание с показыванием, как и, с другой стороны, детям должна быть предоставлена обширная возможность делать непосредственные наблюдения над явлениями природы и человеческой жизни... Наконец, поэтические изображения, оживленные рассказы и описания делают наглядными и осязательными такие явления, которые отдалены от детей местом и временем, или такие отношения, которые сами по себе имеют отвлеченный характер» [1, с. 177–181].

Вопросы

1. Выделите основные идеи текста.
2. Дайте характеристику методов обучения, о которых идет речь в данном отрывке из «Из курса общей педагогики» (1869) П. Д. Юркевича.
3. В какие группы методов в современных классификациях входят методы обучения, описанные П. Д. Юркевичем?
4. Представлены ли эти методы обучения в методическом арсенале современного преподавателя? Приведите примеры.

Творческое задание. Разработайте и заполните таблицу характеристик словесных, наглядных и практических методов обучения.

Метод обучения	Функции учителя	Функции ученика	Средства обучения	Условия успешного выполнения
...

Рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX–начала XX в. – М., 1990.
2. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов. – М., 1996.

3. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : практикум и метод. материалы / Г. М. Коджаспирова. – М., 2003.
4. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М., 1981.
5. Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – М., 1999.
6. Пуйман, С. А. Изучаем педагогику вместе : учеб.-метод. пособие / С. А. Пуйман, И. Г. Тихонова, В. В. Четет. – Мн., 2001.
7. Сластенин, В. А. Педагогика : учеб. пособие / В. А. Сластенин. – М., 1997.
8. Степаненков, Н. К. Педагогика / Н. К. Степаненков. – Мн., 1998.
9. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М., 1990.

СЕМИНАР 3

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Темы рефератов

1. Развитие в истории образования систем индивидуального, группового и коллективного обучения.
2. Историческое развитие организационных систем обучения.
3. Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся.
4. Связь урока с другими формами обучения.

Практическая работа

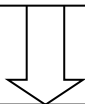
Задание 1. Заполните таблицу:

Достоинства урока как основной формы организации обучения	Недостатки урока как основной формы организации обучения	Пути преодоления недостатков и усиления достоинств урока

Задание 2. Выберите из перечисленного списка типы и виды уроков и заполните схему:

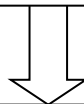
урок-диалог; урок применения знаний и умений; урок-путешествие; урок обобщения и систематизации знаний и умений; урок-концерт; комбинированный урок; урок-экскурсия; урок контроля и коррекции знаний и умений; урок формирования умений; урок-игра; урок усвоения новых знаний; урок-соревнование.

Типы уроков



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- ...

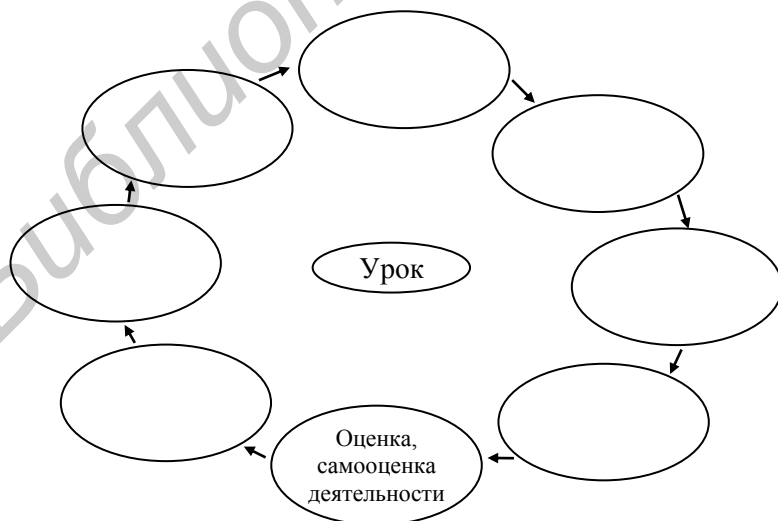
Виды уроков



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- ...

Задание 3. Восстановите схему, отражающую технологию (алгоритм) проектирования и проведения урока, используя приведенные ниже этапы этого процесса.

1. Методы, приемы обучения.
2. Отбор содержания учебного материала.
3. Оценка, самооценка деятельности.
4. Подготовка к домашней работе.
5. Проектирование урока.
6. Рефлексия.
7. Формы организации деятельности учащихся.
8. Целеполагание на уроке.



Задание 4. Проанализируйте и установите, к какому признаку относятся перечисленные типы уроков:

Типы уроков	Признаки уроков
Комбинированный урок Урок формирования новых знаний Урок изучения новых знаний Урок обобщения и систематизации изученного Урок контроля и коррекции Урок практического применения знаний и умений	1. По содержанию и способу проведения 2. По содержанию и характеру познавательной деятельности 3. По дидактическим целям

Задание 5. Сравните определения, которые дали уроку ученые-педагоги, и запишите основные характерные черты урока как формы организации обучения в школе.

Урок – это систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития учащихся форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени. *(М. Н. Скаткин)*

Урок есть организационная форма учебной работы в школе, при которой учитель занимается в рамках точно установленного времени с постоянным составом учащихся – с классом, по твердому расписанию, используя разнообразные методы для достижения намеченных им дидактических задач в соответствии с требованиями учебной программы. *(М. А. Данилов, Б. П. Есипов)*

Урок есть основная форма движения обучения, определяемая содержанием, принципами и методами обучения, планируемая и регулируемая учителем в определенных пространственно-временных границах и осуществляемая совокупным субъектом – учителем и учащимся. *(М. И. Махмутов)*

Урок – это динамичная и вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия (деятельностей и общения) определенного состава учителей и учащихся, включая содержание, формы, методы и средства обучения и систематически применяемая (в одинаковые отрезки времени) для решения задач образования, развития и воспитания. *(М. И. Махмутов)*

Урок – форма организации учебного процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени организует познавательную и иную деятельность постоянной группы уча-

щихся с учетом особенностей каждого из них, используя виды, методы и средства работы, необходимые для того, чтобы все ученики овладевали основами учебного предмета непосредственно в процессе обучения, а также для воспитания и развития познавательных и творческих способностей и духовных сил школьников. (А. А. Бударный)

Задание 6. Установите соответствие между названиями групп нетрадиционных уроков и уроками, относящимися к этим группам:

А. Уроки комбинированные с другими конкретными формами обучения	1. Урок-конференция, урок-аукцион знаний, урок-дискуссия (диспут), урок-телемост и др.
Б. Уроки в форме публичного общения	2. Урок заочная экскурсия, урок-путешествие, урок-литературная прогулка, урок-интервью, урок-репортаж, урок-литературная гостиная и др.
В. Уроки в форме соревнований	3. Урок-КВН, урок-утренник, урок-концерт, урок-спектакль, урок-«клуб знатоков» и др.
Г. Уроки, основанные на фантазии	4. Урок-конкурс, урок-турнир, урок-викторина, урок-игра и др.
Д. Уроки, основанные на имитационной деятельности	5. Урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок-консультация и др.
Е. Уроки, основанные на традиционных формах внеклассной работы	6. Урок-сказка, урок-сюрприз, урок творчества и др.

Задание 7. Из приведенных групп ответов выберите правильный и назовите основные типы уроков:

1) заучивание наизусть, комбинированный урок, экскурсия

на природу, урок формирования умений, индивидуальная работа, кино-урок;

2) вводные, уроки первичного ознакомления с материалом, комбинированные, заключительные, формирования навыков;

3) комбинированные, изучения новых знаний, формирования новых умений, обобщения и систематизация изученного, контроля и коррекции знаний, умений, практического применения знаний и умений;

4) индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися, иллюстрация учебного материала, компьютерные уроки, тренировочные работы, контроля и коррекции;

5) под контролем учителя, без контроля учителя.

Задание 8. Установите соответствие форм обучения и их характеристик.

Форма обучения	Определение понятия
1. Индивидуальная	1. Группа учащихся получает познавательную задачу, инструктаж о последовательности работы, обсуждает учебное задание, планирует и распределяет задание внутри группы, участвует в решении познавательных задач, проблемной ситуации, выводит правило на основе анализа фактов, обсуждает и сообщает о результате работы, о достижении поставленной цели
2. Парная	2. Обеспечивается одновременное участие всех учащихся класса в выполнении общих задач в процессе объяснения, рассказа учителя с применением наглядности, ТСО, работе с учебником, исправлении ошибок в ответах товарищей
3. Групповая	3. Каждый из учащихся по заданию учителя или по собственной инициативе готовит ответы на вопросы, выполняет упражнение, работу творческого характера, решает примеры, задачи, осуществляет самопроверку
4. Общеклассная	4. Организуется с помощью более сильного ученика слабому или распределяются обязанности между учениками на равных основаниях. Обеспечивается взаимообучение, усвоение учебной информации, взаимопроверка результатов учения

Задание 9. Заполните таблицу:

Тип занятия	Вид лекции	Структура занятия
1. Урок систематизации и обобщения	Проблемная лекция	
2. Формирование новых знаний	Бинарная лекция	
3. Формирование новых знаний	Лекция-информация	
4. Комбинированное занятие	Видеолекция	

Задание 10. Заполните таблицу:

Форма организации учебной деятельности учащихся	Краткая характеристика	Достоинства	Недостатки
Фронтальная	Такой вид деятельности учителя и учащихся на уроке, когда все ученики одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу, всем классом обсуждают, сравнивают ее результаты		
Групповая	Класс на уроке делится на группы Каждая группа получает задание (одинаковое или дифференцированное) и выполняет его сообща под руководством лидера группы или учителя Задания выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы		
Индивидуальная	Каждый ученик получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями		

Задание 11. Проанализируйте текст о формах и системах организации обучения и ответьте на вопросы к нему.

ТЕКСТ 1

Я. А. Коменский: «1. Сколько классов, столько же должно быть учебных комнат, чтобы каждый курс занимался отдельно и никогда не отвлекался (от занятий) посторонним шумом.

2. Каждая учебная комната должна быть снабжена кафедрой и достаточным количеством скамей; последние должны быть расставлены таким образом, чтобы учитель постоянно имел перед глазами всех обращенных к нему учеников.

3. Кафедра должна находиться не у окна или между окнами, но с противоположной стороны, так, чтобы свет, падающий на учеников сзади, делал видимым учителя вместе со всем, что он делает (в особенности, если он пишет на доске).

4. В классных комнатах все должно быть опрятно, где возможно – даже изящно, чтобы ученики всюду, куда они не обратятся, имели возможность воспитать в себе любовь к чистоте и затем впоследствии содержать подобным же образом свои собственные жилища.

5. Весьма полезно, если курс каждого класса будет расписан на стенах, дверях, окнах, колоннах учебной комнаты (в форме ли изречений или кратких предложений, или в картинах и эмблемах), для того чтобы постоянно действовать на чувство, воображение и память.

6. Для общественных актов, будут ли то праздничные собрания или театральные представления, должен существовать особый зал, вмещающий всю школу, но он не должен быть украшен картинами.

7. Если в каждый час должен быть окончен известный урок, то последний должен быть распределен таким образом, чтобы в течение $1/16$ часа предмет был показан и рассмотрен, в течение $3/16$ часа предмет был объяснен и воспринят в том виде, как обыкновенно он возникает, и чтобы остаток часа ($3/4$) был отведен на подражание или упражнения и исправление ошибок, без которых при обучении дело никогда не обходится.

8. Учитель испытывает ежечасно всех своих учеников (хотя не каждого в отдельности, если их много), частью наблюдая глазами, внимательны ли они, частью выпрашивая (например, та-

кой-то или такой-то, повтори это. Что я только что сказал? Как ты это понимаешь? И т. п.)» [6, с. 230–231].

Вопросы

1. Какие «хорошего образования школы», охарактеризованные Я. А. Коменским, не потеряли своей актуальности и в настоящее время?
2. Опишите структуру урока по Я. А. Коменскому.
3. Какие методы контроля предлагает учителю Я. А. Коменский?

ТЕКСТ 2

Урок традиционно является основной формой обучения. Он представляет собой завершенный, целостный элемент как во временном, так и организационном отношении в системе учебно-воспитательного процесса. Урок представляет собой универсальную систему взаимодействия учителя и учащихся, работающую на усвоение знаний, приобретение умений и навыков, развитие их способностей, нравственно-духовное и физическое совершенство.

Урок – единица образовательного процесса, четко ограниченная временными рамками, возрастным составом участников, планом и учебной программой. В уроке как диалектической конструкции представлены все компоненты учебного процесса: цель, задачи, содержание, средства и методы.

Итак, для урока, как формы учебной работы, свойственны такие признаки:

- имеет строго обозначенные рамки учебного времени;
- на уроке, как правило, присутствует постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности к учебной работе;
- урок имеет дидактическую структуру;
- урок строится, исходя из целей и задач обучения, закономерностей и принципов учебного процесса;
- творцом, организатором и руководителем урока является учитель;
- урок в своей основе направлен на обучение, развитие и воспитание.

Экскурсия – это форма организации учебной работы, при которой учащиеся выходят на место расположения изучаемых объектов (природы, исторических памятников, производства) для непосредственного ознакомления с ними. В зависимости от

решаемых дидактических задач выделяются экскурсии различных типов: вводные, которые проводятся перед непосредственным изучением нового материала; текущие; итоговые, которые проводятся для контроля и закрепления изученного материала.

По предметному содержанию экскурсии подразделяются на производственные и непроизводственные, краеведческие, естественнонаучные, историко-литературные и т. д. Комплексные экскурсии позволяют изучать отдельные объекты в их целостности и дают информацию по нескольким учебным дисциплинам.

Структура проведения экскурсии: предварительная подготовка; выезд к изучаемому объекту; обработка материалов экскурсии и итоговая беседа по ее результатам.

В настоящее время в практике школ получили распространение курсы по выбору (факультативы), ориентированные на работу с детьми, особо успевающими по отдельным учебным предметам. Для работ с такими детьми организуются также занятия в кружках и клубах по интересам.

Для неуспевающих организуются поддерживающие и стимулирующие занятия по предмету, которые позволяют этим учащимся достигнуть более высоких результатов в учебной деятельности.

Наряду с постоянно действующими формами организации обучения большое значение имеют такие эпизодические формы, как олимпиады, викторины, конкурсы, смотры, соревнования, выставки, экспедиции и т. д. [6].

Вопросы

1. Определите урок как основную форму организации обучения в школе. Каковы его признаки?
2. Какие другие (дополнительные, вспомогательные) формы организации учебного процесса распространены в современной школе?
3. Охарактеризуйте экскурсию как форму организации обучения.

Задание 12. Проанализируйте текст о типах, структуре урока и требованиях к нему. Ответьте на вопросы к тексту.

ТЕКСТ 1

К. В. Ельницкий (1846–1917): «Достоинство урока в значительной мере зависит от предварительной подготовки к нему учителя. Если учитель обстоятельно выяснит себе материал или

содержание своего урока, план и форму проработки этого материала, то он поведет свой урок плавно, производительно, не встречая особых затруднений. Если же он не приготовится к уроку или же недостаточно к нему подготовится, то и ход его урока будет обуславливаться случайностями...

Кроме основательного изучения учебного предмета, учителю необходимо также выяснить себе цели и задачи обучения... Одни из целей обучения преследуются в каждом уроке в продолжении всего учебного курса – это общие цели обучения; другие же цели преследуются преимущественно только в данном отдельном уроке – это частные цели урока. К общим целям обучения относятся: развитие умственных сил учеников посредством упражнения умственной их деятельности на учебном материале... Кроме развития умственных сил, обучение имеет также своей целью возбуждение и развитие нравственных чувств... Влияя на чувствование, не должно при обучении упускать из виду и укрепление воли учеников. Уже приучение учеников посредством обучения к труду, аккуратности и исполнительности благотворно отзывается на воле учеников.

Вместе с развитием душевных сил учеников обучение имеет своей целью расширение их знаний и образование в них более верного взгляда на жизнь, людей и природу. Наконец, обучение имеет целью выработку в учениках необходимых навыков и умений. К частной цели данного урока относится обогащение учеников сведениями, взятыми для проработки в данный урок...

Подготавливаясь к уроку, учитель намечает себе материал, который он должен проработать во время урока. Ведя обучение последовательно, учитель берет для своего урока тот материал, который следует по заранее составленному плану учебного курса... Весьма редко урок состоит только из сообщения ученикам новых сведений. Кроме того, на уроке происходят: повторение ранее усвоенных сведений и практические упражнения, вызываемые проходимым учебным материалам... Взявши материал для своего урока, учитель приступает к методической разработке его применительно к силам учеников и естественным законам умственной деятельности и духовного роста их... Подобранные для урока наглядные пособия, учитель обдумывает, каким образом следует ими воспользоваться, чтобы они наилучшим образом послужили той цели, для которой предназначены...

Так как новые знания у учеников строятся на имеющихся уже у них знаниях, то, подготавливаясь к уроку, учитель непременно должен соображать, какими знаниями ученики уже обладают и как можно воспользоваться этими знаниями для пополнения их новыми... Проработка учебного материала должна быть сообразована с развитием и подготовкой учеников...

Сообразно с характером учебного материала, учитель во время урока то сам сообщает ученикам сведения, то направляет их самих к выводу нужных сведений, т. е. прибегает то к излагающей, то к эвристической форме обучения. Подготавливаясь к изложению ученикам сведений, учитель заботится о ясности, точности и последовательности рассказа. Вернейшее средство придать своему рассказу означенные качества – предварительно письменно изложить то, что придется устно излагать во время урока. При письменном изложении учитель внимательно останавливается на подборе слов и выражений, серьезнее обдумывает план урока...

Подготавливаясь эвристическим путем привести учеников к выводу, учитель обдумывает вопросы, отвечая на которые ученики дошли бы до нужного знания... Не мешает учителю также, подготавливаясь к уроку, соображать, кого из учеников уместно вызвать к ответу на тот или иной вопрос... Как при излагающей, так и при эвристической форме обучения учитель или может начинать с общего правила и переходить к примерам, частным фактам, или же, наоборот, может начинать с примеров, частных случаев и от них восходить к общему правилу или закону... Какого бы хода мышления учитель ни придерживался при ознакомлении учеников с предметом обучения, во всяком случае он непременно должен строго следовать законам логики...

Кроме рассказывания и спрашивания, учителю во время урока приходится производить также и другие действия, связанные с ходом урока, как, например, читать по книге, писать на доске, исправлять написанное учениками и т. п. Ко всем этим действиям учитель должен подготовиться, т. е. обдумать, как следует производить их, чтобы они наилучшим образом вели к цели и вместе с тем служили образцом для подобных же действий учеников...

Проработавши с учениками взятый для урока учебный материал, учитель останавливается, чтобы обобщить проработан-

ное и закрепить его в сознании учеников... К концу урока учитель обыкновенно предлагает ученикам работу на дом к будущему уроку. Предлагаемая ученикам работа большей частью находится в связи с проработанным на уроке учебным материалом. Учитель обдумывает, как следует подготовить учеников к исполнению работы и в какой форме предложить ее, чтобы они ясно осознали не только то, что нужно исполнить к будущему уроку, но и то, как нужно исполнить предложенное.

Кроме сообщения и закрепления в уме учеников знаний, важную часть урока обыкновенно составляют соответственные упражнения, направленные к выработке в учениках нужных навыков и умений...

Каждый урок должен представлять собой нечто цельное, единое... Подготавливаясь к уроку, учитель должен также позаботиться и об оживленности урока и занимательности его для учеников... Главное внимание учителя должно быть направлено на привлечение учеников к классной работе. Кроме содержания урока, на привлечение учеников к этой работе имеет влияние также форма обучения и отношение самого учителя к делу обучения. Ученики невольно проникаются тем настроением, какое вносит с собой в класс учитель. Если учитель вял и апатичен, то и ученики работают вяло и апатично; если учитель суетлив, рассеян и без меры подвижен, то и ученики на уроке суетливы и не сосредоточиваются на предмете обучения; если же, наконец, учитель последовательно, толково, обдуманно и оживленно ведет урок, то и ученики работают охотно, толково, сосредоточенно» [1, с. 310–315].

Вопросы

1. Какой алгоритм подготовки к уроку предложил К. В. Ельницкий?
2. Опишите этапы (структуру) урока, охарактеризованные К. В. Ельницким. Какие методы обучения советовал применять педагог на тех или иных этапах урока?
3. Какие требования к уроку сформулировал К. В. Ельницкий? Сравните их с современными требованиями к уроку.

ТЕКСТ 2

В. К. Дьяченко: «Все формы организации процесса обучения мы делим на общие и конкретные... Общие формы не зависят от конкретных дидактических задач и определяются только

структурой общения между обучающими и обучаемыми. Таких форм четыре: индивидуальная, парная, групповая и коллективная... В процессе обучения учащиеся осваивают все виды человеческой деятельности... Но освоение человеческой деятельности происходит не само по себе, а в процессе общения и через общение. Поэтому обучение мы можем определить как общение, в процессе которого происходит воспроизведение и усвоение всех видов человеческой деятельности...

Поскольку сущностью обучения является общение, то обучение происходит так, как происходит общение между людьми... Общение может происходить непосредственно и опосредованно. При непосредственном общении люди слышат и даже видят друг друга. Это общение происходит в основном через устную речь. Опосредованное общение осуществляется в основном через письменную речь... Опосредованное общение... в учебном процессе дает нам индивидуальную форму организации учебной работы. При индивидуальной работе ученик выполняет учебное задание (читает, пишет, решает задачу, ставит опыт), и при этом он ни с кем не вступает в прямое общение, никто ему не помогает в этот отрезок времени...

Непосредственное общение между людьми имеет три разновидности... Если в общении участвуют только два человека, т. е. у каждого только один собеседник, то такая структура общения является парной. Применение ее в учебном процессе дает парную форму организации обучения: например, учитель работает с одним из учеников, дает индивидуальную консультацию, занимается с отстающим. Если два ученика совместно прорабатывают статью, решают задачу, разучивают стихотворение, то такая форма их занятий тоже является парной...

Так как человек живет среди людей, то со многими людьми он может общаться только двумя путями: либо он сразу обращается ко многим (двум, трем, десяти, стам), либо с каждым общается отдельно по очереди. В первом случае общение является групповым: в каждый момент общения одного говорящего слушают два, три и даже много людей. Во втором случае возникает общение в парах сменного состава. Если в обучении один учит одновременно несколько человек (не менее двух), то форма организаций учебных занятий является групповой. При групповой форме организации учебных занятий человек может

обучать одновременно много учащихся: 20, 50, 100 и больше. При этом выступать перед группой могут разные люди, и речь может быть как монологической (лекция), так и диалогической (диспут, семинар).

Индивидуальная, парная, групповая форма организации учебных занятий являются традиционными... Коллективной формой организации обучения является только работа учащихся в парах сменного состава...

Общие формы организации обучения охватывают весь учебный процесс; их применение в соответствии с конкретными... целями обучения дает нам множество конкретных форм организации учебной работы: урок, лекция, семинар, общеклассная работа, кружковые или факультативные занятия, бригадные занятия, консультации, зачет, экзамен, коллоквиум, собеседование, учебная конференция и т. д. Среди конкретных форм учебно-воспитательного процесса уроку в школе отдается предпочтение: он считается основной формой. Но и на уроке применяются общие формы» [5, с. 19–22].

Вопросы

1. Какие общие формы организации обучения в зависимости от структуры общения выделяет В. К. Дьяченко?
2. Назовите конкретные формы организации учебного процесса. Какая из них является основной в рамках классно-урочной системы?

Рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. – М., 1990.
2. Березовин, Н. А. Дидактика : история, теория, технологии : монография : в 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2003. – 380 с.
3. Березовин, Н. А. Лекции по педагогике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2006. – 448 с.
4. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов. – М., 1996.
5. Дьяченко, В. К. Сотрудничество в обучении : о коллективном способе учебной работы / В. К. Дьяченко. – М., 1991.
6. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : практикум и метод. материалы / Г. М. Коджаспирова. – М., 2003.
7. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лер-

- нер. – М., 1981.
8. Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – М., 1999.
 9. Пуйман, С. А. Изучаем педагогику вместе : учеб.-метод. пособие / С. А. Пуйман, И. Г. Тихонова, В. В. Чет. – Мн., 2001.
 10. Слостенин, В. А. Педагогика : учеб. пособие / В. А. Слостенин. – М., 1997.
 11. Степаненков, Н. К. Педагогика / Н. К. Степаненков. – Мн., 1998.
 12. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М., 1999.

СЕМИНАР 4

СИСТЕМЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Вопросы для обсуждения

1. Какие цели ставит развивающее обучение?
2. В чем различие эмпирических и теоретических знаний?
3. Каковы общие принципы развивающего обучения по Л. В. Занкову и В. В. Давыдову?
4. В чем особенности системы обучения З. И. Калмыковой?
5. Что значит «формула восхождения от абстрактного к конкретному» и как она связана с общим законом развития?

Темы рефератов

1. Развивающее обучение по системе Л. В. Занкова.
2. Технология развития творческого мышления в системе З. И. Калмыковой.
3. Развивающее обучение по системе Д. Б. Эльконина–В. В. Давыдова.

Составьте таблицы

1. Сравнительная характеристика различных систем развивающего обучения (цель, содержание учебного материала, методы обучения, формы обучения).
2. Сравнительная характеристика традиционного и развивающего обучения (цель, содержание учебного материала, методы обучения, формы обучения).

Рекомендуемая литература

1. Березовин, Н. А. Дидактика : история, теория, технологии : монография : в 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. –

- Мн. : МГВРК, 2003. – 380 с.
2. Березовин, Н. А. Лекции по педагогике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2006. – 448 с.
 3. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М., 1995.
 4. Бордовский, Г. А. Новые технологии обучения : вопросы терминологии / Г. А. Бордовский, В. А. Извозчиков // Педагогика. – № 5. – 1993. – С. 12–16.
 5. Бухвалов, В. А. Методики и технологии образования / В. А. Бухвалов. – Рига, 1994.
 6. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса / С. С. Кашлев. – Мн., 2001.
 7. Педагогические технологии : учеб. пособие / под ред. В. С. Кукушина. – Ростов н/Д, 2002.
 8. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / Г. К. Селевко. – М. : Нар. образование, 1998.

СЕМИНАР 5

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Вопросы для обсуждения

1. Охарактеризуйте особенности проблемного обучения.
2. Структура проблемного обучения: проблемная ситуация, проблемная задача, проблемный вопрос, проблемное задание.
3. Взаимное влияние проблемного обучения и познавательных интересов учащихся.
4. Особенности управления познавательной деятельностью учащихся.
5. Организация познавательной деятельности учащихся в целях разрешения проблемных ситуаций.

Темы рефератов

1. Сущность проблемного обучения.
2. Основные категории проблемного обучения: проблемная ситуация, проблемная беседа.
3. Основные категории проблемного обучения: проблемная задача, проблемный вопрос и проблемное задание.

Составьте таблицы

1. Влияние объяснительно-иллюстративного и проблемного обучения на развитие познавательных-психических процессов, умственных способностей, интеллектуальных умений и навыков.
2. Проблемное обучение состоит из двух взаимосвязанных элементов – проблемного преподавания и проблемного учения. Сделайте сравнительный анализ этих элементов.

Рекомендуемая литература

1. Березовин, Н. А. Дидактика : история, теория, технологии : монография : в 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2003. – 380 с.
2. Березовин, Н. А. Лекции по педагогике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2006. – 448 с.
3. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М., 1995.
4. Бордовский, Г. А. Новые технологии обучения : вопросы терминологии / Г. А. Бордовский, В. А. Извозчиков // Педагогика. – № 5. – 1993. – С. 12–16.
5. Бухвалов, В. А. Методики и технологии образования / В. А. Бухвалов. – Рига, 1994.
6. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса / С. С. Кашлев. – Мн., 2001.
7. Педагогические технологии : учеб. пособие / под ред. В. С. Кукушина. – Ростов н/Д, 2002.
8. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / Г. К. Селевко. – М. : Нар. образование, 1998.

СЕМИНАР 6

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Вопросы для обсуждения

1. Что представляет собой личностно-ориентированная технология обучения?
2. Основные черты концепции личностно-ориентированного обучения И. С. Якиманской.
3. Дайте краткую характеристику педагогическим технологиям на основе личностно-ориентированного подхода.

Методические рекомендации к третьему вопросу для обсуждения

Студенты делятся на несколько команд. Каждая команда готовит ответы на поставленные вопросы в письменной форме. По истечении времени один человек из команды презентует ответ, а остальные студенты группы участвуют в обсуждении: дополняют, высказывают свою точку зрения и т. д.

Темы рефератов

1. Сущность личностно-ориентированной технологии.
2. Личностно-ориентированная образовательная технология по В. В. Серикову.
3. Концепция личностно-ориентированного обучения И. С. Якиманской.
4. Теория творчества в концепции С. А. Смирнова.
5. Культурологическая концепция личностно-ориентированного образования Е. В. Бондаревской.

Рекомендуемая литература

1. Березовин, Н. А. Дидактика : история, теория, технологии : монография : в 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2003. – 380 с.
2. Березовин, Н. А. Лекции по педагогике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2006. – 448 с.
3. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М., 1995.
4. Бордовский, Г. А. Новые технологии обучения : вопросы терминологии / Г. А. Бордовский, В. А. Извозчиков // Педагогика. – № 5. – 1993. – С. 12–16.
5. Бухвалов, В. А. Методики и технологии образования / В. А. Бухвалов. – Рига, 1994.
6. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса / С. С. Кашлев. – Мн., 2001.
7. Педагогические технологии : учеб. пособие / под ред. В. С. Кукушина. – Ростов н/Д, 2002.
8. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / Г. К. Селевко. – М. : Нар. образование, 1998.

СЕМИНАР 7

ОСНОВЫ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Вопросы для обсуждения

1. Признаки активного обучения.
2. Классификации активных методов обучения (АМО).
3. Способы организации и проведения лекционных занятий в условиях активного обучения.
4. Способы организации и проведения семинарских и практических занятий в условиях активного обучения.

Практическая работа

СОСТАВЛЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ АКТИВНЫХ ЛЕКЦИЙ И АКТИВНЫХ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ МЕТОДОМ «ПУСТОЙ СТУЛ»

Цель работы: расширить представления студентов по обсуждаемой теме; обратить внимание на разнообразие мнений, точек зрения на предложенную тему; развить умение студентов осуществлять выбор и актуализировать его.

Проведение: педагог выбирает тему, готовит 4 высказывания, представляющие разные точки зрения по обсуждаемому вопросу. Каждое высказывание записывается на отдельном большом листе бумаги и размещается на стене. Затем каждый из студентов выбирает то высказывание, с которым он согласен и садится возле него. Таким образом создаются малые группы для дискуссии.

Каждая группа в течение 10–15 минут обсуждает содержание высказываний, фиксируя аргументы, подтверждающие их выбор.

После обсуждения в малых группах перед каждой из них ставится один пустой стул, на который садится представитель группы, чтобы высказать собственно выработанное мнение по обсуждаемой теме и начать дискуссию. Время выступления 2–3 минуты.

Оппоненты (представители других групп) садятся на пустой стул, стоящий напротив, и высказывают контраргументы.

Для того чтобы включиться в обсуждение, студент должен

занять пустой стул, стоящий перед своей малой группой.

Каждый участник дискуссии может занять пустой стул только один раз.

Педагог завершает дискуссию за 5 минут до окончания занятия, чтобы подвести итоги работы групп.

АКТИВНЫЕ ЛЕКЦИИ

Обычная (традиционная) лекция является информационно-сообщающей, основанной на монологе преподавателя. Студенты воспринимают учебную информацию главным образом на слух, ввиду ограниченных возможностей визуализации материала, при помощи традиционных средств (доска и мел). Предполагается, что они способны хотя бы частично усвоить содержание в ходе лекции. Для «проработки» учебного материала используются практические аудиторские занятия и самостоятельная внеаудиторная работа.

Лекция-внушение. На лекции излагаются, как правило, новые знания. Обучаемые почти не в состоянии воспринимать их критически, что значительно затрудняет ведение обучающего диалога на уровне рационального мышления. У многих преподавателей лекция представляет собой процесс внушения знаний, воздействия на подсознание студентов, что обеспечивает существенную интенсификацию процесса передачи знаний. Активность студентов проявляется в повышенной сосредоточенности внимания на сообщаемом учебном материале, которая является специфической формой проявления обратной связи. При этом необходимо, чтобы преподаватель в совершенстве владел темой лекции и имел достаточные природные способности и знания для реализации системы учебно-ориентированного психорегулирующего воздействия на массовую аудиторию.

Лекция-убеждение. Основным средством активизации учебного процесса на основе принципа обратной связи является диалог со студентом. Преподаватель, используя преимущественно словесно-логическую форму подачи материала, воздействует на сознание, сферу рационального мышления и старается убедить студентов в актуальности и достоверности знаний, растолковать им смысл вводимых понятий и определений в ответ на естественные вопросы, возникающие по ходу лекции. Степень активности обучения измеряется долей учебного времени, отве-

денного преподавателем на обучающий диалог. Естественно, в нем участвует ничтожный процент наиболее «смелых» студентов. Такой диалог значительно сокращает объем фактически сообщаемого учебного материала, практически превращает лекцию в другой вид учебных занятий.

Лекция-беседа в основном снижает активность процесса обучения, так как объем сообщаемого учебного материала сокращается, внимание преподавателя переключается на небольшую часть студентов, а остальные обучаемые упускаются из вида и вынуждены тратить свое лекционное время на иные цели, не всегда имеющие отношение к обсуждаемому учебному материалу. Более эффективным является *псевдодиалог*, когда преподаватель задает вопросы аудитории, не предполагающие словесного ответа со стороны студентов. Такие вопросы имитируют индивидуальный диалог и являются весьма мощным средством активизации умственной деятельности по восприятию учебной информации.

К лекциям, на которых используются методы и приемы активного обучения, относят также лекцию-дискуссию, лекцию-исследование, лекцию-консультацию, лекцию-пресс-конференцию.

Видеолекция. Основной объем информации о внешней среде (85–90 %) человек получает посредством зрения. Визуализация лекционного материала является одним из видов технологического обеспечения обучения. Графическое, образное изложение учебного материала позволяет значительно увеличить объем передаваемой информации и повысить уровень ее усвоения. В настоящее время у преподавателя есть богатый выбор средств визуализации: от рисунков мелом на доске до слайдов, демонстрируемых с помощью проектора, или «живых картинок» на экране компьютера, наглядно иллюстрирующих изучаемые процессы и явления. Использование мультимедийной информационной технологии позволяет задействовать почти все природные возможности студентов для восприятия учебной информации на рациональном и иррациональном уровнях. Лекция организуется как последовательный просмотр графической информации с комментариями лектора. Такой вид занятий дает значительную экономию учебного времени по сравнению с чисто словесным изложением и позволяет намного увеличить объем передаваемых знаний.

Другим средством визуализации содержания лекции является образное представление материала, воздействие на воображение студентов. Как известно, преподаватель при помощи своего «внутреннего видения» может создавать своего рода виртуальную учебную видеоинформацию, которая воспринимается «реципиентами». Данная информация обрабатывается человеком как зрительная с максимальной скоростью. Такой способ передачи информации используется представителями творческих профессий: актерами, литераторами и др.

Эмоциональная лекция. Одним из наиболее «сильных» видов памяти у человека является так называемая эмоциональная память. Информация, воспринятая эмоционально, запоминается надолго, относительно легко переводится из долговременной памяти в оперативную. Использование эмпатии (способности любого человека к сопереживанию) позволяет преподавателю значительно активизировать восприятие учебного материала. Для этого он должен сформировать собственное эмоциональное отношение к содержанию лекции. Это совсем нетрудно для опытного преподавателя, а молодому педагогу желательно пройти специальную подготовку.

Компьютерная лекция. Зачастую лекционный материал содержит математические формулы. Рассказ о них, о закономерностях, которые они описывают, обычно воспринимается «на веру» в силу невозможности непосредственного наблюдения на лекции результатов их практического применения. Использование компьютера дает возможность оперативной демонстрации закономерностей, описываемых сложными формулами. Причем практически не происходит потери учебного времени на расчеты, которые легко и быстро производит компьютер с необходимой визуализацией исходной и результирующей информации. Поэтому превращения лекции в практическое занятие не происходит. Преподаватель получает доступ к убедительному и наглядному изложению сложного теоретического материала, невозможному для традиционной лекции. При этом резко возрастает объем и повышается уровень учебной информации. Технология показа всегда убедительнее технологии рассказа – соотношение такое же, как между зрительной и слуховой информацией (лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать).

АКТИВНЫЕ СЕМИНАРЫ

Активные семинары предоставляют студенту возможность творчески раскрыться, проявить инициативу, приобрести профессиональные навыки и развить навыки общения. Коллективные занятия проводятся в виде дискуссий, «круглых столов» и различных видов учебных игр.

*Активный семинар типа **дискуссия**.* На активном семинаре студентам предлагается материал, позволяющий на основе знаний, полученных в результате изучения раздела, обсудить конкретную проблему. Проблема рассматривается с двух позиций. Данное занятие позволяет проверить и закрепить знания студентов по разделу, сформировать коммуникативные умения.

*Активный семинар типа **альтернативные вопросы**.* В ходе данного семинара студентам предлагается в быстром темпе сконструировать альтернативные вопросы и подготовить ответы о 20 персоналиях на основе материала, изученного ими в разделе. В ходе занятия обучающиеся приобретают умения анализа и обобщения, навыки коммуникации.

*Активный семинар типа **круглый стол**.* На активном семинаре студентам предлагается материал, позволяющий на основе знаний, полученных в результате изучения раздела, обсудить предлагаемую тему. Данное занятие позволяет проверить и закрепить знания студентов по разделу, сформировать коммуникативные умения.

*Активный семинар типа **операционная игра**.* На занятии студентам предлагается материал, позволяющий на основе знаний, полученных в результате изучения раздела, на практике освоить решение проблем, предлагаемых в игре. Данное занятие позволяет проверить и закрепить знания студентов.

*Активный семинар типа **вопросы-ответы**.* На семинаре проводится проверка и закрепление знаний студентов, полученных в результате изучения раздела в целом. В ходе семинара обучающиеся в быстром темпе и в условиях состязательности отвечают на сквозные вопросы по всем темам раздела. Данное занятие позволяет определить индивидуальный уровень подготовки каждого студента.

*Активный семинар типа **ролевая игра**.* При проведении такого семинара студентам предлагается материал, позволяющий на основе знаний, полученных в результате изучения раздела, на

практике освоить умения действовать в моделируемой игрой профессиональной ситуации и добиваться цели. Данное занятие позволяет создать жизненную или профессиональную ситуацию, в которой действуют различные группы людей с четко выраженными сферами интересов, целями и способами действий.

*Активный семинар типа **методы исследования**.* Студентам предлагается материал, позволяющий применить знания, полученные в результате изучения раздела на практике, в ходе проведения исследования. В результате занятия у студентов формируются практические навыки проведения конкретного вида исследования.

*Активный семинар типа **ситуационный анализ**.* Обучающимся предлагается проанализировать и разрешить 10 практико-ориентированных ситуаций по теме раздела. Для этого студентам необходимо использовать знания, полученные в результате изучения всего раздела. Решение предложенных ситуаций позволит закрепить имеющиеся у обучаемых знания в практической профессиональной деятельности. Метод анализа конкретных практических ситуаций (case-study – англ., fallstudie – нем.) в течение последнего десятилетия находит все более широкое применение в бизнес-образовании при изучении самых разных дисциплин: маркетинг, управление персоналом, деловой иностранный язык и др.

Данный метод предполагает переход от метода накопления знаний к деятельностному, практико-ориентированному, профессиональному обучению навыкам принятия решений и решения проблем в деятельности будущего специалиста. Цель этого метода – научить студентов анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, выбирать и оценивать альтернативные пути решения, находить оптимальные варианты и формулировать программы действий. Индивидуальная работа обучающихся с проблемной ситуацией и групповое обсуждение предложений, подготовленных членами группы, позволяет учащимся развивать навыки групповой, командной работы (Teamarbeit), что расширяет возможности для решения типичных проблем в рамках изучаемой учебной тематики. Особенно хорошо этот метод зарекомендовал себя при коммуникативном обучении деловому иностранному языку. Разработка практических ситуаций может происходить двумя путями: на основе описания реальных собы-

тий и действий или на базе искусственно сконструированных ситуаций. Проблемная ситуация, как правило, не бывает ограничена одной темой или дисциплиной курса. Обычно она взаимосвязана с другими проблемами и вопросами. Студенты должны использовать навыки нахождения межпредметных связей.

Учеными разработаны рекомендации по работе с конкретной проблемной ситуацией. В ходе анализа проблемной ситуации студенты должны уметь выявить именно внутренние причины, а не их внешние проявления. Обучающиеся должны продемонстрировать понимание концепций, идей и подходов, описанных в учебном курсе, а также умение использовать их для анализа конкретной ситуации и для выработки рекомендаций. Обычно проблемную ситуацию можно интерпретировать несколькими способами, и студенты должны быть готовы к выявлению неопределенности и неоднозначности. Не следует останавливаться, обнаружив один проблемный аспект ситуации, следует попытаться найти другие проблемы и направления анализа. Студентам рекомендуется привести примеры из личного опыта преподавателя-специалиста, подтверждающие правильность анализа и предложенные рекомендации.

Подход к работе с практической ситуацией должен быть системным. Таким образом, интерактивный метод case-study формирует специальные, методические и коммуникативные компетенции студентов – будущих специалистов. Эти качества реализуются в следующих формах коммуникативно-интерактивного обучения: в установлении межпредметных связей; аналитическом и системном мышлении; оценке альтернатив; презентации результатов проведенного анализа; оценке последствий, связанных с принятием решений; освоении коммуникативных навыков и навыков работы в команде.

Рекомендуемая литература

1. Березовин, Н. А. Дидактика : история, теория, технологии : монография : в 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2003. – 380 с.
2. Березовин, Н. А. Лекции по педагогике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2006. – 448 с.
3. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М., 1995.

4. Бордовский, Г. А. Новые технологии обучения : вопросы терминологии / Г. А. Бордовский, В. А. Извозчиков // Педагогика. – № 5. – 1993. – С. 12–16.
5. Бухвалов, В. А. Методики и технологии образования / В. А. Бухвалов. – Рига, 1994.
6. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса / С. С. Кашлев. – Мн., 2001.
7. Педагогические технологии : учеб. пособие / под ред. В. С. Кукушина. – Ростов н/Д, 2002.
8. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / Г. К. Селевко. – М. : Нар. образование, 1998.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Раскройте сущность понятия «образование».
2. Охарактеризуйте свойства современного образования.
3. Назовите документы, регламентирующие содержание образования, и дайте им краткую характеристику.
4. Структура учебно-методического комплекса.
5. Дайте характеристику процесса обучения как целостной системы.
6. Назовите факторы, влияющие на формирование продукта процесса обучения, и дайте характеристику основным генеральным факторам.
7. Охарактеризуйте различные подходы к классификации методов обучения.
8. Раскройте суть и условия эффективного применения методов обучения традиционной классификации (по источнику знаний).
9. Раскройте суть и условия эффективного применения методов обучения в соответствии с классификацией по характеру познавательной деятельности (И. Я. Лернера, М. Н. Снаткина).
10. Формы организации обучения. Сущность понятия. Классификация.
11. Дайте характеристику различным формам организации познавательной деятельности учащихся на занятии.
12. Раскройте суть понятия «контроль знаний». Охарактеризуйте виды контроля, его функции и требования к его проведению.
13. Дайте сущностную характеристику развивающему обучению.

14. Дайте сущностную характеристику понятия «педагогическая технология».
15. Охарактеризуйте проблемное обучение.
16. Установите соответствие

Категория дидактики	Определение (характеристика)
1. Навыки	1. Умение успешно выполнять действия на основе приобретенных знаний
2. Умственное развитие	2. Многократное повторение одних и тех же действий в одинаковых и аналогичных ситуациях
3. Учебная деятельность	3. Совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в мыслительной деятельности по мере обогащения опытом и под влиянием воспитательных воздействий
4. Методы обучения	4. Система знаний, умений и навыков, овладение которыми закладывает основы для развития и формирования личности
5. Умения	5. Возможность успешного выполнения действий на основе приобретенных знаний для решения поставленных задач в соответствии с заданными условиями
6. Процесс обучения	6. Целенаправленное воздействие на развитие активной мыслительной деятельности учащихся
	7. Способы взаимосвязанной деятельности учащихся и педагогов, направленные на вооружение обучаемых знаниями, умениями и навыками.
	8. Целенаправленный процесс взаимодействия педагога и учащихся, в ходе которого осуществляется воспитание и развитие учащихся

17. Раскройте суть каждого из методов проблемного обучения.
18. Дайте сравнительную характеристику проектного и развивающего обучения.
19. Дайте характеристику технологии программированного обучения.
20. Проанализируйте методы обучения, используемые в условиях программированного обучения.

21. Дайте сущностную характеристику технологии модульного обучения.
22. Раскройте суть технологии личностно-ориентированного обучения.
23. Дайте сравнительную характеристику технологии личностно-ориентированного обучения.
24. Охарактеризуйте технологию активного обучения.
25. Проанализируйте методы и формы организации обучения, используемые в технологии активного обучения.

Рекомендуемая литература по дисциплине

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX–начала XX в. – М., 1990.
2. Березовин, Н. А. Дидактика : история, теория, технологии : монография : в 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2003. – 380 с.
3. Березовин, Н. А. Лекции по педагогике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук. – Мн. : МГВРК, 2006. – 448 с.
4. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М., 1995.
5. Бордовская, Н. В. Педагогика : учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб., 2000.
6. Бордовский, Г. А. Новые технологии обучения : вопросы терминологии / Г. А. Бордовский, В. А. Извозчиков // Педагогика. – № 5. – 1993. – С. 12–16.
7. Бухвалов, В. А. Методики и технологии образования / В. А. Бухвалов. – Рига, 1994.
8. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов. – М., 1996.
9. Дьяченко, В. К. Сотрудничество в обучении : о коллективном способе учебной работы / В. К. Дьяченко. – М., 1991.
10. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса / С. С. Кашлев. – Мн., 2001.
11. Кларин, М. В. Педагогическая технология в учебном процессе : анализ зарубежного опыта / М. В. Кларин. – М. : Знание, 1989.
12. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : практикум и метод. материалы / Г. М. Коджаспирова. – М., 2003.
13. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М., 1981.
14. Педагогические технологии : учеб. пособие / под ред. В. С. Кукушина. – Ростов н/Д, 2002.
15. Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – М., 1999.
16. Пуйман, С. А. Изучаем педагогику вместе : учеб.-метод. пособие / С. А. Пуйман, И. Г. Тихонова, В. В. Чечет. – Мн., 2001.

17. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / Г. К. Селевко. – М. : Нар. образование, 1998.
18. Сластенин, В. А. Педагогика : учеб. пособие / В. А. Сластенин. – М., 1997.
19. Степаненков, Н. К. Педагогика / Н. К. Степаненков. – Мн., 1998.
20. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – Мн., 1990.

Библиотека БГУИР

Содержание

Предисловие	3
Семинар 1	
Инновационные образовательные системы	6
Семинар 2	
Методы обучения	6
Семинар 3	
Формы организации обучения	13
Семинар 4	
Системы развивающего образования	27
Семинар 5	
Проблемное образование	28
Семинар 6	
Личностно-ориентированные технологии	29
Семинар 7	
Основы активного обучения	31
Контрольные вопросы по дисциплине	38
Рекомендуемая литература по дисциплине	41

Учебное издание

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ
ОСНОВЫ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Учебно-методическое пособие
по семинарским и практическим занятиям
для студентов специальности 1-08 01 01 «Профессиональное обучение»

Составители:

Кулик Ольга Николаевна
Бычко Елена Сергеевна

Зав. ред.-издат. отд. О. П. Козельская
Редактор Г. Л. Говор
Компьютерная верстка А. П. Пучек

План издания 2008 г. (поз. 18)

Изд. лиц. № 02330/0131735 от 17.02.2004.

Подписано в печать 21.10.2008. Формат 60×84 ¹/₁₆.

Бумага писчая. Гарнитура Таймс. Печать ризографическая.

Усл. печ. л. 2,56. Уч.-изд. л. 1,81. Тираж 120 экз. Заказ 236.

Издатель и полиграфическое исполнение Учреждение образования
«Минский государственный высший радиотехнический колледж»
220005, г. Минск, пр-т Независимости, 62.

ISBN 978-985-526-005-0

